

ՎՐԱՏԱՆ - ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ՀԱՆԴԻՍԱՎՈՐ ՄԻԶՈՒՄԱՌՈՒՄ՝ ՆՎԻՐՎԱԾ ԴԻՎԱՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀԱՍՏԱՏՄԱՆ 30-ԱՄՅԱԿԻՆ

(Ակիգրք՝ 1-ին էջում)

Երկողմ դիվանագիտական հարաբերությունների հաստատման 30-ամյակի առիվ հյուրերին ուղղված ելույթներով հանդես եկան Վրաստանում Հայաստանի արտակարգ եւ լիազոր դեսպան Ռուբեն Սահոյանը եւ Վրաստանի արտաքին գործերի նախարարի առաջին տեղակալ Լաշա Դարսալիան:

Հնորհավորելով մերկաներին Հայաստանի եւ Վրաստանի միջեւ դիվանագիտական հարաբերությունների հաստատման հրելյանական տարեդարձի առիվ դեսպան Ռուբեն Սահոյանը խոսեց երկու ժողովուրդներին դարերի ընթացքում միավորող բազմաթիվ կապերի ու արժեհամակարգային ընդհանրությունների մասին՝ ընդգծելով, որ այս ամուր հիմքի վրա ձեւավորված Հայաստանի եւ Վրաստանի միջեւ միջպետական հարաբերությունների հետեւողականորեն շարունակում են զարգանալ՝ արձանագրելով նոր դիմանմիկա, նոր տրամադրություն եւ նոր հեռանկարներ:

Իր հերթին, Լաշա Դարսալիան կարեւորեց բարձր եւ բարձրագույն մակարդակում փոխադարձ այցելություննե-



Ի պարբերականությունը, որն արտացոլում է երկու պետությունների միջեւ առկա փոխվստահությունը, բարեկամությունն ու կարեւոր օրակարգը հույս հայտնելով, որ Հայաստանի եւ Վրաստանի միջեւ համագործակցությունն օրինակելի կրառան տարածաշրջանի համար:

Լուսամկարմերը՝ ՅՈՒՐԻ ԱԿՈՒՅԱՆԻ

«ՏՊԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՆ ՈՒՂՂԱԿԻ ՀՐԱՇԱԼԻ ԵՒՆ»

Երեվանի բրաչունկի ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱՍԱՍՐԱԿԱՆ
ՈՒՍԱՌՈՂՆԵՐԸ ԹԲԻՒՆԻՌՈՒՄ

Դարերի ի վեր ապրելով կողք-կողքի՝ կարեւոր է հմանալ միմյանց լեզուն, մշակույթը, գրականությունն ու պատմությունը:

Լինելով վիրահայ, շատ լավ գիտեմ, թե ինչ է նշանակում հայ-վրացական հարաբերություններ, ուստի անչափ կարեւորում եմ բարձրակարգ փոխարաբերություններն ու հանդիպումները: Ես կարծում եմ, ճանաչողական եւ բացահայտող փոքրիկ քայլերից է սկսվում ամեն ինչ:

Խոսքիս վաշ օրինակն էր Երեւանի Վ. Բրյուսովի անվան համալսարանի ուսանողներիս հետ այցը Թբիլիսի: Երկօրյա այցելության ընթացքում Եղանակական պանթեմում, Վրաց Ուղղափառ առաջնորդամիստ Սուլք



Թբիլիսի Սուլք Գեւորգ Եկեղեցու բակում

Երրորդությունն Եկեղեցում, Սուլք Գեւորգ հայկական առաջնորդամիստ Եկեղեցում, Ծոպանուիլով վայելեցինք նայրաքաղաքի գեղեցիկ տեսարանները: Համտեսեցինք վրացական համեղ խոհանոցն ու գինին: Այսի շրջանակներում այցելեցինք նաև հիմանվուրց նայրաքաղաքաց Սցխերա:

Ուսանողների ոգեւորությանը չափ ու սահման չկար: Արագին այցելությունն էր հարեւանքարեկամ Երկիր, տպավորություններն ուղղակի հրաշալի էին:

Սուլք Գեւորգ հայկական Եկեղեցի Եկանք այն ժամանակ, երբ ավարտվել էր կիրակնօրյա պատարագը, եւ Եկեղեցու բակում ուսանողներն անակնկալ հանդիպաւմ ունեցան «Վրաստան» թերթի խմբագիր, քաղաքական-հասարակական գործիչ Վան Բայրությանի հետ, ով ներկայացրեց հայ-վրացական հարաբերությունների համառոտ պատմությունը: Կարեւորեց Երկու ժողովուրդների հազարամյա հարաբերությունները եւ պատմական ամուր կապերը: Ընդգծեց նաև, որ Հայաստանի եւ Վրաստանի միջեւ առկա է սերտ համագործակցություն՝ քաղաքական, տնտեսական, հումանիտար, մշակութային եւ այլ ոլորտներում եւ, որ տարբեր մակարդակներու հանդիպումներն ու շփումները պետք է կրեն պարբերական բնույթը:

