

«ՎՐԱՍՏԱՆԸ» 100 ՏԱՐԵԿԱՆ Է

ՇՆՈՐՀԱՎՈՐ ՀՈՒՄՈՐԻՍՏԱՆԴ, «ՎՐԱՍՏԱՆ»

(Սկիզբը՝ 1-ին էջում)

Ժողովուրդների բարեկամական, Վրաստան-Հայաստան միջպետական բարիդրացիական հարաբերությունների շողկապողը ու հուսալի կանուրջը: Միաժամանակ, ըստ իմ դիտարկումների, թերթը նշանակալի դեր է կատարում վրաց հասարակությունում Վաստանի ազգությամբ հայ քաղաքացիների լիարժեք ինտեգրման, վրաց պետականության կառուցման գործում: Եվ այդ առաքելության իրատեսությունը առանձնակի հստակեցվեց թերթի գլխավոր խմբագիր Վան Բայբուրթյանի հասարակական-քաղաքական գործունեության արդյունքում:

Իսկ ինչ վերաբերում է զուտ անձնակազմին, ապա մեր «Ինտելեկտ» հրատարակչության եւ «Վրաստանի» համագործակցությունը սկսվեց նրանից հետո, երբ մենք ձեռնամուխ եղանք Վրաստանի հայկական դպրոց-

ների համար դասագրքերի տպագրությանը: Եվ այդ գործում մեր հրատարակչությանը վիթխարի օգնություն ցուցաբերեցին «Վրաստանցիներ»: Հայկական դասագրքերի թարգմանությունները, խմբագրումը, սրբագրումը լրիվությամբ իրականացվում էր խմբագրության արհեստավարժ աշխատակիցների կողմից: Եվ նշանակալի է այն, որ տարիների ընթացքում այդ սերտ համագործակցության արդյունքում լույս տեսած դասագրքերը այսօր էլ կարելի է համարել էտալոնային:

Միտելի «Վրաստան», կրկին անգամ շնոհավորում եմ պարբերականի 100-ամյա հոբելյանի առիթով, մաղթում երկարակեցություն, խստապահանջ ընթերցողների մեծ բանակ, իսկ խմբագրության բոլոր աշխատակիցներին՝ երջանկություն, բարօրություն եւ ստեղծագործական հաջողություններ:

ԿԱՆՍԵԳ ԿՈՒՂԱՎԱ

«Ինտելեկտ» հրատարակչության հիմնադիր

ԸՆԹԱՑՔԴ՝ ԱՆԽԱԹԱՐ

(Սկիզբը՝ 1-ին էջում)

Շարունակությանը աջակցողներին, քեզ պահպանողներին նոր ուժ ու կորով եմ մաղթում՝ այսուհետ եւս ընթացքդ անխաթար պահելու:

Արհեստավարժ խմբագրակազմով սեւեռուն ուշադրությամբ հետեւում եմ քո էջերում անդրադառնում ես երկրում եւ աշխարհում տեղի ունեցող կարեւորագույն իրադարձություններին՝ ներառելով բոլոր ոլորտները. քաղաքականությունից մինչեւ մշակույթ, սոցիալականից մինչեւ կրթություն, տնտեսությունից մինչեւ մարզաշխարհ:

Նշանակալի է քո դերակատարությունը մեզ՝ հայերիս. պետական տեղեկատվությամբ ապահովելու, վրաց հասարակություն ինտեգրվելու, հայ եւ վրաց ժողո-

վուրդներին մերձեցնելու գործում:

Լինելով երկրում հայալեզու մամուլի ամենահին ու միաժամանակ հավերժ պատանին, մարտահրավերներով լի ու երկար ուղի ես անցել, սակայն պահպանել ես քո դերակատարությունն ու դիմագիծը, արդիական լուծումներ գտել՝ շարունակելով նպաստ բերել հասարակության զարգացման գործին:

«Արշալույս» թերթի խմբագրակազմի անունից շնորհավորելով լույսընծայմանդ 100-ամյա հոբելյանը, մաղթում եմ շարունակական արդյունավետ գործունեություն, ստեղծագործական հաջողություններ եւ հավատարիմ ընթերցողների մեծաթիվ բանակ:

ԼՈՒՍԻՆԵ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ

«Արշալույս» թերթի խմբագիր Նինոմինդայի մուհիցիպալիտետ

ԹՎՈՎ ՉՈՐՐՈՐԴ ՆՈՆԵՆԻՆ

ՓԱՐԱԶԱՆՈՎՅԱՆ «ՍՈՓԻԿՈ ԾԻԱՌԻՐԵԼԻ» ՆՈՆԵՆԻՆ՝ «ՎՐԱՑՖԻԼՄ»-Ի ԲԱԿՈՒՄ

Հանրահռչակ Սոփիկո Ծիաուրելին թատրոնի եւ կինոյի դերասանուհի, Վրաստանի եւ Հայաստանի ժողովրդական արտիստուհի:

Սոփիկո Ծիաուրելին կինոյում նկարահանվել է ավելի քան 50 դերերում, միջազգային կինոփառատոներում 7 անգամ արժանացել «Կանանց լավագույն դերի համար» մրցանակի: Բայցեւայնպես, ինչպես նկատել են կինոյի փորձագետները, նա առանձնակիորեն ոգեւորվում էր թբիլիսահայ կինոռեժիսոր եւ բացառիկ անձնավորություն Սերգեյ Փարաջանովի կինոնկարներում:

