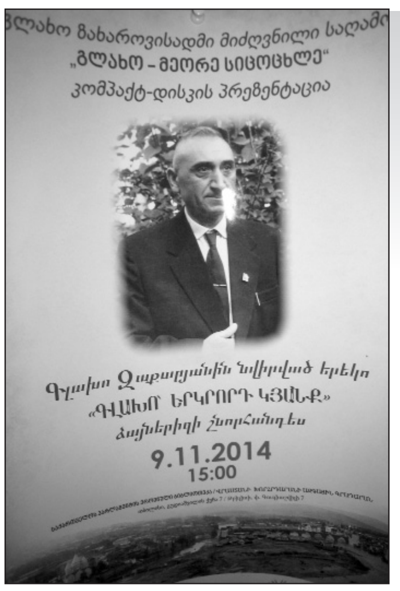
ՏԵՍԱԵՐԻԶԻ ՇՆՈՐՀԱՆԴԵՍ

ՉՄՈՌԱՑՎՈՂ ԳԼԱԽՈՆ



Գլախո (Գեւորգ) Զաքարյան: Երգիչ, արեւելյան հանրահայտ երգերի ինքնատիպ կատարող: Ծնվել, ապրել, ստեղծագործել է Թբիլիսիում (1905-1992թթ.): Վրաստանի եւ Հայաստանի վաստակավոր արտիստ: Վրաստանի Ֆիլհարմոնիայի մենակատար: Սայաթ-Նովայի «Դուն են գլխեն իմաստուն իս...» երգը՝ աշուղին նվիրված հեռուստաֆիլմում, հնչում է Գլախո Զաքարյանի կատարմամբ: Ելույթներ է ունեցել ԽՍՀՄ-ի տարբեր քաղաքներում՝ Երեւան, Մոսկվա, Լենինգրադ (այժմ՝ Սանկտ Պետերբուրգ), Վլադիվոստոկ, Միջին Ասիայի քաղաքներ...

Փաստերի այս դասական թվագրությանը դիմեցինք՝ հիշեցնելու կյանքը մի մարդու, ում Աստված օժտել էր երգելու փայլուն տաղանդով... Ցավոք, իր մահից հետո, մոռացության էր մատնվել թիֆլիսցիների, եւ ոչ միայն նրանց, սիրված ու հարգված, աշուղական ու ժողովրդական երգերի անզուգական մեներգիչը:

Երեկոն սկսված է: Հնչում է Գլախոյին համբավ ու ճանաչում բերած Սայաթ-Նովայի «Դուն էն գլխեն...»-ը...

Ժամանակի ամենակուլ հորձանքները, երբեմն, այո, ստվերում են արժանավոր անուններ, բայց Վերին կամքով, միշտ գտնվում է ազնվագույն այն հետնորդը, ով հանում ու սերնդին է փոխանցում պատմականորեն ձեռք բերված ազգային արժեքները:

Մեր օրերում այդ շնորհակալ առաքելությունը ստանձնեց ՀՀ արդարադատության նախարար, նախկինում՝ Վրաստանում ՀՀ դեսպան Հովհաննես Մանուկյանը: Նրա նախաձեռնությամբ Երեւանում լույս ընծայված Գլախո Զաքարյանի երգերը պարունակող «Գլախո-երկրորդ կյանք» խորագրով տեսաhոլովակի շնորհանդեսը տեղի ունեցավ Թբիլիսիում, Վրաստանի խորհրդարանի ազգային գրադարանում, նոյեմբերի 9-ին: Տեսաhոլովակում ամփոփվել էին վեց հայերեն եւ վեց վրացերեն երգեր:

Երեկոյին, Հովհաննես Մանուկյանին ուղղված՝ «Ի՞նչը մղեց Ձեզ այդ քայլին» հարցին, հետեւեց անկեղծ մի պատասխան.

- Ես հիշում եմ, որ հայրս շատ էր սիրում Գլախոյի երգերը: Թերեւս՝ իմ մանկության տարիների այդ հուշերը, գուցե՝ նաեւ իմ Թբիլիսիում աշխատելու հանգամանքը եւ այստեղ ավելի խորը ծանոթությունը նրա արվեստին, ստիպեցին անպայման մի բան մտածել՝ հավետ հավերժացնելու երգչի հիշատակը:

Իր ելույթում Հովհաննես Մանուկյանը մասնավորեց Գլախո Զաքարյանի՝ Սայաթնովյան երգերի ուրույն մեկնաբանությունները եւ՝ իր արվեստով հայ-վրաց բարեկամության կամրջող օղակ դառնալը:

Հայաստանի Ազգային ժողովի պատգամավոր, ծնունդով նինոծմինդացի Տաճատ Վարդապետյանի խոսքը՝ երգչի՝ ազգային արվեստին մատուցած ծառայությունների արժեւորումն էր:

Գլախոյի մասին հուշեր պատմեց բանաստեղծ, թարգմանիչ Գիվի Շահնազարը:

Տեսաhոլովակի օգնությամբ ներկաները լսեցին Գլախո Զաքարյանի՝ հայ երգարվեստին մատուցած ծառայությունների շուրջ ՀՀ ժողովրդական արտիստներ Ռուբեն Մաթեւոսյանի եւ Ջիվան Գասպարյանի խոսքը: Երգչի հիշատակին իր խոնարհումը բերեց թբիլիսցի կոլորիտ համարվող, սպիտակ չոխա հագած, ոլորած սպիտակ բեղերով աչքի ընկնող 65 տարեկան Թեյմուրազ Ջալաղոնիան:

Հանդիսատեսը ջոհունակ ծափերով ողջունեց Թբիլիսիի Սակրեբուլոյի անդամ Ալեկո Էլիսաշվիլու հայտարարությունը՝ Սակրեբուլոյի՝ Գլախո Զաքարյանի աճյունը Խոջիվանքի հայ գրողների եւ հասարակական գործիչների պանթեոնում վերաթաղելու պատրաստակամության մասին՝ ի գնահատում նրա թբիլիսյան մշակույթում ներդրած ավանդի: Իր երախտագիտությունը պարոն Հովհաննես Մանուկյանին, Վրաստանում ՀՀ դեսպան Յուրի Վարդանյանին եւ Վիրահայոց թեմի «Հայարտուն» կենտրոնին, երեկոյի կազմակերպման բոլոր աջակիցներին հղեց Գլախոյի դուստր Ժասմինա Մդիվանին: Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Տեր Վազգեն եպիսկոպոս Միրզախանյանը, ողջունելով Վիրահայոց թեմի եւ Վրաստանում ՀՀ դեսպանության համագործակցությունը, որի արդյունքն էր նաեւ տվյալ երեկոն, իր հույսը հայտնեց այդ համագործակցության շարունակականության եւ հայ-վրաց բարեկամությունն ամրագրող նոր նախաձեռնությունների մասին:

Երեկոյի գեղարվեստական բաժնում մասնակցեցին Թբիլիսիի Պ.Ադամյանի անվան պետհայդրամայի թատրոնի դերասաններ, Վրաստանի վաստակավոր արտիստ Ռոբերտ Հովհաննիսյանը, արտիստներ Ռոբերտ Աղաջանյանը, Սամվել Էլբակյանը, վիրահայ երգիչներ Աննա Պողոսովան, Նինա Կարապետյանը, Հենրիխ Պետրոսյանը, «Հայարտուն» կենտրոնի դուդուկի եւ դհոլի դասարանների սաները (ուսուցիչներ՝ Ի.Մկրտչյան, Ռ.Կաշավանիձե):

ՀՀ Սփյուռքի նախարարության ԱՊՀ երկրների Հայ համայնքների վարչության կովկասյան տարածաշրջանի բաժնի պետ Տարոն Շագոյանը ՀՀ Սփյուռքի նախարարության «Մայրենիի դեսպան» մեդալով պարգեւատրեց Վրաստանի հայ մտավորականների նախագահ Ենոք Թադեւոսյանին:

Ավարտին երեկոյի մասնակիցներին նվիրվեց «Գլախո-երկրորդ կյանք» տեսաhոլովակը:

ԶՈՒԼԻԵՏԱ ԲԱԴԱԼՅԱՆ

ԺԱՍՄԻՆԱ. «ՀԱՅՐՍ ՄԻՇՏ ԱՍՈՒՄ ԷՐ, ՈՐ ՄԱՐԴԸ ԱՇԽԱՐՀ Է ԵԿԵԼ ԲԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԱՆԵԼՈՒ ՀԱՄԱՐ»

- Այս օրն ինձ համար կրկնակի բեռնվածություն ունի: Մի կողմից դա ուրախության եւ երախտագիտության զգացումն է, մյուս կողմից՝ տանջող կարոտի ապրումները: Այս խոսքերով սկսեց իր հուշերը Գլախոյի դուստր Ժասմինա Զաքարյան-Մդիվանին:

- Հայրս ինձ համար սոսկ ծնող չէր, այլեւ՝ ընկեր, համախոհ: Ընդհանրապես կյանքում նա շատ համեստ էր, բայց լավություն անելու համար՝ միշտ աշխույժ էր ու համարձակ: Նա հաճախ էր կրկնում, որ մարդը աշխարհ է եկել բարություն անելու համար: Քանի որբ երեխայի է նա տերություն արել, քանի ու քանի կարիքավոր մարդու՝ օգնության ձեռք մեկնել: Այնպիսի մարդկանց էր նաեւ օգնում, ում բոլորովին չէր ճանաչում: Սա նրա կյանքի օրենքն էր, եւ այդ կարգին նա հավատարիմ մնաց ցմահ: Անսահման սիրահարված լինելով Թբիլիսիին՝ նա անչափ զգույշ էր հետեւում քաղաքային մեղեդիների մաքրությանը, փորձում էր միշտ պահպանել թիֆլիսյան էշխը՝ հմայքը: Ուզում եմ հիշել հորս կյանքից մի շատ գեղեցիկ եւ երջանիկ օր: Այն տեղի է ունեցել Երեւանում, երբ հայրս դարձավ Սայաթ-Նովայի մրցանակի դափնեկիր, եւ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս, այժմ երջանկահիշատակ Վազգեն Առաջին վեհափառը ցանկացավ հանդիպել հորս: Ես ու մայրս էլ ուղեկցում էինք հորս, երբ կաթողիկոսը մեզ ընդունեց Էջմիածնի իր նստավայրում: Կյանքում միշտ զուսպ, հավասարակշռված հայրս այդ օրը չկարողացավ իր զգացմունքները զսպել: Նորին պայծառակերպությունը երկար զրուցեց, իսկ վերջում օրհնեց հորս՝ մաղթելով երկար տարիների առողջ կյանք: Այդպես էլ ապրեց հայրս մինչեւ խոր ծերություն միշտ առողջ, հետո քնեց ու այլեւս չարթնացավ... Ընտանիքին նվիրված, ընտանիքի գլուխ ու հոգատար հայր, իմաստության եւ բարության օրինակ էր ծառայում նա բոլորին: Ուրիշի ուրախությունը կիսող եւ միշտ նրա կողքին կանգնած... այսպիսին մնաց հայրս իմ հուշերում: Եթե նա այսօր այստեղ գտնվեր, համոզված եմ, որ շատ կմտահոգվեր, որովհետեւ միշտ մտածում էր, որ մեծ բան չէր իր արածը: Սակայն, պարզվում է, որ բարի մարդիկ այդպես չեն մտածում իր մասին: Ուրեմն՝ թույլ տվեք մեծ խոնարհությամբ եւ երախտագիտությամբ իմ խորին շնորհակալությունը հայտնել Վրաստանում Հայաստանի նախկին դեսպան եւ այսօր Հայաստանի արդարադատության նախարար պարոն Հովհաննես Մանուկյանին, ում նախաձեռնությամբ, բարի կամքով եւ աջակցությամբ այսօր թողարկվեց այս տեսաերիզը:

Ես ուզում եմ իմ երախտագիտությունը հայտնել Վրաստանում Հայաստանի ներկայիս դեսպանին՝ հանրահայտ Յուրի Վարդանյանին: Շնորհակալություն եմ ուզում հայտնել նաեւ Գիվի Շահնազարին՝ այս գործում ունեցած մեծ ներդրման համար եւ, թույլ տվեք առանձնահատուկ շնորհակալություն հայտնել դեսպանության նվիրյալ աշխատակցին՝ Միշա Ավագյանին:

Գրի առավ
ՄԱՆԱՆԱ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍ

«ԹԲԻԼԻՍԻՆ ԱՅՍՕՐ ԷԼ ՄՆՈՒՄ Է ՖՈՒՏՈՒՐԻՍՏԱԿԱՆ ԱՐՎԵՍՏԻ ՕՐՐԱՆ»

ԿԱՄ՝ ՔԱՐՎԱՆՍԼԱՅԻ «ԱՐՏ-ԻՍՏԵՐԻՈՒՄ»-Ը

Թբիլիսիի «Քարվանսլա» ազգագրական թանգարանում անցավ «Installation»-ի (տարածական արվեստի ճյուղ) նկարիչների անդրանիկ համաշխարհային ցուցահանդեսը՝ «Արտ-Իստերիում» վերնագրով: Մասնակցում էին Վրաստանի, Հայաստանի, ԱՄՆ-ի, Ֆրանսիայի, Անգլիայի, Գերմանիայի, Իռլանդիայի, Ուկրաինայի եւ այլ երկրների նկարիչներ:

Սրահի տեսողական տարածությունը հագեցված էր դիտորդների հուզված, ոգեւորված հայացքներով. նրանք մեկը մյուսին անընդմեջ հարցնում են՝ «Ի՞նչ է կատարվում այստեղ...»:

20-րդ դարի սկզբներից, աշխարհում միշտ եղել են առանձնակի, ավանդականին համարյա չնմանվող շնորհալի արվեստագետներ, որոնք իրենց փիլիսոփայական գաղափարներով ձգտել են գրավել, ներազդել, ցնցել հասարակության մտածելակերպը, ջախջախել ընդունված հին ավանդույթները՝ հանուն մարդ-արարածի հոգու անկախության:

Սրահներից մեկում, ապակե մի մեծ վանդակում ճաշի սեղան է՝ ջարդուփշուր եղած ամաններով ու հախճապակե կոտրած գինու բաժակներով, արծաթե սկուտեղի վրա զետեղված է ճահճի գույնի տորթը: Ուսումնասիրելուց հետո, նկատեցի, որ հեղինակը մի ահռելի դանակով կտրում էր տորթը եւ՝ բաժանում հանդիսատեսին: Ես չկամեցա համտեսել «կռվի» սեղանից մատուցված այդ թխվածքը...

Մյուս սրահում հատակին դրված է ջախջախված մի հեռուստացույց, դա հեղինակի ճիչ-ընդվզումն է՝ անիմաստ գովազդներով լի տեղեկատվական այդ արկղի դեմ... եւ այլն, եւ այլն...

Հայաստանը այս ցուցահանդեսին ներկայացնում էին երեւանցիներ Հարություն Զուլումյանը, Արփի Բեքմաջյանը, Վահրամ Գալստյանը, Կարինե Միրզոյանը, Մարինե Միրզոյանը, Նարեկ Խեչոյանը, Սամվել Սաղաթելյանը, Արմինե Հովհաննիսյանը, Ազատ Սարգսյանը, Արմինե Թոքմաջյանը, Ռոբերտ Աբրահամյանը եւ ուրիշներ, որոնք, իմիջիայլոց, ընդգծեցին, որ «Թբիլիսին այսօր էլ մնում է ֆուտուրիստական օրրան»: Կուզեի մի փոքր շեշտել վերջին նկարչի աշխատանքը:

...Սեղանին գույնզգույն բացիկներ են՝ ցաք ու ցրիվ, հեղինակի դիմապատկերով, բերանի ձախ մասում խատուտիկի տերեւներ: Աշխատանքը կոչվում է՝ «Թողնել լռություն», այո հենց այդպես՝ «Թողնել լռություն» եւ նվիրված է թբիլիսաբնակ հայ ֆուտուրիստական գեղարվեստական շարժման (ֆուտուրիզմ, լատ.՝ ապագայապաշտություն) ներկայացուցիչ, գրող, թարգմանիչ Կարա Դարվիշին (Հակոբ Գենջյան, 1872, Ստավրոպոլ-1932, Թիֆլիս), այստեղ նաեւ նրան նվիրված մի երկտող կա. «Թիֆլիսի մեծ սինեմայի կամ օպերայի մուտքի առջեւ կանգնած է Կարա-Դարվիշը՝ գմբեթաձեւ ոսկիներով հյուսված մի գլխարկով, մեծ վերարկուն ուսերին՝ իր «բացիկ-նամակներն» է բաժանում»:

Ցուցահանդեսում ներկայացված են նաեւ ֆուտուրիստական շարժմանը հարած 20-րդ դարի սկզբների եւ դարավերջի հանրաճանաչ վրաց նկարիչների՝ Դավիթ Կակաբաձեի, Լադո Գուդիաշվիլու, բանաստեղծներ Տիցիան Տաբիձեի, Գերոնտի Քիքոձեի եւ այլոց ստեղծագործությունների նմուշներ („შავი ვარდი“, „ცისფერი ყანწელები“):

ՄԵՐՈՒԺԱՆ ՇԱՀՈՒՄՅԱՆ
Մանրանկարիչ,
ՎՀՆ-ի միության նախագահ
Լուսանկարը՝
ՎԱԼԵՐԻ ՀՈՒՆԱՆՅԱՆՑԻ

¼¶àÐ²òàôØ

ՀԵՐԹԱՓՈԽԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ ԲԹԱՑՆՈՒՄ Է ԻՆՏԵԼԵԿՏԸ

Աշխատանքս հերթափոխային է: Երբ նոր էի սկսել աշխատանքը, հոգնածությունը այնքան էլ չէր զգայվում, սակայն հիմա զգում եմ, որ «ուղեղս անջատվում է»: Ինչպե՞ս վարվել:

Կ.Սարգսյան

Թբիլիսի

«Ուղեղի անջատման» կապակցությամբ, ցավոք, իրավացի եք: Գիտնականները նախազգուշացնում են, որ «հակասոցիալական» ժամերին աշխատելը կարող է արագացնել ուղեղի ծերացումը եւ բթացնել մտավոր ընդունակությունները:

Նրանց հետազոտությունը, որը հրապարակվել է «Կանխարգելիչ եւ էկոլոգիական բժշկություն» հանդեսում, ցույց է տվել, որ հերթափոխային աշխատանքի տասնամյակը ուղեղը «ծերացնում է» ավելի քան վեց տարով:

Ու թեեւ նման աշխատանքից ազատվելուց հետո մարդիկ սկսում են ապաքինվել, լիակատար վերականգնման համար պահանջվում է հինգ տարի:

Մարդու օրգանիզմի կենսաբանական ժամացույցը նախատեսում է ցերեկային ակտիվություն եւ գիշերային քուն:

Հայտնի է, որ այդ ժամացույցի հետ հակասության մեջ մտնող կենսագործունեությունը կարող է լուրջ հետեւանքներ ունենալ առողջության համար՝ կրծքագեղձի քաղցկեղից ու սրտի հետ կապված խնդիրներից մինչեւ ճարպակալում:

²èàÔæ²ä²ÐàôÂÚàôÜ

ՎԻՐՈՒՍԱՅԻՆ ԳՐԻ՞Պ, ԹԵ՞ ՀԱՐԲՈՒԽ

Մրսածության զգացումը իմ մշտական ուղեկիցն է: Շրջապատի մարդիկ, նույնիսկ սկսում են խուսափել, քանի որ կա՛մ հազում եմ, կա՛մ էլ փռշտում: Նույնիսկ չգիտեմ՝ գրի՞պ է, թե՞ հարբուխ: Գուցե դրանց մեջ տարբերություն էլ չկա:

Գ.Տոնականյան

Բաթումի

Ինչպես տարբերակել հարբուխն ու գրիպը: Դա դժվար չէ: Բայց երբեմն իսկապես նշանները շատ նման են լինում: Այս երկու հիվանդությունների նաեւ բուժման մեթոդներն են նման, սակայն դրանց առաջացման պատճառները միանգամայն տարբեր են: Հարբուխի ժամանակ սովորաբար սուր վիճակն ավելի երկար է ձգվում, սակայն գրիպի դեպքում ինքնազգացողությունը շատ ավելի ծանր է լինում:

Մարմնի բարձր ջերմաստիճան. - Գրիպի դեպքում դա բնորոշ է եւ անսպասելի է բարձրանում:

Գլխացավ. - Վիրուսային գրիպին բնորոշ հատկանիշ է, հարբուխի դեպքում դա հազվադեպ է լինում:

Մարմինը կոտրատվելու զգացողություն. - Վիրուսային գրիպի ժամանակ մարմինը կոտրատվում է, ի դեպ, բավականին ուժեղ, ինչը հարբուխին բնորոշ չէ:

Ուժասպառություն. - Վիրուսային գրիպի ժամանակ դա զգալի է եւ կարող է շարունակվել 2-3 շաբաթ: Հարբուխի ժամանակ աննշան հոգնածություն է նկատվում:

Վիրուսային գրիպի դեպքում երբեմն հնարավոր է, որ քթից հոսի, իսկ հարբուխի դեպքում դա պարտադիր է:

ՄԱՍՆԱԳԵՏԻ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

ԿՐԿԻՆ ԽՆՁՈՐԻ ՄԱՍԻՆ

Խնձորը ոչ միայն համեղ է, այլեւ՝ բուժիչ: Այդ մասին գիտեին արդեն հեռավոր անցյալում:

Վատ մարսողության, փորկապության եւ քրոնիկ խոլեցիստիտի դեպքում կօգնի քաղցած ստամոքսին թարմ կամ խորոված խնձոր ուտելը, որը ոչ միայն թեթեւ թուլացնող, այլեւ միզամուղ եւ լեղամուղ հատկություն ունի:

Աղեստամոքսային տրակտի հիվանդությունների, դիզենտերիայի, սուր եւ քրոնիկական կոլիտների դեպքում օգտակար եւ թարմ պտուղները: Դրանք օժտված են մանրէասպան եւ հակաբորբոքային հատկություններով: Այդ պատճառով թարախային վերքերի, այրվածքների եւ ցրտահարության դեպքում խորհուրդ է տրվում ընդունել թարմ պտուղներից պատրաստված խյուսը:

Խնձորը կարգավորում է նյութափոխանակությունը, նվազեցնում ուղեղի բջիջների վրա թթու մթերքների փոխանակման բացասական ազդեցությունը, որոնք օրգանիզմում կուտակվում են մսամթերք օգտագործելիս:

Ամեն օր ընդամենը 2 խնձոր ուտելն արյան մեջ կիջեցնի խոլեստերինի մակարդակը եւ կնվազեցնի աթերոսկլերոզի զարգացման հավանականությունը՝ խնձորի մեջ ասկորբինաթթվի առկայության շնորհիվ: Օգտակար է նաեւ հիպերտոնիկ հիվանդության դեպքում:

Խնձորի մեջ եղած պեկտինները խոչընդոտում են թունավոր նյութերի յուրացմանը, հետեւաբար խնձորն օգտակար է թունավոր արտադրություններում աշխատողների համար:

Օրգանական թթուները, վիտամինները եւ հանքային աղերը, որոնցով հարուստ է խնձորը, օրգանիզմի աղաթթվային վիճակի կարգավորման մեջ մեծ դերակատարում են ունենում, այդ պատճառով այս պտուղը օգտակար է շաքարախտի, հոդատապի դեպքում:

Խնձորի մշտական գործածումը կանխում է մրսածության հետ կապված հիվանդությունները:

ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

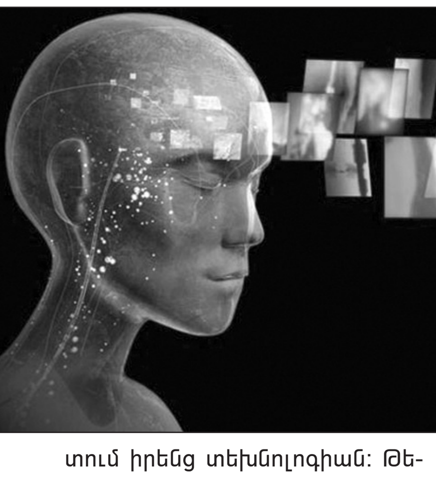
ՄՏՔԵՐ ԸՆԹԵՐՑՈՂ ՄԵՔԵՆԱ

ԱՆՀԱՆԳՍՏՈՒԹՅԱՆ ԱՌԻ՞Թ

Ինչի՞ն եք նայում եւ այդ պահին ի՞նչ եք տեսնում-նկատում: Գիտնական Ջեք Գելանտը կարող է դա պարզել՝ կարդալով ձեր մտքերը: Պատմում է BBC Future-ի մշտական հեղինակը:

Ջեք Գելանտը կարող է մտքեր կարդալ: Նա առնվազն կարող է հասկանալ, թե դուք ինչ եք տեսնում, եթե նրա ապարատի մեջ եք եւ դիտում եք այն ֆիլմը, որն ինքն է ձեզ համար միացրել:

Գելանտը Կալիֆոռնիայի Բերկլի համալսարանում հետազոտություններով է զբաղվում եւ ստեղծել է ուղեղի գործունեությունը կարդացող մեքենա: Նրա ապարատը «նկարում» է ուղեղն ու վերարտադրում այն, ինչ տեսնում է մարդը: Եթե նման՝ մտքեր կարդացող տեխնոլոգիաները լայն տարածում ստանան՝ դա կարո՞ղ է դառնալ անհանգստության առիթ: Հարցրեք Գելանտին եւ նրա պատասխանը բավական անսպասելի կլինի:



Գելանտի փորձի էությունը հետեւյալն է, մարդկանց ֆիլմ են ցուցադրում, իսկ հետազոտողներն այդ պահին արձանագրում-հետեւում են նրանց ուղեղի աշխատանքին: Հետո հատուկ բանաձեւով ստացված տեղեկությունից եւ You Tube-ի հոլովակների ամբողջությունից վերարտադրվում է մշուշոտ պատկերը: Այլ խոսքով, գիտնականները ուղեղի ակտիվությունը վերափոխել են մարդու տեսածը պատկերող նկարների:

Գելանտի եւ նրա թիմի համար այս փորձը միայն մեկ միջոց էր ցույց տալու, թե ինչպես է աշխատում իրենց տեխնոլոգիան: Թեեւ նորությունը հայտնվել էր թերթերի առաջին էջերին, գիտնականները բնավ էլ նպատակ չունեին ստեղծելու մտքերն ընթերցող սարք: «Սա մեր ամենազիլ հայտնագործություններից մեկն էր, բայց ախր սա գիտություն չէ»,- նկատում է Ջեք Գելանտը:

Գելանտի խնդիրն էր մարդու ուղեղի ստացած տեսողական տեղեկության մշակման միջոցով հասկանալ, թե ինչպես է աշխատում մարդու տեսողական համակարգը: Մտքերի ընթերցումը կողմնակի նախագիծ է դարձել՝ լուրջ գիտական հետազոտության պատահական ծնունդով: «Եթե դուք իրոք ստեղծել եք ուղեղի լավ մոդել, դուք միաժամանակ ստանում եք նաեւ դրա աշխատանքի վերծանման լավագույն հնարավորություն»,- բացատրում է գիտնականը: Անկախ Գելանտի հայտնագործած սարքի գիտական արժեքից, այս հայտնագործությունը ապագայի հակաուտոպիական տեսության կողմնակիցների սրտով է՝ որոնք զգուշանում են, թե պետությունը կներխուժի մարդու նվիրական երազանքների դաշտ: Նման վախերը կարող են հիմնություն թվալ, սակայն Գելանտը այդ կարծիքին չէ: «Համաձայն եմ, վախենալ-զգուշանալ արժե: Բայց դա պետք է անել մի 50 տարի հետո»,- պնդում է նա: Որքան ժամանակ կպահանջվի մտքերի ընթերցման տեխնոլոգիայի զարգացման ճանապարհին ընկած երկու հիմնական, առանցքային խոչընդոտ-խնդիրները լուծելու համար՝ ստեղծել շարժական սարք եւ ուժեղացնել ազդանշանը:

(Շարունակելի)

ՀԵՏԱՔՐՔԻՐ Է

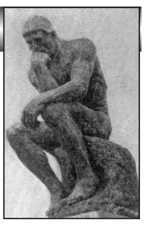
ԱՇԽԱՐՀԻ ԱՄԵՆԱՄԵԾ ԱՅԳՈՒ ՀՐԱՇԱԼԻՔՆԵՐԸ

Արաբական Միացյալ էմիրությունների Դուբայ քաղաքում գտնվում է աշխարհի ամենամեծ բնական ծաղիկներով այգին՝ Dubai Miracle Garden-ը:

Այգու տարածքը կազմում է 72 հազար քառ.մետր, որտեղ առկա են ավելի քան 45 միլիոն ծաղիկներ: Ծաղիկներից շատերն առաջին անգամ են տնկվել տարածաշրջանում: Գունագեղ ծաղիկներից պատրաստվել են տարբեր ծաղկանոցներ, կամարներ: Այգին ունի «Ծաղիկների պատ», որը գրանցվել է Գինեսի ռեկորդների գրքում՝ որպես աշխարհի ամենաերկար «ծաղիկների պատը»: Պատի երկարությունը կազմում է 1 կիլոմետր:

Այգին բացվել է նախորդ տարի սիրահարների տոնի օրը: Նախատեսվում է այնտեղ բացել առեւտրի կետեր, ռեստորաններ: Այգին բաց է հոկտեմբեր ամսից մինչեւ մայիս, իսկ ամառային տապին այն փակ է:

ԹԵՎԱՎՈՐ ՄՏՔԵՐ



Պատվիրաններից Քո դաս առնելով՝ ատեցի բոլոր ճանապարհները չարագործների:

ԳՐԻԳՈՐ ՆԱՐԵԿԱՑԻ
(951-1003)
Հայ բանաստեղծ

Վա՜յ այն մարդուն, որի հոգսը լոկ ի'ր անձն է:

ՇՈԹԱ ՆԻՇՆԻԱՆԻՁԵ
(1929-1999)
Վրաց բանաստեղծ

Եթե մարդը հետեւում է իր առողջությանը, ապա դժվար թե գտնվի մի այնպիսի բժիշկ, որը նրանից ավելի լավ կիմանա, թե ինչն է նրա առողջության համար ավելի օգտակար:

ՍՈԿՐԱՏ
(մ.թ.ա. 469-մ.թ.ա. 399)
Հին հույն փիլիսոփա

Դժվարինը այն է, ինչ կարող է արվել անմիջապես. անկարելին՝ այն, ինչ մի քիչ ավելի շատ ժամանակ կպահանջի:

ՍԱՆՏԱՅԱՆԱ
(1863-1952)
Ամերիկացի փիլիսոփա

Նա, ով առողջություն ունի, նաեւ հույս ունի, իսկ ով հույս ունի, նա ամեն ինչ ունի:

Արաբական ասացվածք

Չափավորությունը լավ առողջության մայրն է:

Մ.ՎԱԼԵՐԻ
(1871-1945)
Ֆրանսիացի բանաստեղծ

Հաճախ օրենքը թույլատրում է այն, ինչ թույլ չի տալիս պատիվը:

Մ.ԱՍԱՏՐՅԱՆ
«Վրաստանի» ընթերցող

²Ü°Î¸àîÜºð

** Շատ ծեր մի կին դիմում է բժշկին.*

- Բժի'շկ, ես շատ տարօրինակ հիվանդություն ունեմ: Արթնանում եմ ու կանգնում, կանգնում, կանգնում, կանգնում... Նստում եմ եւ մնում եմ նստած, նստած, նստած, նստած... Պառկում եմ եւ մնում եմ պառկած, պառկած, պառկած, պառկած...

- Տատի'կ ջան, տեսնո՞ւմ ես այն դուռը: Բացիր այն եւ գնա՜, գնա՜, գնա՜, գնա՜...