«Վրաստան» թերթի խմբագիրը ողջունեց Հայաստանի բուհերում վրացերենի դասավանդան փաստը, նշելով, որ առավել ողջունելի կլինի, եթե վրացական բուհերում էլ սկսեն հայերենի ուսուցումը:

- Մեր Երկու եղբայր ժողովուրդները պետք է իրար հետ շփվեն առանց երրորդ լեզվի կիրանան կամ թաղօմանիշների օգնության, նշեց Վան Բայրությանը եւ հայ ուսանողներին հորդորեց սովորել վրացերեն, իսկ վրացիներին հայերեն:

Օգտվելով առիթից, ուզում ենք փոքրի ինչ ուշացումով, ի սրտ շնորհավորել Վրաստանում հայալեզու հասարակական-քաղաքական «Վրաստան» շաբաթերի 100-ամյա հոբելյանը: Այս մինչ օրս Երկխոսության հարաբակ է վիրահայերի համար: Թերթի Երկարակեցության գործում իրենց ուժն ու եռամողք չեն խնայել այնպիսի անհատականություններ, ինչպիսիք են Բենիկ Սեյրանյանը, Անահիտ Բոստանջյանը, Սոս Սիմակոյյանը, Ուուրեն Թորոսյանը, Մրազ Զաֆարովը, Էմնա Խաչատրյանը, ՍամՎել Պողոսյանը եւ, իհարկե, թերթի Երկարամյա խմբագիր Վան Բայրությանը իր մեջ դեր ու ներդրումով:

Միանալով բոլոր շնորհավորանքներին ու բարեմաղթանքներին՝ թերթի ողջ անձնակազմին մաղթում ենք ուժ ու եռանդ, իսկ թերթին հարատեսություն:

ՁԵՆՆԻ ԹԱՄԱՐՅԱՆ
Վրացագետ, Երեւանի Վ. Բրյուսովի անվան համալսարանի վրաց լեզվի դասախոս

ԱՅԵՐՆՈ AVERSI

ՄՐՏԻԿՆԵՐԻ ԱԿՑԻԱՆ ԾԱՐՈՒԱԿՎՈՒՄ Ե



ՀԱՎԱՔԻՌ 5 ԱՐՏԻԿ ԵՎ ՍՏԱՑԻՌ

50% ՉԵՂՋ

ԿՈՍՄԵՏԻԿԱՅԻ ԵՎ ՀԻԳԻԵՆԱՅԻ ԸՆՏՐՅԱԼ ԲՐԵՆՂՆԵՐԻ ՎՐԱ

ՄՐՏԻԿՆԵՐԻ ԿՈՒՏԱԿՈՒՄԸ ԾԱՐՈՒԱԿՎՈՒՄ Ե ՄԻՆՉԵՎ ՀՈՒԼԻՍԻ 15-Ը ՆԵՐԱՅՆԱԼ ԶԵՂՋԻ ԳԱՂՏՆԱԳՐԻՑ ՕԳՏՎԵԼ ԿԱՐՈՂ ԵՔ ՄԻՆՉԵՎ ՀՈՒԼԻՍԻ 31-Ը ՆԵՐԱՅՆԱԼ

aversi.ge

2-900-800

AversiPharma

ՀՈԲԵԼՅԱՆԱԿԱՍ ՄԻՋՈՑԱՊՈԽՄԵՐ

«ԹԲԻԼԻՍՅԱՆ ՀԱՅ ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅԱՆ ԴԱՐԱՇՐՋԱՆԸ»՝ ԱԼ. ՊԻՐԱՂՈՎԻ ՀԱՎԱՔԱԾՈՒԻՑ

Հունիսի 11-ին, Դիմիտրի Ուզնանականի փողոցի թիվ 13-ում, մայրաքաղաքի հայտնի LART ցուցարանում բացվեց եւ մինչեւ հունիսի 13-ը շարունակվեց «Թբիլիսյան գծանկարչության դարաշրջան» ցուցահանրեալ, որտեղ ներկայացված էին թբիլիսյան հայ նկարիչների գործերը Ալեքսանդր Պիրաղովի հավաքածուից:

Ցուցահանրեալ անցկացվեց Վրաստանի մշակույթի, սպորտի եւ երիտասարդության նախարարության հովանու ներքո եւ նվիրված էր գեղանկարների ճանաչված հավաքորդի ծանուան 90-ամյակին:

Արվեստի թբիլիսյան երկրպագուների շրջանում լայն ժողովրդականություն են վայելում «Պիրաղովյան երեկոներ», որի կազմակերպիչն ու անցկացնողը բնիկ թբիլիսից ինձենք, տեխնիկական գիտությունների դոկտոր, պրֆեսոր, հայկական իին ազնվական տոհմի ժառանգ Ալեքսանդր Պիրաղովը է: Նա կարողանում էր գեղարվեստ ականա և ներկայացման թեմատիկայի մջավայրություն միավորներէ գեղանկարչական եւ երաժշտական արվեստը, որին մաս ն նաև կ-