Վրաց ճանաչված կինոօպերատոր եւ ռեժիսոր Գիա Ալավիձեի՝ Խոսե Մաջիներե նախաձեռնությամբ, «Վրաց-Ֆիլմ» կինոստուդիայի տարածքում, Սոփիկո Ծիաուրելու ծննդյան օրը, ի հիշատակ նրա, անցկացվեց նրան նույննու՝ բարօրության եւ պտղաբերության խորհրդանշի ծիսակարգային տնկարկման արարողությունը: Դրանով եզրափակվեց «Փարաջանովի չորս մուսաներ» միջոցառումների շարքը: Նախորդ երեք միջոցառումները (տնկիների տնկարկումը Թբիլիսիի բուսաբանական այգում, Խոջիվանքի պանթեոնում, Իլիայի (նախկինում՝ Գորկու անվան) զբոսայգում) նվիրված էին «Աշուղ Քելիբ» ֆիլմում նկարահանված դերասանուհի Բայա Դվալիշիլին, թբիլիսահայ նկարչուհի Գայանե Խաչատրյանին, ռեժիսորի հովանու ներքո գտնվող ջազային դաշնակահարուհի Թինա Վիրսալաձեին: Նշենք, որ Թինան նկարահանվել էր Փարաջանովի «Սուրամի ամրոցի առաս-

պելը» ֆիլմում՝ մարմնավորելով Սուրբ Նինոյին:

«Վրացֆիլմ» կինոստուդիայում «Նույննու ծիսակարգը» անցավ առանձնակի հանդիսավոր միջավայրում: Դրան մեծապես նպաստեց կինոռեժիսոր եւ կինոստուդիայի պիար-մենեջեր Լեւան Կուպարաձեն: Թբիլիսյան կինոֆաբրիկայի պահեստարանում պահվող բազում ռիվիզիտների շարքում նա գտավ Սերգո Փարաջանովի ֆիլմերում օգտագործվող առանձին առարկաները եւ դրանով ձեւավորեց նույննուների տնկարկման ծիսակարգի տարածքը: Նա էլ ցուցադրեց վավերագրական «Մի դիմանկար» ֆիլմի տեսակադրերը, որը նրան փոխանցել էր ֆիլմի հեղինակ, ֆրանսիացի կինոռեժիսոր Պատրիկ Կազալը, որտեղ Սոփիկոն պատմում էր Փարաջանովի հետ իր ստեղծագործական համագործակցության մասին եւ խոսում նաեւ նրա անուղղվ թբիլիսիում թանգարան բացելու երազանքի մասին:

Տնկարկման արարողության մեկնարկում Գիա Ալավիձեն ներկայացրեց իր նախաձեռնության նախապատմությունը: Այս, իր ելույթում ճանաչված կինոռեժիսոր եւ դերասան Սերբե Կոկաչաշվիլին բարձր գնահատեց այս՝ վրաց կինոստուդիայի տարածքում կինոյի երկու հիանալի ներկայացուցիչների հիշատակը հավերժացնող նույննուների տնկարկման նախաձեռնությունը, որի

արդյունքում տարածքում հայտնվեց նույննուների պլանտացիա: Իմիջիպայոց, հենց նրան էլ վիճարկվեց նորատունկը ջրելու պատվավոր առաքելությունը:

Հասարակական գործիչ, մարզական մեկնաբան Ջանլետ Խուլիաշվիլին եւ նրա տիկին՝ Եվա Բաբալաշվիլին ցանկություն հայտնեցին Թբիլիսիում հիմնել Փարաջանովի անվան թանգարան: Նույն գաղափարը արդեն որեորդ անգամ պաշտպանեցին նաեւ «Վրաստան» թերթի գլխավոր խմբագիր Վան Բայբուրթյանը եւ վրաց կինոակադեմիայի անդամ, Փարաջանովի հետ մտերիմ Լուիզա Նիսայանը: Առավել եւս, որ մի քանի քաղաքացի արդեն Գիային են հանձնել ապագա թանգարանի առանձին ցուցանուշներ: Ներկայումս դրանք պահվում են Հովհաննես Թումանյանի տանը:

Միջոցառմանը Միքայել Անանովը եւ նրա դուստր՝ Աննան կարդացին Փարաջանովի եւ նրա մուսա Սոփիկոյին նվիրված բանաստեղծությունները: Եվ արդեն որեորդ անգամ բանաստեղծ, դերասան Գարրի Ղալամբարովը ընթերցեց Իոսեբ Գրիշաշվիլու, Սերգեյ Փարաջանովի բազմակողմ կերպարը ներկայացնող տողերը:

Այսպիսով, ավարտվեց Գիա Ալավիձեի եւ Վիրահայոց թեմի, Հովհաննես Թումանյանի թբիլիսյան տան համատեղ հիանալի նախագիծը: Առաջիկայում ծրագրվում է, հուլիսի 22-ին, կինոռեժիսորի մահվան օրը Խոջիվանքի պանթեոնում անցկացնել հիշատակի միջոցառում:

ԱՐՏԵՄ ԿԻՐԱՎՈՋՈՎ

ԿՐԹԱԿԱՆ

ՎՐԱՍՏԱՆՈՒՄ ՇԵՆԱՎԱՐ ՈՒՍՈՒՅՄԱՆ ԳՊՐՈՅՆԵՐԻ ԹԻՎԸ ԱՎԵԼԱՅԵԼ Է ՀԱՆՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ ՎԱՐԱԿԱՆ ՑՈՒՑԱՆԻՇԸ ՑԱԾՐ Է



Ինչպես տեղեկացրել են Վրաստանի կրթության եւ գիտության նախարարությունից, Վրաստանում հեռավար կրթության պայմանակարգով 63 դպրոց եւ 188 առանձին դասարան են:

Նշենք, որ աշակերտը հեռավար է անցնում՝ ծնողի խնդրանքով կամ կորոնավիրուս հաստատվելուց հետո:

Վրաստանում 2300 պետական ու մասնավոր դպրոց կա: Ինչ վերաբերում է հանրակրթական հաստատություններում վարակման հարցին, ապա, գերատեսչության տեղեկատվությամբ, մայիսի 13-ից 21-ը դպրոցներում անցկացված մոնիտորինգի տվյալներով, ուսուցիչների եւ դպրոցի տնօրինության ներկայացուցիչների շրջանում վարակման ցուցանիշը կազմում է 0,05 տոկոս:

Ավելացել է ռիսկի խմբում գտնվող ուսուցիչների թիվը, որոնք ցանկություն են հայտնել հեռավար աշխատել (120 ուսուցիչ): Վարակի տարածման դեպքերից ելնելով, դպրոցներում ներդրվում են կետային սահմանափակումներ:

Կրթության եւ գիտության նախարար Միխեիլ Չխենկելու հայտարարությամբ, Վրաստանի հանրային եւ մասնավոր դպրոցների համար 2020-2021 ուսումնական տարին դասասենյակներում ավարտելը գլխավոր առաջնահերթությունն է, հետեւաբար, ամեն ինչ արվում է վարակի տարածման դեմ՝ ներդրված սահմանափակումների խստիվ պահպանման համար:

«ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆԻՆ» ՀՐԱԺԵՇՏԻ ՀԱՆԴԻՍՈՒԹՅԱՆԸ ՄԵԾ ՈՒՍՈՒՑՉԻ ՈԳԻՆ ԷՐ ԹԵՎԱԾՈՒՄ

Նինոմինդայի մուհիցիպալիտետի Փոքր Արագայի հանրային դպրոցը հաճախ է անակնկալներ մատուցում ծնողներին, հյուրերին եւ մանավանդ տոնական օրերին:

Եվ ահա «Հայերեն երգեր» երգի հնչյունների ներքո համարձակ ու վստահ քայլերով դպրոցի բակում տեղադրված բեմահարթակ են բարձրանում առաջին դասարանցիներ Նարե եւ Սարգիս Եղոյանները, Յանիկ եւ Անի Ծառուկյանները, Մերի Պապոյանն ու Մերուժան Կյուրեղյանը՝ երիտասարդ դասավոր Սյուզանա Բոռոռյանի ուղեկցությամբ: Մանկավարժները, ծնողներն ու աշակերտները ծափերով ողջունում են փոքրիկներին, որոնք, ասես, զույնզույն թիթեռնիկներ լինեն: Այսպես բացվում է ավանդական «Հրաժեշտ Այբբենարանին» միջոցառումը:

Այս օրվան հուզմունքով էին սպասել առաջին դասարանցիները: 2^ե որ այդ օրը նրանք տառաճանաչ դարձած հնչեցնելու էին հայոց երգն ու խոսքը, արտասանելու էին հայ մեծանուն գրողների ստեղծագործություններից:

Ողջույնի խոսքով հանդես եկավ դպրոցի տնօրեն Մելանյա Վարդանյանը:

Բակում մանուկների շուրթերով ղողաճում էր Սերոպ Մաշտոցին

նվիրված երգեր, ոտանավորներ, հանելուկներ, հայկական հուզիչ մեղեդիներ:

Որքա՞ն հաճելի էր ծնողների եւ բոլոր մասնակիցների համար՝ զգալ, որ երեկվա թոթովախոս մանուկներն այսօր գեղեցիկ, այսպես վստահորեն արտասանում են մաշտոցյան տառերով հյուսված բառեր, նախադասություններ:

Մերոպյան այբուբենը, մեր ժողովրդի հոգեւոր գանձերը մանուկների սրտին ու հոգուն հասել էին իրենց սիրելի դասվար Սյուզանայի միջոցով:

Դասվարին իրենց երախտագիտության ու շնորհակալական խոսքն ուղղեցին ծնողներ Սուսանա Ծառուկյանը, Ռուզաննա Եղոյանը եւ Մելինե Ծառուկյանը:

Վերջում առաջին դասարանցիները բեմադրեցին «Անբան Հունի» եւ «Կարմիր գլխարկը» հեքիաթները:



«Այբբենարանին» հրաժեշտի ավանդական հանդեսն ավարտվեց անջնջելի տպավորություններով: Դա առաջին դասարանցիների կյանքի անմոռաց դասն էր, պայքարի, հավատի, մաքառման դասը:

ԿՐԹՅՈՒՆ ԲԱՍԵՆՅԱՆ
Փոքր Արագայի հանրային դպրոցի ուսուցիչ
Նինոմինդայի մուհիցիպալիտետ