** - Դուք թունավորվել եք նիկոտինից:*

- Բայց, բժի'շկ, ես ծխող չեմ:

- Ափսո՜ս, այդ դեպքում ախտորոշելը շատ դժվար կլինի:

** - Բժի'շկ, այս ամիս ես նորից գիրացել եմ,- բողոքում է կինը դիետոլոգ բժշկին,- չնայած ես միշտ ոտքով եմ աշխատանքի գնում:*

- Ոտքով աշխատանքի գնալը,- ասում է դիետոլոգ բժիշկը,- քիչ է: Ձեզ ավելի շատ ֆիզիկական ծանրաբեռնվածություն է հարկավոր: Փորձեք որոշ ժամանակ երթեւեկել երթուղային ավտոբուսով պիկ ժամին:

** - Բժի'շկ, ես շատ անհանգիստ եմ: Ես ինձ կորցրել եմ: Ի՞նչ է կատարվում ամուսնուս հետ: Նրա վիճակը շա՞տ ծանր է: Ի՞նչ միջոցներ է պետք ձեռք առնել:*

- Ձեր ամուսնուն լիակատար հանգիստ է պետք: Ես շատ ուժեղ հանգստացնողներ կնշանակեմ:

- Իսկ նա ինչպե՞ս պետք է դրանք ընդունի:

- Ոչ թե նա է ընդունելու, այլ՝ դուք:

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՑԱԽ. Փաստեր, իրադարձություններ

«ՎՐԱՍՏԱՆԻ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԿԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆԱԽԱԳԱՀԸ ՀՅՈՒՐԸՆԿԱԼԵԼ Է ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻՆ ԵՎ ՄԵԾԻ ՏԱՆՆ ԿԻԼԻԿԻՈ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻՆ

Նոյեմբերի 11-ին Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանը հանդիպում է ունեցել Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Երկրորդ Ծայրագույն Պատրիարք եւ Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի եւ Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Արամ Ա Մեծի Տանն Կիլիկիո կաթողիկոսի հետ:

Հանդիպմանը քննարկվել են պետության եւ եկեղեցու միջեւ ձեւավորված սերտ համագործակցությանը, հայրենիք-սփյուռք կապերի առավել ամրապնդմանն ու ազգային-եկեղեցական կյանքի կարեւորագույն խնդիրներին եւ առկա մարտահրավերներին վերաբերող հարցեր:

Հանդիպմանն անդրադարձ է եղել Հայաստանի նախագահի գլխավորությամբ գործող Հայոց ցեղասպանության 100-րդ տարելիցին նվիրված միջոցառումները համակարգող պետական հանձնաժողովի աշխատանքներին: Զրուցակիցներն անդրադարձել են նաեւ համազգային կարեւորագույն խնդիրների լուծման գործում հայոց եկեղեցիների կողմից սփյուռքում, միջազգային ու միջեկեղեցական հարթակներում իրականացվող աշխատանքին:

Հայաստանի նախագահը, Վեհափառ Հայրապետը եւ Մեծի Տանն Կիլիկիո կաթողիկոսը կարեւորել եւ ժամանակի հրամայական են համարել Հայոց պետությանը, եկեղեցուն ու հայ ժողովրդին միասնաբար ծառայելը եւ ի նպաստ համազգային խնդիրների լուծման՝ համատեղ գործելը:

ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԱՑ ԺՈՂՈՎ՝ ՄԱՅՐ ԱԹՈՌ ՍՈՒՐԲ ԷՋՄԻԱԾՆՈՒՄ

Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում նոյեմբերի 11-13-ը, օրհնությամբ եւ նախագահությամբ Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Երկրորդ Ծայրագույն Պատրիարք եւ Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի եւ Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Արամ Ա Մեծի Տանն Կիլիկիո կաթողիկոսի, գումարվեց Հայաստանյայց Առաքելական Սուրբ եկեղեցու եպիսկոպոսաց հերթական ժողովը: Ժողովին մասնակցում էին Հայ եկեղեցու 61 արքեպիսկոպոս եւ եպիսկոպոս, այդ թվում եւ Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Վազգեն եպիսկոպոս Միրզախանյանը:

Նախօրեին, Ամենայն Հայոց Գարեգին Երկրորդ կաթողիկոսի եւ Մեծի Տանն Կիլիկիո Արամ Ա կաթողիկոսի գլխավորությամբ, հայկական թեմերի առաջնորդները Հայոց ցեղասպանության հուշահամալիրում միասնական աղոթք հղեցին առ Աստված:

Բացման արարողության ավարտին կազմվեց ժողովի դիվանը, որի կազմում ատենադպիրի կարգավիճակով ընտրվեց Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Վազգեն եպիսկոպոս Միրզախանյանը:

Եպիսկոպոսաց ժողովի օրակարգում ընդգրկվել էին Հայ եկեղեցում սրբադասման կանոնի եւ Հայոց ցեղասպանության նահատակների սրբադասման գործընթացի հետ առնչված հարցերը, Հայ եկեղեցու առաջին երկու խորհուրդների՝ Սուրբ Մկրտության եւ Սուրբ Դրոշմի առնչությամբ Ծիսական հանձնախմբի կողմից կատարված աշխատանքների քննարկումը:

Եպիսկոպոսաց ժողովի մասնակիցները խստիվ դատապարտեցին Արցախի առաջնագծում ադրբեջանական զինված ուժերի կողմից ԼՂ պաշտպանության բանակի օդուժի ուղղաթիռի խոցումն, որի հետեւանքով զոհվեցին երեք զինծառայողներ:

Հայաստանի նախագահի աշխատակազմի ղեկավար, Հայոց ցեղասպանության 100-րդ տարելիցին նվիրված միջոցառումների աշխատանքները համակարգող Վիգեն Սարգսյանը, որը ներկայացրեց Հայոց ցեղասպանության 100-րդ տարելիցի առիթով 2015 թվականին նախատեսվող պետական ծրագրերը:

Եռօրյա ժողովի ավարտին ընդունվեց հայտարարություն:

Եպիսկոպոսաց հաջորդ ժողովը կգումարվի 2016 թվականին:

ՔՆՆԱՐԿՎԵԼ ԵՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ-ՆԱՏՕ ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԵՐԸ

Հայաստանի պաշտպանության նախարար Սեյրան Օհանյանը աշխատանքային այցով գտնվում էր Բելգիայում: Այցի շրջանակներում Հայաստանի պաշտպանության նախարարն այցելել է Բելգիայի Մոնս քաղաքում տեղակայված ՆԱՏՕ-ի Եվրոպայում դաշնակցային ուժերի գլխավոր հրամանատարություն, հանդիպում է ունեցել հրամանատար, ԱՄՆ ՌՕՈՒ գեներալ Ֆիլիպ Բրիդլովի հետ:

Հանդիպման ընթացքում քննարկվել են միջազգային կայունության ապահովման եւ խաղաղապահ գործողություններին մասնակցության նպատակով Հայաստանի զինված ուժերի ստորաբաժանումների՝ ՆԱՏՕ-ի ուժերի հետ փոխգործակցելիության մակարդակի բարձրացմանը եւ տարածաշրջանային անվտանգությանն առնչվող հարցեր: Հայաստանի պաշտպանության նախարարը Բրյուսելում աշխատանքային հանդիպում է ունեցել նաեւ ՆԱՏՕ-ի գլխավոր քարտուղարի տեղակալ Ալեքսանդր Վերշբոուի հետ: Քննարկվել են Հայաստան-ՆԱՏՕ երկկողմ համագործակցությանը, տարածաշրջանային եւ միջազգային անվտանգային մարտահրավերներին առնչվող հարցեր: Կողմերը բարձր են գնահատել համագործակցության ներկայիս մակարդակը՝ հույս հայտնելով, որ այն կշարունակի զարգանալ նույն հաջողությամբ:

ԿԵՆՍԱԹՈՇԱԿԻ ՉԱՓԸ ԱՎԵԼԱՑՎՈՒՄ Է

Հայաստանի կառավարության քաղաքականությունը կենսաթոշակների բարձրացման շարունակականության ապահովումն է:

Այս մասին Ազգային ժողովում Հայաստանի 2015թ. պետական բյուջեի նախագծի քննարկման ժամանակ հայտարարեց Հայաստանի աշխատանքի եւ սոցիալական հարցերի նախարար Արտեմ Ասատրյանը: «Պետական բյուջեով նախատեսված միջոցների շրջանակներում նախատեսվում է մինչեւ 14 տոկոսով ավելացնել աշխատանքային կենսաթոշակների չափերը 2015թ. հունվարի 1-ից»,- նշեց նախարարը՝ հավելելով. «Հիմնական շեշտը դրվում է ցածր կենսաթոշակ ստացող թոշակառուների կենսամակարդակի բարելավմանը: Այս առումով քաղաքականությունը շարունակվելու է, եւ 2015թ. հունվարից հիմնական կենսաթոշակի չափը ավելանալու է 2000 դրամով՝ սահմանվելով 16 հազար դրամ»,- ընդգծեց նախարարը:

Նախարարը տեղեկացրեց, որ աշխատանքային ստաժի մեկ տարվա արժեքն առաջին տասը տարվա յուրաքանչյուր տարվա համար կսահմանվի 800 դրամ՝ ավելանալով 100 դրամով, եւ 10 տարուց ավելի յուրաքանչյուր տարվա համար՝ 500 դրամ՝ 2014թ. գործող 450 դրամի փոխարեն:

Հիմնական կենսաթոշակի 14 տոկոս ավելացումը պետական բյուջեի համար հանգեցնում է կենսաթոշակների գծով 30 միլիարդ դրամի լրացուցիչ հատկացման:

ՍԱՀՄԱՆԱԳԾՈՒՄ ԽՈՑՎԵԼ Է ՄԻ-24 ՈՒՂՂԱԹԻՌԸ

Ղարաբաղա-ադրբեջանական սահմանի արեւելյան հատվածի օդային տարածքում նոյեմբերի 12-ին՝ ժամը 13.45-ի սահմաններում, ուսումնավարժական թռիչքի ժամանակ ադրբեջանական ԶՈՒ-ի կողմից հրադադարի ռեժիմի խախտման արդյունքում խոցվել է ԼՂՀ ՌՕՈՒ Մի-24 ուղղաթիռը: Խոցման վայրը շփման գծին չափազանց մոտ է:

Սադրիչ գործողության արդյունքում կա երեք զոհ: Անձնակազմի հրամանատարն է եղել մայոր Սերգեյ Սահակյանը: Հայկական ուղղաթիռը ռազմական գործողությունների համար չի եղել, ուղղաթիռում չի եղել զինամթերք եւ ադրբեջանական օդուժն այն խոցել է թիկունքից:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆԱԽԱԳԱՀԸ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ ԱՅՑՈՎ ԵՂԱՎ ԱՐՑԱԽՈՒՄ

Նոյեմբերի 13-ին Հայաստանի նախագահ, երկրի զինված ուժերի գերագույն գլխավոր հրամանատար Սերժ Սարգսյանն աշխատանքային այցով եղավ Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետությունում: ԼՂՀ նախագահ Բակո Սահակյանի, հայկական երկու հանրապետությունների պաշտպանության նախարարների եւ զինված ուժերի բարձրաստիճան հրամկազմի ներկայացուցիչների հետ Սերժ Սարգսյանը, ՀՀ եւ ԼՂՀ զինված ուժերի «Միասնություն-2014» համատեղ օպերատիվ-մարտավարական զորավարժությունների շրջանակներում, այցելեց պաշտպանության բանակի մի շարք զորամասեր, ծանոթացավ զինված ուժերի մարտական պատրաստականությանն ու բանակաշինության ընթացիկ աշխատանքներին, դիտեց ցուցադրական պարապմունքները: Մինչ այդ, Սերժ Սարգսյանն այցելեց Հայաստանի Գեղարքունիքի մարզում տեղակայված զորամասերից մեկի զորավարժարան, դիտեց մարտական հրաձգությամբ մարտավարական զորավարժությունը եւ խրախուսեց ծառայության մեջ առավել աչքի ընկած զինծառայողներին:

ՄԻՆՍԿԻ ԽՈՒՄԲԸ, ՄԱԿ-Ը, ՆԱՏՕ-Ն, ԵՎՐԱՄԻՈՒԹՅՈՒՆԸ, ԱՄՆ-Ն ԴԱՏԱՊԱՐՏՈՒՄ ԵՆ

Ադրբեջանական կողմից սադրիչ գործողության կապակցությամբ ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահները խոր մտահոգություն են հայտնել: «Մենք ցավում ենք կորուստների համար եւ վշտակցում զոհվածների ընտանիքներին»,- նշված է համանախագահների տարածած հայտարարության մեջ: Նրանք անհանգստացած են այն իրադարձություններով, որոնք հանգեցրել են այս կտրուկ միջադեպին՝ առաջինն իր տեսակի մեջ հրադադարի ռեժիմի հաստատումից հետո:

Տեղի ունեցածի դատապարտմամբ հանդես են եկել ՄԱԿ-ը, Եվրամիությունը, ՆԱՏՕ-ն, ԱՄՆ պետդեպարտամենտը: «Այսօրվա իրադարձությունները եւս մեկ անգամ հիշեցնում են Լեռնային Ղարաբաղի հակամարտությունը խաղաղ ճանապարհով կարգավորելու ջանքերը կրկնապատկելու անհրաժեշտությունը, լարումները կրճատելու, հրադադարը հարգելու կարեւորությունը»,- հայտարարել է Պետդեպարտամենտի խոսնակ Ջեն Պսակին:

Եվրամիությունը պահանջում է վերջ տալ հրադադարի խախտումներին եւ կոչ է անում նոյեմբերի 12-ին ադրբեջանական օդուժի կողմից խոցված հայկական ուսումնավարժական ուղղաթիռի հետ կապված միջադեպի առնչությամբ իրականացնել մանրամասն հետաքննություն եւ փաստերը ներկայացնել միջազգային հանրությանը:

ՄՈՎՍԵՍ ՀԱԿՈԲՅԱՆ. «ՄԵՆՔ ՆՐԱՆՑ ԽՈՐՏԱԿԻՉ ՀԱՐՎԱԾ ԿՀԱՍՑՆԵՆՔ»

ԼՂՀ պաշտպանության նախարար Մովսես Հակոբյան. «Եթե հակառակորդը շարունակի իրեն այսպես պահել, մենք նրան խորտակիչ հարված կհասցնենք այնտեղ, որտեղ նա ամենեւին չի սպասում: Դա մարտավարություն է: Դրա համար մեր համապատասխան ծառայությունները մշտապես ուսումնասիրում են հակառակորդի թույլ եւ ուժեղ կողմերը, եւ հարվածելու ենք այնտեղ, որտեղ թշնամու համար լինելու է ավելի ցավագին: Եվ դա չի նշանակում, որ նրա թույլ տեղին ենք հարվածելու, այլ ամենաուժեղ ու պաշտպանված տեղին, որ միանգամից մեր խնդիրները լուծենք: Մեր այդ հարվածից հետո հակառակորդը շատ երկար ժամանակ չի կարողանա ուշքի գալ»:

ԿՀԱՐՈՒՑՎԻ ՔՐԵԱԿԱՆ ԳՈՐԾ

Ադրբեջանական օդուժի կողմից հայկական ուսումնավարժական ուղղաթիռը խոցելու դեպքի առթիվ ԼՂՀ զինվորական դատախազությունը քրեական գործ կհարուցի: Այդ մասին հայտարարեց ԼՂՀ նախագահի մամլո խոսնակ Դավիթ Բաբայանը եւ հավելեց, որ այս պահին աշխատանքներ են տարվում այդ ուղղությամբ, եւ ԼՂՀ դատախազությունը հանդես կգա հայտարարությամբ ու կներկայացնի քրեական գործի մանրամասները:

Ամենայն հավանականությամբ, քրեական գործը կհարուցվի ԼՂՀ ՔՕ-ի 104-րդ հոդվածի 2-րդ մասի 13-րդ կետի հատկանիշներով՝ սպանություն՝ ազգային, ռասայական կամ կրոնական ատելության կամ կրոնական մոլեռանդության շարժառիթով:

CyanMagentaYellowBlack

ՏԵԽՆԻԿԱ

ElcommCaucasus 2014»-Ը` ԹԲԻԼԻՍԻՈՒՄ

Նոյեմբերի 12-14-ին Թբիլիսիի “Expo-Georgia”ցուցահանդեսային կենտրոնում անցկացվեց IcommCaucasus 2014 երկրորդ միջազգային ցուցահանդեսը:

“Expo Georgia”-ում, ElcommCaucasus ցուցահանդեսը միավորում է մի քանի հարակից թեմաներ` էներգետիկան, էլեկտրատեխնիկան եւ կառավարումը, հեռահաղորդակցությունները, տեղեկատվական տեխնոլոգիաները, գրասենյակային սարքավորումները եւ սպառողական էլեկտրոնիկան:

Ցուցահանդեսում ներկայացվող արտադրանքներն ու ծառայությունները ներառում են կառավարման ավտոմատացված մեխանիզմներ, մարտկոցներ, գեներատորներ եւ կինետիկ էներգիայի փոխարկիչներ. դիսկրետ կիսահաղորդչային սարքեր. տեղեկատվական տեխնոլոգիաներ, ռադիոհեռարձակում եւ հեռուստահաղորդակցություն. սնուցման աղբյուրներ, համակարգչային սարքավորումներ ու հարմարանքներ. էլեկտրաէներգիայի մշակման եւ հաղորդման համար նախատեսված սարքավորումներ ու հարմարանքներ, էլեկտրական համակարգեր եւ լուսավորող սարքավորում եւ այլն:

ՆՈՐՈՒՅԹ

ՎԱՐՈՐԴԱԿԱՆ ԻՐԱՎՈՒՆՔԻ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ` 3D ՏՈՄՍԵՐՈՎ

ՏԵՍԱԿԱՆ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ԿԱՐԵԼԻ Է ՀԱՆՁՆԵԼ ՆԱԵՎ ՀԱՅԵՐԵՆՈՎ

Վրաստանում վարորդական իրավունք ստանալ ցանկացողները դեկտեմբերի 15-ից տեսական քննություն կհանձնեն 3D տոմսերով: Այս մասին տեղեկացրել է Վրաստանի ՆԳՆ մամլո ծառայությունը:

«Ավելի լավ ընկալման համար տոմսերում կօգտագործվեն լուսանկարչական եւ տեսանյութեր Թբիլիսիի, Քութայիսիի եւ Բաթումիի փողոցներից»,- ասվում է հաղորդագրությունում: Յուրաքանչյուր հարցը տոմսում կուղեկցվի համապատասխան տեսաիոլովակով` իրավիճակն ավելի լավ ընկալելու եւ վերլուծելու համար: Ցանկացողները տեսական քննությունը կարող են հանձնել հայերեն, վրացերեն, աբխազերեն, անգլերեն, ռուսերեն, ադրբեջաներեն, թուրքերեն լեզուներով:

ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

ԱՎԵԼԱՑՎԵԼ ԵՆ ՄՈՒՏՔ ԳՈՐԾՈՂ ՀԵՌԱԽՈՍԱԶԱՆԳԵՐԻ ՍԱԿԱԳՆԵՐԸ

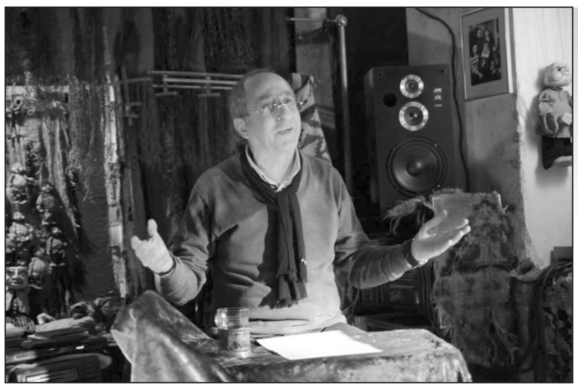
Հաղորդակցությունների ազգային հանձնաժողովը սահմանել է Վրաստան մուտք գործող միջազգային հեռախոսազանգերի նվազագույն սահմանային սակագները:

Որոշման համաձայն, բջջային ցանցերի օպերատորի համար նվազագույն սակագինը մեկ րոպեի հաշվով կազմում է 0,20 դոլար, նախկին` 0,10 դոլարի դիմաց, իսկ ֆիքսացված ցանցի օպերատորների համար` 0,12 դոլար, նախկին` 0,05 դոլարի դիմաց:

Ինչ վերաբերվում է ավտորիզացված անձանց, ովքեր չունեն սեփական բջջային կամ ֆիքսացված ցանցը եւ չեն ներկայացնում միջազգային հեռախոսային սպասարկումներ, նրանց համար նվազագույն սակագինը բջջային ցանցի հաշվով կկազմի 0,16 դոլար, իսկ ֆիքսացված ցանցի հաշվով` 0,09 դոլար:

ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄ

ԳԵՈՐԳԻ ՀՈՎԱԿԻՄՅԱՆԻ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ԵՐԵԿՈՆ ԹԲԻԼԻՍԻՈՒՄ



Թբիլիսիի Գարրի Դավթյան տիկնիկային մշակույթի տանը կայացավ սիրված եւ հայտնի երեւանցի դերասան, նախորդ դարի 70-80-ական թվականների Թբիլիսիի պետհայդրամայի թատրոնի ճանաչված արտիստ եւ գրող Գեորգի Հովակիմյանի գրական-ստեղծագործական երեկոն:

Տիկնիկների հարեւանությամբ տեղեր էին զբաղեցրել այս օրերին Քարվանսլայում կազմակերպված «Արտ-իստերիում 7/2014» ցուցահանդեսի շրջանակներում Թբիլիսի ժամանած ավանգարդ արվեստի հայ գործիչները, ովքեր մասնակից 15 այլ երկրների շրջանում ցուցահանդեսին ներկայացնում էին Հայաստանը: Ներկա էին նաեւ Լիտվայից ժամանած հյուրեր:

Ներկաներին ողջունեց եւ օրվա բանախոսին ներկայացրեց տիկնիկային մշակույթի կենտրոնի ղեկավար տիկին Ժաննա Դավթյանը: Այնուհետեւ Գեորգի Հովակիմյանը, որին թբիլիսահայ հանդիսատեսը հիշում է Պետրոս Ադամյանի անվան թատրոնի բեմահարթակում կերպավորած տարբեր դերերից, ներկաների առջեւ կանգնեց գրողի ամպլուայով: Նա ընթերցեց իր «Ջիբգիրը» պատմվածքը, որը չծնված, դեռեւս մոր արգանդում գտնվող սաղմի հոգեբանական երկխոսությունն է: Պատմվածքի գլխավոր նպատակը հղիության արհեստական դադարեցումը, ձեւավորվող սաղմի դեմ մարդասպանության կանխումն է, որ արտահայտվել էր արտաքին աշխարհի հետ կապ ունեցող սաղմի արգանդային երկխոսությամբ:

Իրենց խոսքում բանաստեղծ, թարգմանիչ Գիվի Շահնազարը, Վրաստանի հայ նկարիչների միության նախագահ Մերուժան Շահումյանը, «Վրաստան» թերթի խմբագիր Վան Բայբուրթյանը, Թեմի հոգաբարձուների խորհրդի անդամ Սամվել Աղեկյանը բարձր գնահատեցին գրողի գեղարվեստական աշխատանքը, արժեւորեցին Գեորգի Հովակիմյանին ոչ միայն որպես ճանաչված դերասանի, այլեւ որպես արդիական հոգեբանական ժանրի ստեղծագործողի: Խորհրդանշական էր, որ չծնված երեխաների բողոքի երկխոսությունը տեղի էր ունենում երջանկահիշատակ վարպետ Գարրիի ստեղծած տիկնիկների միջավայրում, որոնք ակամայից դարձել էին գրական ստեղծագործության «ունկնդիրները»:

Վերջում օրհնության եւ գնահատանքի խոսքով հանդես եկավ Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Տեր Վազգեն եպիսկոպոս Միրզախանյանը:

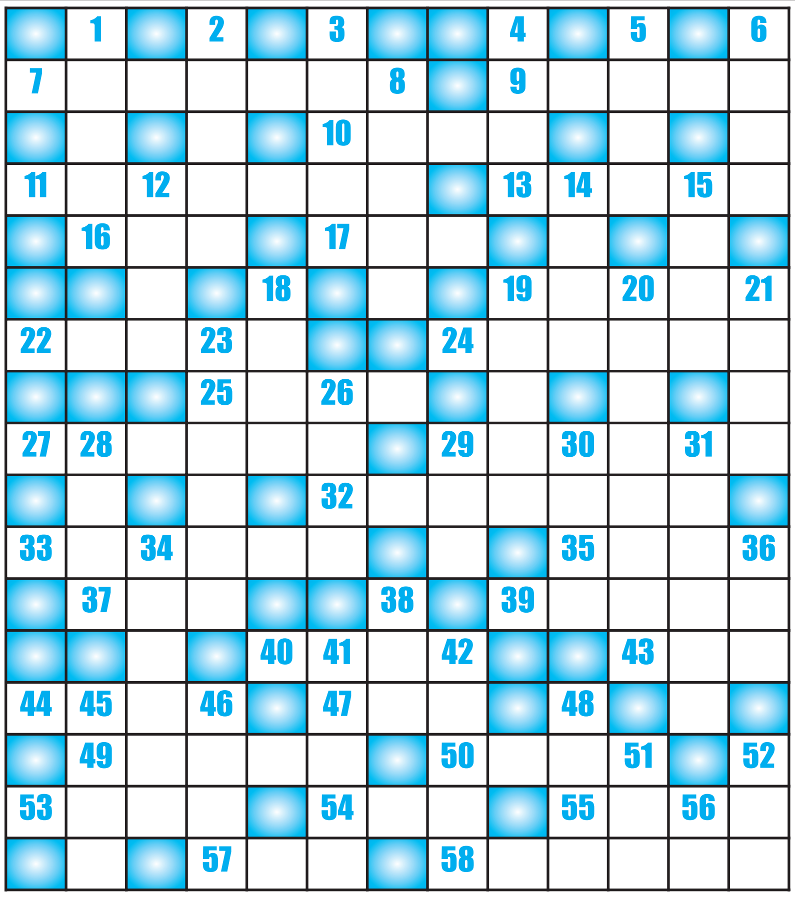
ՍՈՒՍԱՆՆԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

ՄԱՀԱՑԵԼ Է ԿԱԽԱ ԲԵՆԴՈՒՔԻՁԵՆ

58 տարեկան հասակում, Լոնդոնում, վախճանվել է Կախա Բենդուքիձեն:

Անցյալ դարի վերջերին Բենդուքիձեն զբաղվում էր գործարարությամբ: 2004 թվականից այն ժամանակվա նախագահ Միխեիլ Սաակաշվիլու հրավերով նա զբաղեցրել էր էկոնոմիկայի նախարարի պաշտոնը, միաժամանակ իրականացնում էր տնտեսական բարեփոխումների համակարգման հարցերով նախարարի պարտականությունները: 2008 թվականից նա գլխավորում էր Վրաստանի կառավարության գրասենյակը: 2009 թվականին թողնելով պետական ծառայությունը, նա միջոցներ ներդրեց կրթության ոլորտում, ազատ համալսարանում եւ ագրարային համալսարանում:

2014 թվականին Բենդուքիձեին հրավիրել էին Ուկրաինա` էկոնոմիկայի նախարարությանն առընթեր տնտեսական բարեփոխումների խորհրդում աշխատելու համար:



ԽԱՉԲԱՌ

ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ. 7.Հեծելախումբ, որ արշավանք է կատարում ավարառության նպատակով: 9.Յար: 10.Ազգ Իսպանիայում: 11.Սերբիայի մայրաքաղաքը: 13.Հայ փիլիսոփա, թարգմանիչ, հասարակական-եկեղեցական գործիչ ... Կողբացի: 16.Առողջարանային քաղաք ՌԴ-ում: 17.Գերմանացի դերասան ... Շվայգեր: 19.Անկասկած, հավաստի: 22.«... վրա, քեռի քուչի»: 24.Նշանավոր շվեդ ռեժիսոր եւ գրող ... Բերգման: 25.Հայկական ֆուտբոլային թիմ: 27.Հայկական միջնադարյան խոշոր վանքային համալիր: 29.Գլխանոց, փաթթոց, ծամկալ: 32.Ջրաներկ: 33.Ուկրաինացի երգիչ եւ կոմպոզիտոր Պավել ...: 35.Թույլ, նվազ, նսեմ: 37.Մի շարք պտուղների հատիկածեւ սերմերը: 39.Կոնդակ, գրություն: 40.Խաչածաղկավոր բույս: 43.Նույնպես: 44.Վրացի դերասան ... Աբաշիձե: 47.Ոչխարի բուրդ (կտրած ու մաքրած): 49.Սիրեցյալ: 50.Եվրամիության դրամական միավորը: 53.Ներքեւ (հակ.): 54.Սապատավոր կենդանի: 55.Վրան աղ քսել: 57.Էլեկտրոնային հաշվիչ մեքենա: 58.Քաղաք Արեւմտյան Հայաստանում:

ՈՒՂՂԱՀԱՅԱՑ. 1.Քայլ առ քայլ հետեւել: 2.Պարատեսակ: 3.Ամրոց Վրաստանում` Ախալցիխեում: 4.Ոսկուց պատրաստված: 5.Հավատ, դավանանք, պաշտամունք: 6.Գնդի նման հավաքված` փաթաթած բան: 8.Քաղաք եւ նավահանգիստ Իսպանիայում: 12.Լողլող մարդու քայլ: 14.Տավարի ծնկի ոսկորը եւ միսը: 15.Գաղափար: 18.Աշխարհամաս: 19.Կոշտ ու կոպիտ, բիրտ: 20.Թխվածք: 21.Երեսի մազերը: 23.Ներմուծում: 26.Ե'վ նկար, ե'ւ գործվածք: 28.ՀՀ Ոստիկանության նախկին պետ ... Սարգսյան: 29.Մոնթե Մելքոնյան: 30.Օղի (ժող.): 31.Կեռման, շրջադարձ: 34.Մեքենա, որ իր ետեւից ուրիշ մեքենա է քաշում, քարշան: 36.Անճոռնի, անձեւ: 38.Քաղաք դաշտային Կիլիկիայում: 41.Յուղարկավորություն (ժող.): 42.Հունաստանի ամենախոշոր եւ Միջերկրական ծովի մեծությամբ հինգերորդ կղզին: 45.Երկար, բարակ, սուր գործիք կարելու համար: 46.Որեւիցե: 48.Արաքս, Երասխ: 51.Ողնաշար, ողնոսկր: 52.Դեռ (ժող.): 56.Արի':

Կազմեց ԷԼԼԱ ԱԹԱԲԵԿՅԱՆԸ

ՆԱԽՈՐԴ ՀԱՄԱՐԻ ԽԱՉԲԱՌԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՐԸ

ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ. 3.Բանուկ: 7.Ուղեցույց: 10.Պինդ: 11.Աղիք: 12.Ալեխառն: 15.Հարու: 18.Առակ: 21.Կարս: 23.Պսակ: 25.Մայա: 26.Կոհակ: 27.Խումբ: 28.Բյազ: 29.Նանա: 30.Շոթա: 31.Կոշիկ: 33.Թույր: 34.Նորմ: 35.Նատո: 36.Սագա: 39.Մռութ: 41.Խաշլամա: 43.Երեր: 44.Նինո: 45.Ամսագիր: 48.Շերիֆ:

ՈՒՂՂԱՀԱՅԱՑ. 1.Բազե: 2.Մումու: 4.Հուղա: 5.Խցան: 6.Լիտր: 8.Ցեխ: 9.Պիեռ: 13.Լերկ: 14.Ռիսկ: 16.Ալաբամա: 17.Ուկրաինա: 18.Ակնամոմ: 19.Ածխաթթու: 20.Տարոն: 22.Սոդոմ: 23.Պապին: 24.Հմայք: 31.Կրիա: 32.Կայմ: 37.Գորի: 38.Ալլա: 40.Ռինգ: 41.Խրամ: 42.Անրի: 46.Սնել: 47.Գրիմ:

Խմբագիր` ՎԱՆ ԲԱՅԲՈՒՐԹՅԱՆ

Մեր հասցեն` Թբիլիսի 0105
Գ.Աբոնելի փ. 5 Հեռ. 2990-739, 2990-774
www.vrastan.ge
E-mail: vrastan@caucasus.net

Գրանցման վկայական
№ 4 4 - 1439
«ԿՈԼՈՐ» հրատարակչություն

“ВРАСТАН”
Тбилиси, Грузия
<VRASTAN>
Georgia, Tbilisi
Индекс 66445