ցուցահանրեալ հնայես արհեստավագրմներ, այնպես է՝ տաղանդավոր երիտասարդ նկարիչներ ու երաժշտներ: Ալեքսանդր Պիրաղովը նման երեկոներ է անցկացրել նաև երեսանում, Թելավիում, Կրակովում, Սոսկվայում եւ Դոնի Ռոստովում:

«Թբիլիսյան գծանկարչության դարաշրջան» ցուցահանրեալ բացմանը թբիլիսյան երաժշտության մոտիվներով գրված դաշնանուրային իր ստեղծագործությամբ ելույթ ունեցավ կոմպոզիտոր Գիորգի Շավերդաշվիլին, ջութակահար Դավիթ Շակորյանն ու դաշնակահարուիկ Թեռնա Միքելաձեն: Միջոցառման մասնակիցներին ներկայացվեց Արամ Խաչատրյանի «Երգ-պոեմը»:

Բացման արարողությանը մասնակցեցին Վրաստանի փոխվարչապետ, մշակույթի, սպորտի եւ երիտասարդության նախարար Թեա Շուլուկիանի, ճանաչված դերասաններ, երաժիշտներ, մտավորականու-

թյան ներկայացուցիչներ:

Ցուցահանրեալի հաճախորդներին տրվեց ավագ սերմինի եւ ժամանակակից գծանկարչության հայ վարպետների գեղարվեստական ավանդույթներին եւ ստեղծագործությանը ծանոթանալու հնարավորություն:

Այս անգամ ճանաչված հավաքորդը ցուցահանրեալի ներկայացրել էր Վասիլի Պիրաղովի, Եղիշե Թադեոսյանի, Ալեքսանդր Բամբեուկ Մելիքյանի, Երվանդ Թոշարի, Լեռն Բոյախչենի, Ալբերտ Դիլբարյանի, Գայա-

նե Խաչատրյանի, Ո ր բ ե ր տ Կոնդամասագովի, Իրեն Օհանջանովայի եւ թբիլիսյան հայ գծանկարիչների գործերը: Յարկ է առանձնակի նշել իհաւան և ա լ ի գծանկարիչ Էդգար Շահինի (1874-1947) «Գործուրիկը», «Օֆորտը», որը նկարիչը ստեղծել է 1903 թվականին եւ Ալեքսանդր Պիրաղովի կողմից գնվել է վրաց պետականության համար առաջին դժվարին տարիներին: Այդ ցուցանուշը առանձնակի արժեքավոր է հայ դասական Ալեքսանդր Շիրվանզադեի՝ Փարիզում նկարչի արհեստանոց այցելելու ժամանակ արված նակարագրությամբ, որը թվագրված է 1910 թվականու:

LART կազմակերպված ցուցահանրեալ նպաստում է Վրաստանում բնակվող հայկական նշանակության պահպանը: Այս ցուցանուշը առանձնակի արժեքավոր է հայ դասական Ալեքսանդր Շիրվանզադեի՝ Փարիզում նկարչի արհեստանոց այցելելու ժամանակակից մակարդակությամբ, որը թվագրված է 1910 թվականու:

Կատարում.- (Ճախից) Խենա Օհանջանովան, Վիկտորյա Պիրաղովան, Խարունա Կիկվածեն, Ալեքսանդր Պիրաղովը եւ իա Բոկուչավակը՝ ցուցահանրեալ բացմանը:

Լուսամկարը՝ Յուրի Ակույանի

ԱՐՏԵՄ ԳՐԻԳՈՐԵՆՔ

Սկարում.- (Ճախից) Խենա Օհանջանովան, Վիկտորյա Պիրաղովան, Խարունա Կիկվածեն, Ալեքսանդր Պիրաղովը եւ իա Բոկուչավակը՝ ցուցահանրեալ բացմանը:

Լուսամկարը՝ Յուրի Ակույանի

ԹԲԻԼԻՍԻԻ ԱՐԱՄ ԽԱՎԱՏՐՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԵՐԱԺԾՏԱԿԱՆ ԴՊՐՈՅԵԿ ՆԵՐԸ ՀՈԲԵԼՅԱՆԱԿԱՆ 90-ԱՄՅԱԿԸ



Սայրաքաղաքի Յավաքարի քաղամասում գործող թբիլիսյան այս համրահայտ երաժշտական դպրոյեկ 90 տարեկան է: Բացվել է 1932 թվականին, հանրակորական թիվ 80 դպրոցին առընթեր եւ հաջողությամբ գործում է մինչ օրս՝ վայելելով մեծ ժողովրականություն եւ ապահովելով դիմորդների խիստ մրցակցություն:

Լ. Ղալանքարովը, Ս. Բախչինյանը: Երաժշտության տեսությունը դասավանդում են Ե. Ղազարովը, Ռ. Բարակիվիլին:

Դպրոցի գարգացման գործում տարիներ շարունակ մեծ դեր է կատարել ուսմասվար Սարգարիտա Աղաջանովան: Այսօր դպրոցում շարունակում են աշխատանքը կրօշախի վետերաններ, դաշնակահարներ ի. Մերաբյանը, Ի. Բագրյանը, Տ. Բերաձեն, Ն. Թվիլիսիանին, Ա. Տարատաձեն, ջութակահարներ Վ. Շուլյանը:

Դպրոցում գործում են ոչ միայն առանձին գործիքների երաժշտական դասարաններ, այլև երգեցության եւ երգչախմբային, նկարչության, քանդակի, կիրառական արվեստի դասարաններ: Դպրոցի շրջանավարտների թվում են մեծ թվով միջազգային մրցույթների դափնեկիրներ, որոնցից շատերն այսով վարույթամբ ծննդյան օրը, դպրոցում առաջին կացվում բաց համերգ, որի ընթացքում կատարվում է մեծ երգահանի ստեղծագործություններից որուել մեկը: Իր գործույթ 90 տարիների ընթացքում՝ դպրոցը դաստիարակել է բազում տաղանդավոր երիտասարդների: Ժամանակի նախարարի կողմից գործում դասավանդել է իրենց գործի այնպիսի վարպետներ, ինչպիսիք էին դաշնակահարներ Ա. Արզումանովը, Ա. Պողոսովը, Լ. Յակոբաշվիլին, Ե. Ֆանչառյանը, Վ. Դեմետրովը, Վ. Դահիպարոնովը, Ա. Անդրեևը, հայր եւ որդի Նինուեները, Լ. Շեմենովան... ջութակահարներ՝ Գ. Շավերյանը, Կ. Վարդանյանը (Վարդելին), Յ. Բանձալաշվիլին, Ն. Մուրադովը, Ռ. Արարենելովը... քաջութակահար Ե. Պետրոսյանը, կլարնետիստ

ԱՐՏԵՄ ԿԻՐԱԿՈՉՈՎ

ԴԱՄԱԼԱՅԻ ՀԱՅՈՒՅՆԻ ԴՊՐՈՅԵԿՈՒՄ ՀՆՁԵՑ «ՎԵՐՁԻՆ ԶԱՄԳԸ»

ՈՒ ԿԱՅԱՑԱՎ «ՀՐԱԺԵԾ ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆԻ» ՀԱՆԴԵՍԸ

Այդ օրը Դամալայի հանրային դպրոցին հրաժեշտ էր տալիս եւս մեկ սերունդ: Սիահանընվել էին երիտասարդության շնմիմ կանգնած շրջանավարտների հովանու ու թագինի կողմից գնվել է վրաց պետականության համար առաջին դժվարին տարիներին: Այդ ցուցանուշը առանձնակի արժեքավոր է հայ դասական Ալեքսանդր Պիրաղովի կողմանությամբ տեղի ունեցավ XII դասարանի դասեկան Շահին Միջոցառման մասնակիցներին ներկայացվեց Արամ Խաչատրյանի «Երգ-պոեմը»:

Շրջանավարտները երախտագիտության խոսքեր հեղեցին բոլոր ուսուցիչներին, դպրոցի տնօրին Նելլի Դուդուկյանին, փոխնարդության հայադարձական աշխատավորների միտքը է լուսավորության մասնակիցների մեջ:

Բարեմադրամբի իրենց խոսք ասացին դպրոցի տնօրին Նելլի Դուդուկյանը, Ասպինձայի մունիցիպալիտետի քաղաքական ռազմական աշխատավորների վարիչ Տրիս-



տան Մուլտապաշիլին, սակրեբուլի նախագահ Բեսիկ Բերիձեն, սակրեբուլի պատգամավոր Եմին Բալոյան:

«Վերջին զանգ» միջոցառմանը հաջորդեց «ՀՐԱԺԵԾ ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆԻ» միջոցառմանը:

Դրամետի միջոցառմանը տեղի ունեցավ տոնականուն զարդարված հանդիսությունների դահլիճում՝ առաջին դասա-

դանի դասվար Գոհարիկ Սահակյանի, մայրենի լեզվի ուսուցչուիկ Կվարիկ Բաղդասարյանի, երաժշտության ուսուցչուիկ Վարսենիկ Սաղաթեյանի երանդուն աշխատանքների շնորհիկ:

ՆԻՍՍ ՍԻՐԱԿԱՆՅԱՆ

Դամալայի հանրային դպրոցի ուսուցչուիկ Ասպինձայի մունիցիպալիտետ

ԿՐԹԱԿԱՆ

ԲԱՆԿԱՅԻՆ ՀԱՎԵԼՎԱԾ ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆ

Ն ո ր ուսումնական տարվանից, Վրաստանի հանրակրթական դպրոցների աշակերտների լուսավորության մասնակիցները կուտանան առաջնային մրցույթների կազմությունների մեջ մասնակից մրցույթների կազմությունների մեջ մասն

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՅԱՆ. Փատրիք, իրադարձություններ