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՅԱԽ. Փաստեր, իրադարձություններ

«ՎՐԱՍՏԱՆԻ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ



COVID-ի ՏԱՐԱԾՈՒՄԻՑ ՅԵՏՈ ԱՌԱՋԻՆ ԱՆԳԱՍ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԷԿՈՆՈՄԻԿԱՆ ԱՃԵՑ

Հայաստանում տնտեսական ակտիվության ցուցանիշը, 2021-ի հունվար-ապրիլին, 2,6 տոկոսով աճել է 2020-ի նույն ժամանակահատվածի համեմատ:

Արդյունաբերական արտադրանքի ծավալն աճել է 0,9 տոկոսով: Շինարարության ծավալն այս տարվա հունվար-ապրիլին, նախորդ տարվա նույն ժամանակի համեմատ, աճել է 20,3 տոկոսով: Առևտրի շրջանառությունում աճը կազմել է 4,8 տոկոս, իսկ մատուցված ծառայությունների ծավալը (առանց առևտրի) նվազել է 2,9 տոկոսով: 2021 թվականի հունվար-ապրիլին

սպառողական գների ինդեքսն աճել է 5,4 տոկոսով, արդյունաբերական արտադրանքի գների ինդեքսը՝ 8,1 տոկոսով: Էլեկտրաէներգիայի արտադրության ծավալն աճել է 3,1 տոկոսով: Արտաքին առևտրաշրջանառության ծավալներում այս տարվա հունվար-ապրիլին, նախորդ տարվա նույն ժամանակի համեմատ, նկատվել է 7,2 տոկոս աճ (կազմելով՝ 2 170,3 մլն դոլար),

ընդ որում՝ արտահանումն աճել է 16,7 տոկոսով (կազմելով՝ 818,7 մլն դոլար), ներմուծումը՝ 2,2 տոկոսով (կազմելով՝ 1 351,6 մլն դոլար):

2021թ. ապրիլին, նախորդ տարվա նույն ամսվա համեմատ, տնտեսական ակտիվությունն աճել է 23,2 տոկոսով, շինարարության ծավալն աճել է 87,7 տոկոսով, արտաքին առևտրաշրջանառությունը՝ 47,5 տոկոսով:

Կորոնավիրուսի տարածումից ի վեր ինչպես աշխարհում, այնպես էլ՝ Հայաստանի տնտեսությունում գրանցվում էր անկում:

«ՔԱՂԱՔԱՅԻՄԱԿԱՆ ՊԱՅՄԱՆԱԳԻՐ» ԿՈՒՍԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀՐԱՊԱՐԱԿԵԼ Ե ՆԱԽԸՆՏՐԱԿԱՆ ՅՈՒՅԱԿԻ ԱՌԱՋԻՆ 30 ԹԵԿՆԱԾՈՒՆԵՐԻ ԱՆՈՒՆՆԵՐԸ

Մայիսի 26-ին «Քաղաքացիական պայմանագիր» կուսակցությունը հրապարակեց ընտրական ցուցակի առաջին երեւոն համարների թեկնածուների անունները:

Ցուցակը գլխավորում է Հայաստանի վարչապետի պաշտոնակատար Նիկոլ Փաշինյանը, երկրորդն Աժ նախագահ Արարատ Միրզոյանն է, երրորդը՝ Աժ «Իմ քայլը» խմբակցության ղեկավար Լիլիթ Մակունցը: Զորորդը համարի տակ ներկայացվել է Հայաստանի տարածքային կառավարման եւ ենթակառուցվածքների նախարարի պաշտոնակատար Սուրեն Պապիկյանը, հինգերորդը համարի տակ՝ տնտեսական եւ քաղաքական գործիչ, հայտնի գործարար Խաչատուր

Սուքիասյանը, վեցերորդը համարի տակ՝ Ազգային ժողովի փոխնախագահ, հայ-վրացական բարեկամության խորհրդարանական խմբի համանախագահ Լեւոն Նազարյանը:

Ցուցակի անցողական համարներում են նաեւ ծագումով ախալքալաքցի հասարակական, քաղաքական գործիչներ Արսեն Թորոսյանը (ցուցակում 10-րդն է), Արմեն Փամբուկյանը (20) եւ ծագումով Նիժնոնիճրայի Գանձա գյուղից Շիրակի Թորոսյանը (26):

ՌԱԶՄԱՎԱՐԱԿԱՆ ԲՆՈՒՅԹԻ ՀԱՐՑԵՐԸ՝ ՀԱՅ-ԻՐԱՆԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿՑԱՅԻՆ ՕՐԱՎԱՐԳՈՒՄ

Մայիսի 26-ին, աշխատանքային այցով, Հայաստանում էր գտնվում Իրանի Իսլամական Հանրապետության արտաքին գործերի նախարար Մոհամմադ Ջավադ Ջարիֆը: Այցի շրջանակներում՝ Իրանի ԱԳ նախարարի հետ հանդիպումներ ունեցան Հայաստանի վարչապետի պաշտոնակատար Նիկոլ Փաշինյանը, նախագահ Արմեն Սարգսյանը, Հայաստանի Արտաքին գործերի նախարարի պաշտոնակատար Արա Այվազյանը:



Հայաստանի կառավարության նստավայրում կայացած հանդիպմանը Նիկոլ Փաշինյանը, ողջունելով Իրանի ԱԳ նախարարին, մանրամասն տեղեկատվություն հայտնեց վերջին ժամանակներում տարածաշրջանում ծավալվող իրադարձությունների մասին, նշելով հայկական կողմի դիրքորոշումը: Հանդիպմանը զրուցակիցները քննարկեցին հայ-ադրբեջանական սահմանին ստեղծված իրավիճակի հանգուցալուծմանն ուղղված քայլերը: Իրանի ԱԳ նախարարը շեշտեց իր երկրի շահագրգռվածությունը՝ տարածաշրջանի կայունության ապահովման, Հայաստանի տարածքային ամբողջականության լիարժեք պահպանման ու ապահովման հարցում:

հարցերի: Կարելի էր փոխգործակցության շարունակական զարգացումը գաղթելեկտրաէներգիա փոխանակման ծրագրի շրջանակում, մասնավորապես, անհրաժեշտ է համարվել ծրագրի ժամկետի երկարաձգումը, գազի եւ էլեկտրաէներգիայի ծավալների մեծացումը, ենթակառուցվածքների զարգացման ոլորտում համատեղ ծրագրերի իրականացումը, կրթության, մշակույթի բնագավառներում հարաբերությունների ընդլայնումը:

Հայաստանի նախագահ Արմեն Սարգսյանի եւ Իրանի Արտաքին գործերի նախարար Մոհամմադ Ջավադ Ջարիֆի հանդիպմանն ընդգծվեց, որ Հայաստանն Իրանին համարում է վստահելի գործընկեր ու բարեկամ հարևան: Նախագահի խոսքով, տարածաշրջանում ստեղծված բարդ իրավիճակի պայմաններում չափազանց կարևոր են դարձել Հայաստանի եւ Իրանի միջև հարաբերությունների առավել զարգացումը ու խորացումը:

Իր հերթին, Մոհամմադ Ջարիֆը շեշտեց, որ Իրանը կողմնակից է տարածաշրջանում խաղաղության հաստատմանն ու կայունության ապահովմանը եւ պատրաստ է հնարավոր ջանքեր ներդնել այդ ուղղությամբ: Նա միաժամանակ շեշտեց իր երկրի շահագրգռվածությունը՝ Հայաստանի տարածքային ամբողջականության լիարժեք պահպանմանն ու ապահովման հարցում նշելով, որ Իրանի Իսլամական Հանրապետությունը կարելի էր հարգանքը միջազգային իրավունքի նորմերի հանդեպ: Հայաստանի նախագահն ու Իրանի ԱԳ նախարարն անդրադարձան նաեւ հայ-իրանական երկկողմ օրակարգին:



«Փարիզի եւ բոլոր մարդկանց համար սա շատ կարևոր օր է: Ինձ համար մեծ պատիվ է այսօր գտնվել այստեղ եւ մասնակցել այս արարողությանն ու բացել Շառլ Ազնավուրի կիսանդրին», - միջոցառման կապակցությամբ ֆեյսբուքյան էջում գրել է Փարիզի քաղաքապետ Անն Իդալգոն: Այս գործը ստեղծել է հայ քանդակա-

ՓԱՐԻԶՈՒՄ ԲԱՑՎԵԼ Ե ՇԱՌԼ ԱԶՆԱՎՈՒՐԻ ԿԻՍԱՆԴՐԻՆ

Մայիսի 22-ին, աշխարհահռչակ ֆրանսահայ շանսոնյե Շառլ Ազնավուրի 97-ամյակին, Ֆրանսիայի մայրաքաղաք Փարիզում հանդիսավոր արարողությամբ բացվեց Շառլ Ազնավուրի կիսանդրին:

գործ Ալիս Մելիքյանը: Հայրս Փարիզում, ինչպես նաեւ ամբողջ աշխարհում հայտնի է եղել իր ողջ կյանքի ընթացքում, նա միշտ շարունակել է մնալ որպես ֆրանսիական կուլտուրայի դեսպան,- նշել է շանսոնյեի որդին, «Ազնավուր» հիմնադրամի ղեկավար Նիկոլյա Ազնավուրը: Միջոցառմանը ներկա են եղել նաեւ Ազնավուրի քույրը՝ Արդա Ազնավուրը, ինչպես նաեւ Նիկոլյայի կինը՝ Քրիստինա Սարկիսյանը: Ֆրանսահայ նշանավոր շանսոնյե, երգիչ, երգահան, կինոդերասան եւ հասարակական գործիչ Շառլ Ազնավուրը ծնվել է 1924 թվականի մայիսի 22-ին, Փարիզում:

1995 թվականից սկսած ն ներկայացրել է Հայաստանը բազմաթիվ միջազգային դիվանագիտական ատյաններում: 2008 թվականին Ազնավուրը ստացել է Հայաստանի քաղաքացիություն, 2009 թվականի մայիսից Եվեյցարիայում Հայաստանի դեսպան էր եւ ժնեի ՄԱԿ-ի գրասենյակում եւ այլ միջազգային կազմակերպություններում Հայաստանի մշտական ներկայացուցիչը: Նա մահացել է 2018-ին, հոկտեմբերի 1-ին:

Պատվով ԵՐԻՎԱ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆԻ ԿԱՏԱՐՄԱՍԲ Աշխարհահռչակ շանսոնյե Շառլ Ազնավուրի ծննդյան օրվա առիթով երգիչ, ծնունդով թբիլիսցի էրիկ Կարապետյանը հայերեն թարգմանությամբ մատուցել է հեղինակի «Մնա» (Reste) սիրված ստեղծագործությունը: Երգը ֆրանսերենից թարգմանել է Սամվել Դավթյանը: Տեսահոլովակը, որի ռեժիսորը Սերգեյ Դավթյանն է, արդեն հասանելի է համացանցում:



Բեյրութում, մայիսի 25-ի առավոտյան մահացել է Հայ Կաթողիկե պատրիարք Գրիգոր Ե պ ի ս կ ո պ ո ս Կապրոյանը: Գրիգոր Կապրոյանը ծնվել է 1934 թվականի նոյեմբերի 15-ին, Սիրիայի Հալեպ քաղաքում: Նա քահանա է կարգադրվել 1959-ի մարտի 28-ին, եպիսկոպոս դարձել՝ 1977 թվականին: Գրիգոր եպիսկոպոս Կապրոյանը Տանն Կիլիկիո Կաթողիկե Հայոց կաթողիկոսապատրիարք է դարձել 2015 թվականի հունիսի 25-ին փոխարինելով երջանակահիշատակ Ներսես Դեպրոս 19-րդ Թարմունուն: Գրիգոր եպիսկոպոս Կապրոյանը մինչև 2013 թվականի ապրիլը Ֆրանսիայի հայ կաթողիկոսների եպիսկոպոսն էր:

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ

ՄԱՅԻՍ

30.05.2021 Եղիա մարգարեի հիշատակության օր

31.05.2021 Հռիփսիմյանց կույսերի հիշատակության օր
Ազնվագարմ Հռիփսիմյան 37 քրիստոնյա կույսերից մեկն էր, որ Գայանե մայրապետի հետ ապրել է Դիոկղետիանոս կայսեր օրոք (284-305 թթ.) Հռոմի լեռներում գտնվող Աբ. Պողոս վանքում: Խոուսափելով կայսրի հետապնդումներից, կույսերը իրենց մայրապետի առաջնորդությամբ փախչում են Ալեքսանդրիա: Ավանդության համաձայն՝ տեսիլքով նրանց երեւում է Աբ. Աստվածածինը եւ պատվիրում՝ մեկնել Արարատյան երկիր՝ Հայաստան: Կույսերը գալիս են Վաղարշապատ: Ճանապարհին, Վարագա լեռան մոտով անցնելիս, Հռիփսիմյան Աբ. խաչափայտից մի մասունք, որը ժառանգաբար էր ստացել եւ միշտ կրում էր իր պարանոցին, ամփոփում է հայոց հողում: Այդ մասունքը հրաշքով գտնվում է 7-րդ դարում, որից հետո Հայ Առաքելական Եկեղեցին խաչի տոների շարքում սկսում է տոնել նաեւ Վարագա խաչի տոնը: Հայոց Տրդատ արքան, չկարողանալով տիրանալ գեղեցկատես Հռիփսիմյանին, հրամայում է սպանել բոլոր կույսերին: Նահատակ կույսերի նշխարներն ինն օր անց գտնում, հողին է հանձնում Աբ. Գրիգոր Լուսավորիչը: Հետագայում, հենց այդ վայրերում կառուցվում են Աբ. Հռիփսիմյան, Աբ. Գայանե եւ Աբ. Շողակաթ եկեղեցիները: Կույսերի նահատակությունը շրջադարձային նշանակություն է ունեցել հայ ժողովրդի պատմության մեջ: Նրանց նահատակությունից հետո, 13-ամյա բանտարկությունից ազատ է արձակվել Աբ. Գրիգոր Լուսավորիչը, որ կոչված էր Քրիստոսի լույսը տարածելու հայոց աշխարհում:

ՖՈՒՏԲՈԼ

ՎՐԱՍՏԱՆԻ ՈՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՎԱՔԱՎԱՆՆԵՐԸ ՊԱՅՊԱՆԵՑԻՆ ԴԻՐՔԵՐԸ

Ֆուտբոլի միջազգային ֆեդերացիան (ՖԻՖԱ) հրապարակեց ազգային հավաքականների հերթական վարկանիշային աղյուսակը:

Հաշվի առնելով այն հանգամանքը, որ կորոնավիրուսի կապակցությամբ ազգային հավաքականների ծրագրված հանդիպումները կան հետաձգվել են, կան չեղարկվել նախորդ աղյուսակի համեմատությամբ, փոփոխություններ չեն իրականացվել: Վրաստանի հավաքականը, նախորդի օրինակով, շարունակում է զբաղեցնել 91-րդ հորիզոնականը, իսկ Հայաստանի ազգային ընտրամին աղյուսակում 90-րդն է:

Աղյուսակի առաջին հորիզոնականը զբաղեցնում է աշխարհի գործող բրոնզե մեդալակիր Բելգիան: Նրան հաջորդում են աշխարհի գործող չեմպիոն Ֆրանսիան, Բրազիլիան, Անգլիան եւ Պորտուգալիան:

ՎԱՐԴԱՏՈՆ - 2021

...ԻՍԿ ԱՅՍ ՏԱՐԻ ՍԱՅԱԹՆՈՎՅԱՆ ՏՈՆԸ ԿՆՇԱՆԱՎՈՐՎԻ ԽՈՐՀՐԴԱՆՇԱԿԱՆ ԵՐԹՈՎ



Համավարակով պայմանավորված սահմանափակումների պայմաններում այս տարի եւս Թբիլիսիում չի կայանալու Սայաթնոյան Վարդատոնի ժողովրդական տոնախմբությունը:

Մայիսի 30-ին, ժամը 10:30 երթը մեկնարկելու է Թումանյանի տանից (հասցե՝ Ամառլեբա փողոց # 18)՝ Ամառլեբա-Լադո Ասաֆյանի-Հովհաննես Թումանյան փողոցներով դեպի Սեյդանում տեղադրված Սայաթնոյան հուշակոթող, ապա Սուրբ Գեորգ առաջնորդամիստ եկեղեցու գավթում՝ Սայաթ-Նովայի շիրմաքար: Ծաղիկների խոնարհման արարողությանը զուգահեռ, Սուրբ Գեորգ եկեղեցուն կմատուցվի Սայաթ-Նովային նվիրված պատարագ եւ հոգեհանգստյան կարգ:

Այդուհանդերձ, Վիրահայոց թեմի «Հովհաննես Թումանյանի տուն» կենտրոնի նախաձեռնությամբ, խորհրդանշական երթ է կազմակերպվելու: Մայիսի 30-ին, ժամը 10:30 երթը մեկնարկելու է Թումանյանի տանից (հասցե՝ Ամառլեբա փողոց # 18)՝ Ամառլեբա-Լադո Ասաֆյանի-Հովհաննես Թումանյան փողոցներով դեպի Սեյդանում տեղադրված Սայաթնոյան հուշակոթող, ապա Սուրբ Գեորգ առաջնորդամիստ եկեղեցու գավթում՝ Սայաթ-Նովայի շիրմաքար: Ծաղիկների խոնարհման արարողությանը զուգահեռ, Սուրբ Գեորգ եկեղեցուն կմատուցվի Սայաթ-Նովային նվիրված պատարագ եւ հոգեհանգստյան կարգ:

- 1914 թվականի մայիսի 15-ին, երբ բացվեց Սայաթ-Նովայի շիրմաքարը, Ամենայն հայոց բանաստեղծ Հովհաննես Թումանյանն իր տանը համախմբեց հայ ու վրացի մտավորականներին, որոնց թվում էին շիրմաքարի նախագծի հեղինակ, նկարիչ Գեորգ Բաշինջադյանը, վրաց անվանի բանաստեղծ Իոսեփ Գրիշաշվիլին: Նրանք վարդերը ձեռքներին, ոտքով իջան Սուրբ Գեորգ եկեղեցի: Այս տեսարանն իր անասելի, գեղեցիկ թրիլիսյան նկարագրությունն ունի. ամբողջ ճանապարհին, որն անցնում էր քաղաքի բազմազգ թաղամասերով, նրանց էին միանում հայ, վրացի ու այլ ազգերի մտավորականներ: Հիմա մենք նույն ճանապարհով կզնանք դեպի աշուղ-բանաստեղծի շիրմ... Կարծում եմ, սա ոչ միայն հարգանքի տուրք, այլև գեղեցիկ ուխտագնացություն կլինի բոլորիս համար: Տարին ծանր էր, թող որ յուրաքանչյուրս այդ օրը Սայաթնոյան շունչն ու պատգամը տանեմք մեր օջախներ...:

«ԵՎՐԱՏԵՍԻԼ - 2021»

ՓԱՌԱՏՈՆԻ ՀԱՂԹՈՂ Ե ԴԱՐՁԵԼ ԻՏԱԼԻԱՆ

ՎՐԱՍՏԱՆԻ ՆԵՐԿԱՅԱՅՈՒՅԻՉԸ ԴՈՒՐՍ ՄԵԱՅ ԿԻՍԱԵԶՐԱԾԱԿՉԻՑ

Նիդերլանդներում ընթացող եզրափակիչ համերգին հայտնի է դարձել «Եվրատեսիլ-2021»-ի հաղթողը: Հաղթող երկիր է ճանաչվել Իտալիան - Maneskin համույթով: Հետևաբար, այս երկիրը կլինի Եվրատեսիլի հաջորդ հյուրընկալողը:



Նշենք, որ Վրաստանից ժյուրիի անմաքարծր՝ 12 միավորը, բաժին է հասել հենց Իտալիային: Եվրատեսիլի հանդիսատեսին Վրաստանից միավորները ներկայացրել է Օթո Նեմսաձեն:

Առաջին եւ երկրորդ կիսաեզրափակիչներից եզրափակիչ փուլ անցան 20 երկրների ներկայացուցիչներ: Եվրատեսիլի եզրափակչում այդ երկրների հետ մի-

ասին հաղթանակի համար պայքարում էին նաեւ «Մեծ հնգյակի» երկրները՝ Ֆրանսիան, Մեծ Բրիտանիան, Գերմանիան, Իտալիան եւ Իսպանիան:

Վրաստանի ներկայացուցիչ Թոնոնիկե Դիփիանին դուրս մնաց կիսաեզրափակիչից: Նա կատարել է «You» երգը մրցույթի երկրորդ կիսաեզրափակչում: Հայաստանը, արդեն երկրորդ տարին է, չի մասնակցում Եվրատեսիլին:

Table with 6 columns and 10 rows containing numbers 1 through 58, likely a calendar or grid.

Խ Ա Զ Բ Ա Ռ

ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ. 7.Շան տեսակ՝ Կոկեր - ...: 8.Հավատանք: 9.Անփորձ: 10.Շնչառական օրգանների հիվանդություն: 13.Առավելագույն: 18.Հակառակորդ, թշնամի: 19.Արշիպելագո Հյուսիսային սառուցյալ օվկիանոսում: 22.Ծառերով պատված տարածություն: 23.Սակավարյունություն: 28.Կատարելատիպ: 29.Անզուսպ, կատաղի: 32.Ֆրանսիայի նախկին նախագահ ... Շիրակ: 33.Ստամբուլի հայկական ամսաթերթը: 34.Վրացի եկեղեցական գործիչ, փիլիսոփա, Սուրբ ... Փոքր: 37.Քաղաք Հնդկաստանում: 39.Քաղաք Սիրիայի կենտրոնում: 41.Ափեր չունեցող: 44.Շեն՝ մարդաբնակ վայր: 46.Վրաց շախմատիստուհի, աշխարհի չեմպիոնուհի ... Գափրիճյան: 47.Հայտնի արաբ փիլիսոփա ... Ռուշդ: 49.Կորիզապտուղ: 50.Ռուսական կայսրության կայսր, Ֆինլանդիայի մեծ իշխան, Լեհաստանի թագավոր ... Առաջին (XVIII-XIX): 52.Ռուս փոփ երգչուհի ... Ռասպուտինա: 54.Ամերիկացի շախմատիստ, աշխարհի չեմպիոն Ռոբերտ ...: 55.Վրացի կինոռեժիսոր Դոդոբերիձե: 56... ու ձախ: 57.Ռազմական թունավոր գազ: 58.Աստծուց թողություն խնդրելու արտահայտություն: ՈՒՐԱՅԱՅԱՑ. 1.Ողորկ: 2.Վրացական ֆուտբոլ

ՆԱԽՈՐԴ ՀԱՄԱՐԻ ԽԱՉՔԱՌԻ ՊՍՏԱՍԻՄՆՆԵՐԸ
ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ. 1.Նիցվե: 4.Հովհաննես: 8.Բամբակ: 10.Տարտու: 13.Սառա: 14.Թախծոտ: 17.Խն: 18.Տարի: 19.Որթ: 20.Սեն: 22.Ավագ: 25.Դարչո: 26.Ոստ: 28.Երնակ: 29.Այն: 30.Ելցին: 32.Երկ: 33.Սուղ: 35.Սայ: 36.Սկի: 38.Եսայի: 41.Սիս: 42.Լա: 43.Կոն: 44.Վարդ: 45.Նեստան: 47.Դաթա: 48.Բագե: 50.Նյա-սա: 52.Եվգին: 53.Թադե: 54.Լայն: 55.Հարց: 56.Կրետե: ՈՒՐԱՅԱՅԱՑ. 1.Նարուգորոնոսոր: 2.Նեմրուք: 3.Երախ: 5.Ոստայն: 6.Դերթով: 7.Ամառիկ: 9.Կանաչ: 11.Տա: 12.Ուխտ: 15.Ծամրոք: 16.Որ: 21.Եզնիկ: 23.Վեներա: 24.Ակոս: 25.Դեղ: 27.Տարի: 31.Նիսի: 34.Ուղիներգ: 37.Կիկաբիձե: 39.Սավան: 40.Յուրմալա: 41.Սոնա: 46.Սեւալ: 47.Դաթ: 48.Բայց: 49.Նեն: 51.Սար:

Գլխավոր խմբագիր՝ ՎԱՆ ԲԱՅԲՈՒՐԹՅԱՆ
Գլխ. խմբագրի տեղակալ՝ ՅՈՒՐԻ ՊՈՂՈՍՅԱՆ
Համարի պատասխանատու՝ ԳԱՅԱՆԵ ԲՈՍՏԱՆՉՅԱՆ
Համակարգչային ձեւավորումը՝ ՏԻԳՐԱՆ ՍԻՐԱԴԵՂՅԱՆ

ՔՅՅԵՈ ՅՈՆԱՅՅԵՄՈ: ՄԾՁԸՈՆՈ 0105, Ճ.ՁՄԹԵՅԸՈՆ ԺՅԻՁ 5,
Մեր հասցեն՝ Թբիլիսի 0105 Գ.Աթոնելի փ. 5
ԹՅԸ. Հեռ. 2990-739, 2990-774
www.vrastan.ge E-mail: vrastan.press@gmail.com
Գրանցման վկայական № 4 Կ - 1439
«ԿՈՆՈՐ» հրատարակչություն

«ՅՐԱՆԹՅՈՒՆ»
ՄԾՁԸՈՆՈ, ՆԱՅՅԵՄՅԸՄ
«ՅՐԱՏՈՒՆ»
Тбилиси, Грузия
«VRASTAN»
Georgia, Tbilisi
Индекс 66445