«ՎՐԱՏԱՆ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԿԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎԱՐՉԱՊԵՏԸ ԿԱՏԱՐՈՒՄ

Հունիսի 13-14-ին, Հայաստանի վարչապետ Նիկոլ Փաշինյանը, երկօրյա պաշտոնական այցով, գտնվում էր Կատարում:

«Դոհա» միջազգային օդանավակայանում վարչապետին դիմավորեց Կատարի արտօքին գործերի պետական նախարար Սուլթան բին Սաադ Ալ-Սուլեյմին:

Պաշտոնական այցի շրջանակում Հայաստանի վարչապետը հանդիպում ունեցավ Կատարի էմիր Թամիմ բին Համադ Ալ Թամիմի, Կատարի վարչապետ, ներքին գործերի նախարար Շեյխ Խալիֆա Ալ Թամիմին:

Դաշտոնական այցի շրջանակում Հայաստանի վարչապետը հանդիպում ունեցավ Կատարի էմիր Թամիմ բին Համադ Ալ Թամիմի, Կատարի ներքումային գործակալության տնօրեն Մանսուր Ալ-Մահմուդի հետ:

Հայաստանի եւ Կատարի վարչա-

պետների ներկայությամբ, երկու երկրների միջև ստորագրեցին մի շարք փաստաթորթեր:

Այս շրջանակներում Հայաստանի վարչապետը նիկոլ Փաշինյանը գործում Կատարի վարչապետ Շայը էմիր բին Համադ Խալիֆա Ալ Թամիմին:



մշակութային եւ կրոնական փոխըմբռնան, ինչպես նաև՝ քարեկանական կապերի ամրապնդման եւ զարգացման գործում ունեցած նշանակալի ծառայությունների համար:

ԵԱՀԿ ԽՈՐՀՐԴԱՐԱԿԱՆ ՎԵՀԱԺՈՂՈՎԻ ՆԱԽԱԳԱԿ ՄԱՐԳԱՐԵՏՈՒՄ ՍԵԼԵՔՖԵԼՏԻ ԳԼԽԱՎՈՐԱԾ ԱՎԱՏՎԻՔԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԵՏ



Հունիսի 16-ին Հայաստանի վարչապետ Նիկոլ Փաշինյանը հանդիպում ունեցավ՝ ԵԱՀԿ խորհրդարանական վեհաժողովի նախագահ Մարգարետ Սելեքֆելտի գլխավորած պատվիրակության հետ:

Հայ Ա - ստեղծված իրավիճակը:

Կառավարության ղեկավարը կարեւորեց տարածաշրջանում կայունության եւ խաղաղության ամրապնդումը եւ ընդգծեց՝ տարածաշրջանային կայունությունը խաթարող սաղրիչ հայտարարություններին ու գործողություններին, ինչպես նաև ադրբեջանական վերահսկողության ներք անցած տարածներում հայկական մշակութային ժառանգության ոչնչացման քայլերին միջազգային հանրության համարժեք արձագանքի կարեւորությունը:

Միաժամանակ, վարչապետ Փաշինյանը կարեւորեց ԼՂ հակամարտության համապարփակ կարգավորումը ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի շրջանակներում:

ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ ԳՆԱԲԸ ԿԱԶՄԵԼ Է 9 ՏՈԿՈՍ

Հայաստանում, ճայիս ամսվա դրույթամբ, գնածք կազմել է 9 տոկոս, եթե որեւէ նոր արտասովոր բան տեղի չունենա, ապա, Կենտրոնական բանկի գնահատմամբ, գնածք տարվա վերջին ավելի ցածր կլիմի:

Այդ մասին Հայաստանի Կենտրոնական բանկի նախագահ Մարտին Գալստյանը հայտարարեց Ազգային ժողովի ֆինանսավարկային եւ բյուջեային հարցերի մշտական հանձնաժողովի նիստում:

Նրա խոսքով, շրջապատող կամ գործներու երկրներում գնածքի ցուցանիշը շատ ավելի բարձր է, քան Հայաստանում, բայց պետք է հասկանալ, որ սպառողական գների ինդեքսի 9 տոկոս աճը ներկայության մեջ կազմում է ամսվա գնածքը:

Տուրքյան ապրանքների գնածք շատ ավելի բարձր է:

Անդրադառնալով փոխարժեքի շուկայում նկատվող զարգացմունքին, նա ընդգծեց՝ ԿԲ-ը որեւէ ազդեցություն չունի փոխարժեքի ծեւավորման վրա: Փոխարժեքը ծեւավորվում է շուկայում ապատ առաջարկի եւ պահանջարկի հիման վրա: ԿԲ նախագահի հակամատանքներում տնտեսությունում նպաստեց դրամի որոշակի արժեւորումնը, ինչը նաեւ թույլ տվեց որոշակիորեն չարձագանքը նեղայանվող գնածքին միջավայրին ու տոկոսադրույթը թողնել անփոփոխ, ասաց Մարտին Գալստյանը:

Հայաստանում դրամի փոխարժեքը ազատ լողացող է, եւ դա համարվում է շոկեր կանոն լավագույն գործիքը: Մենք այս պահի դրույթամբ ՀՆԱ-ի ցուցանիշը վերանայել ենք ու աճը սահմանել ենք 4,9 տոկոս՝ պայմանավորված հիմնականում արտաքին պահանջարկով: Այդ նույն արտաքին պահանջարկը Հայաստանի տնտեսությունում նպաստեց դրամի որոշակի արժեւորումնը, ինչը նաեւ թույլ տվեց որոշակիորեն չարձագանքը նեղայանվող գնածքին միջավայրին ու տոկոսադրույթը թողնել անփոփոխ, ասաց Մարտին Գալստյանը:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՌԱՋԻՆ ԱՐԲԱՆՅԱԿԸ ԿԱՊ Է ՀԱՍՏԱՏԼ ԵՐԿԻ ՀԵՏ

Իսպանական SATLANTIS ընկերությունը հայտարարություն է տարածել Հայաստանի առաջին արբանյակը՝ «Ուրդամետա»-ն Տիեզերք ուղարկելու վերաբերյալ՝ նշելով, որ իրենք հպատ են համագործակցելու Հայաստանի հետ:

Այս կանավերալ իրավանանից արբանյակի հաջող արձակումից հետո, SATLANTIS-ը հայտարարել է հայկական պետական «Գեոլոգումոս» ընկերության հետ համաձայնագիր կնքելու մասին, որով ընկերությանը տրամադրվում է Երկրի դիտարկման լիարժեք հանակարգ:

«Ուրդամետա»-ն, որն ստացել է աշխատանքային ARM-SAT-1 անվանումը, ունի 2մ օպտիկայի տարածքային թույլատություն:

Նշվում է, որ, հաջող մեկնարկից հետո, առաջին հայկական արբանյակը լավ վիճակում է ու պատրաստ՝ առաջիկա

4 տարիների ընթացքում կատարել իր աշխատանքը: Մայիսի 26-ին ARM-SAT-1-ն առաջին կազմ է հաստատել Երկրի հետ,

արբանյակի բոլոր ենթահամակարգերն անխափան վիճակում են:

Արբանյակի առաքելության մանրամասներն ու առաջին արդյունքները ներկայացվելու են Երեսանում սեպտեմբերին անցկացվող «Մթամուս» փառատոնի շրջանակում:



Հունիսի 13-ին, 80 լրաբեկան հասակում, մահացել է ՀԽԱՀ վաստակվոր արդիսական գործիքը: Հունիսի սեղմանը կատարվում է աշխատավայրում՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության կողմէն:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայրում կատարվում է աշխատավայրում գլխավոր քառորդության պատվիրակության աշխատավայրում:

Հայաստանի գլխավոր քառորդության պատվիրակը՝ Հայաստանի գլխավոր քառորդության աշխատավայր

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ

ՀՈՒՆԻՍ



19.06.2022
Տն Կաթողիկե
Սուրբ Էջմիած-
նի

Հայոց Եկեղեց-
ցու մեջ տոնե-
լից է Սր. Գրիգոր
Լուսավորչի տե-
սլիքը Կաթողի-
կե Սր. Էջմիած-
նի հիմնադրման տոնը:

21.06.2022 Դիշատակ Սուրբ Նու-
մե Մամե կույսերի

25.06.2022 Սուրբ Ներսես Մեծ
Դայրապետի եւ Եպիսկոպոսի հիշ-
ատակութան օր

ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔ



Գոեթե ամբողջությամբ հեղեղել էր Կենա-
նաբանական այգին, իր տակ առնելով կեն-
դանիների գերակշիր մասը, իսկ մի քանի օր
անց, փնտրվող վազրի հարձակումից չխ-
ցողվեց փրկել եւս մեկ քաղաքացու:

... Յուրաքանչյուր տարի հունիսի 13-ը
ծանր հիշողություններ է արթնացնում եւ

ՍՊՈՐՏ

ՖՈՏՈՐՈԼ. ԱԶԳԵՐԻ ԼԻԳԱ. ՎՐԱՍՏԱՆԻ ՀԱՎԱՔԱԿԱՆ ԸՐՈՒՆԱԿՈՒՄ
Է ԳԼԻՎՈՐԵԼ Ը4 ԽՄԲԻ ԱՊՅՈՒՍԱԿԸ, ԻԿԿ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ՀԱՎԱՔԱԿԱՆ ԿՐԻՔԻ ՄԻԱՎՈՐՆԵՐԻ ԿՈՐՃՐԵՅ

**Անցկացվեցին ֆուտբոլի Ազ-
գերի լիգայի եվրոպական խմբե-
րի հերթական համրիպումները:**

C4 խմբում հանդես եկող Վրաստանի հավաքականը սե-
փական հարկի տակ ընդունեց Բուլղարիայի հավաքականին ու,
չնայած խաղային մեծ առավել-
լությանը, չկարողացավ գրավել մրցակցի դարպասը, եւ խաղն ավարտվեց 0:0 հաշվով:

Վրաստանի հավաքականը, չորս խաղայումներից հետո,

վաստակելով 10 միավոր (12:2 գնդակների հարաբերությամբ), միանձնյա գլխավորում է C4 խմ-
բի մրցաշարային այդուսակը:

B1 ենթախմբում հանդես եկող Հայաստանի հավաքականը իր խմբում անցկացրեց երրորդ եւ չորրորդ հանդիպումները:

Եթեաստանի Լոձ քաղաքում հայոց ֆուտբոլիստները նրացին հավաքականի հար-
կի տակ եւ կիյուրընկալի Յյու-
սիսային Մակեդոնիայի հավա-
քականին:

Ինչ վերաբերում է Հայաստա-
նի հավաքականին, ապա սեպ-
տեմբերի 24-ին այն կիյուրըն-

կալի Ուկրաինայի հավաքակա-
նին:

Չորս գույնում հաշվով:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

ԹԲԻԼԻՍԻԻ ԶՐԵՂԵՂԻՑ ՅՈԹ ՏԱՐԻ ԱՆՑ...

ԲԵԳԻ ԳԵՏԱԳԻՌ ԱՐՅԱՆԸ՝ ՈՐՊԵՍ ՀՈՒՆԻՍԻ 13-Ի ԽՈՐՀՐԴԱՆԻՑ

Թբիլիսիի ջրհեղեղուց 7 տարի է անցել: 2015 թվականի հունիսի 13-ի լույս 14-ի գիշերը հորդա-
ռատ անձրենից հեղեղված վերը գետը խեց 23 մարտու կյանք, ավերվեցին բնակելի տներ, Թբիլի-
սիի կենտրոնաբանական այգին, Ներսոնի հրապարակի ավտոճանապարհները, «Սպիտակ» գրոսայ-
գու մեջ մասը: Անօթեան մնաց 200-ից ավելի ընտանիք: Ընդհանուր վնասը կազմեց 50 մլն լարի:

Դու-
մից ելած
գ ե տ ը
քուրե-
տ ամբողջությամբ հեղեղել էր Կենա-
նաբանական այգին, իր տակ առնելով կեն-
դանիների գերակշիր մասը, իսկ մի քանի օր
անց, փնտրվող վազրի հարձակումից չխ-
ցողվեց փրկել եւս մեկ քաղաքացու:

- Իրադարձությունը հածելի է ոչ միայն արձանի բացման, այլև՝ բովանդակային տե-
սանկյունից, քանի որ նույնիսկ այն ողբեր-
գական պահին, բոլորի ուշադրությունը շե-
ղել էր քաղաքի միջով գրոսնող գետաձին ու ժայտ առաջացրել: Ուստի, որոշեցինք

ենց նրա արձանը տեղադրել «Սպիտակ» գրոսայգում, որպեսզի իր շուրջ մշտակես ուրախություն, երջանկություն ու խնդի ապա-
հովի, ասաց Թբիլիսիի քաղաքաբետ Կա-
խա Կալածն իր ելույթում:

Նշենք, որ քանդակագործ Էրեկլե Շուլա-
ձեի այս քանդակը հաղող էր ճանաչել քա-
ղաքապետարանի կողմից հայտարարված
մրցություն, որը նվիրված էր 2015 թվակա-
նի հունիսի 13-ի իրադարձություններին:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԾՈՎԱԳՅՈՒՂԻ ԽԱՂԱՐՁԸ ԲԱՑԿԵՑ ՀԱՄԱՇԽԱՐԱՅԻՆ
ՖՈՏՈՌՈԼԻՍՆԵՐԻ ԸՆԿԵՐԱԿԱՆ ԽԱՂՈՎ

Հունիսի 15-ին Հայաստանի ֆուտբոլի ֆեդե-
րացիայի 30-ամյակին նվիրված միջոցառումների
շարքը սկսվեց Գեղաքունիքի մարզի Ծովագյուղ
համայնքից, որտեղ համաշխարհային ֆուտբոլի
լեգենդներն ընկերական հանդիպում անցկացրին
նոր խաղադաշտում:

«ՖԻՖԱ-աշխարհ» թիմի կազմում հանդես եկող
ների բվում էին Վրաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացի-
այի նախագահ, Վրաստանի խորհրդարանի պատ-
գամավոր Լեւան Կորիաշվիլին, Ալեքսանդր Իաշվի-
լին, խոալաց Ֆերնանդո Էրուն, թիմի ավագ Ֆե-
նա-ի նախագահ Զանի Ինֆանտինոն: Խակ Հայաստանի թիմում հանդես եկան նաեւ Ռոման Բերե-
գովսկին, Ալեքս Սարգսյանը, Անդրեյ Մովսիսյանը, Յուրա Մովսիսյանը, Եգագ Մանուչարյանը եւ
որպես թիմի ավագ՝ Յուրի Զորկանեֆը: Հանդիպումն ավարտվեց ոչ-ոքի՝ 8:8 հաշվով:

ԱՆԺԿԱՅՎԵՅ ՎՐԱՅ ԵՎ ՀԱՅ ՖՈՏՈՌՈԼԱՅԻՆ ԼԵԳԵՆԴՆԵՐԻ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ

Հունիսի 16-ին, Երեւանում, Կազմեան Սարգսյանի անվան մարզադաշտում, կայացավ Հայաստան-
Վրաստան լեգենդների հրաժեշտի հանդիպումը՝ Հայաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի հիմնադր-
ման 30-ամյակի կապակցությամբ:

Հայաստանի լեգենդների հավաքականը՝
4:1 հաշվով հաղթեց Վրաստանի ֆուտբոլի լե-
գենդներին:

Վրաստանի հավաքականի կազմում խաղում էին
դարպասապահ Նուրիկ Ուկիշվիլին, Լեգենդար ֆուտ-
բոլիստներ Լեւան Կորիաշվիլին, Ալեքսանդր Իաշ-
վիլին, Գոյա Զամարատվլին, Զանի Անամինեն, Գիոր-
գի Դեմետրաձեն, Օքար Մարգվալաձեն եւ այլք:

Հայաստանի հավաքականի կազմում էին Յու-
րա Մովսիսյանը, Եգագ Մանուչարյանը, Ռոբերտ
Արգումանյանը, Մարկոս Պիգելին, Կառլեն Սկրտ-
յանը, Գեորգ Կասպարովը եւ այլք:

Հորեայանի առթիվ կազմակերպված միջոցա-
ռումների շրջանակներում, Հայաստան են այցե-
լու Ֆիֆա-ի եւ ՈւԵՖԱ-ի նախագահներ Զանի Ին-
քանտինոն եւ Ալեքսանդր Զեֆերինը:

ՀՈՐԻԶՈՆՆԵԿԱՆ. 6. Քանակ: 8. Հայկական ուստեսություն: 10. Լույսի, մաքրության աստվածը հայոց դիցա-
րանում: 11. Վայր: 13. Որեւէ պետության գինված ուժերի ամրողություն: 14. Արաբ երգուիդի: 16. Ուսում: 17. Ընթացական ամրականություն: 18. Լացուկուծ, ողք: 20. Վրացի ֆուտբոլիստ ու դիմում: 21. Հուսարության օր: 22. Իրարանցում, խառնաշփորտություն: 26. Ան-
կուշտ: 28. Թեթեւ ուստեսություն: 31. Պայտ: 32. Մահանձնային իշխանություն խորհրդանշող գլխանոց: 34. Թունավորություն: 35. Տեմպի միավոր դա-
սական երաժշտության մեջ: 36. Լողատճակ: 38. Զեր-
քի փոքր թմբուկ: 41. Մեծ, վիթխարի: 43. Փայտան-
յութ: 45. ճակատագիր: 48. Արվեստի ծեւ: 49. Գրիք շապիկ: 52. Արյան շրջանառության կենտրոնական գործարանը: 53. Վարս, ծամ: 54. Բրազիլիայի երկո-
րորդ մեծագույն քաղաքը: 55. Հարցական դերա-
նուն: 56. Գործիք փորագրության համար: 57. Սանրվելու հարմարանք: 58. Անվագ: 59. Հայաստանում ամենատարածված ձկնատեսակը: 60. Բռնակ:

ՈՒՂՋԱԿԱՆ. 1. Դրական հատկություն: 2. Բա-
նաստեղծ ... Փանիկյան: 3. Խարազան, ճիպոտ:
4. Գույնգգույն: 5. Քաղաք-պետություն: 7. Ավանդ, գրավական: 9. Տնային վարձու աշխատող կին: 12. Զրաք: 15. Խոշոր լիճ Ռուսաստանում: 19. Ծեղղ ամառանց: 23. Լկարիչ ... Թերլեմեզյան: 24. Թա-
կար: 25. Աղետալի դեպ: 27. Շինայութ: 29. Թատ-
րունի եւ կինոյի դերասանությունի ... Ելքակյան: 30. Սե-
րուայան տառ: 32. Խակառակ, ճախողակ: 33. Խ-
ապանցի գեղանկարիչ Ֆրանցիսկուն: 37. Զամու-
նացած: 39. Խարկած այսուրով, յուղով ու մեղորով
ուստեւիք: 40. Խուալական մարզական ավտոմեքե-
նա: 41. Խոշոր կապուց, բեռ: 42. Խաղատուն: 44. Ա. Շիր-
վանագարեի ստեղծագործություններից: 46. Եպի-
կուպոսական ծերնափայտ: 47. Քաղաք Գերմանի-
այում: 50. Սուլխան-Սարա Օրբելիանու գրական
ժամանակը: 51. Անասունների սպանդ:

Կազմեց ԷԼԼԱ ԱԹԱԲԵԿԱՆԸ

ՆԱԽՈՐԴ ՀԱ