

ՓԱՌԱՏՈՆ՝ «ԱՊԱԳԱՅԻ ԱՍՏՂԵՐ»

ՀԻՇԵՔ ԱՅՍ ԱՆՈՒՆԸ՝ ԱՆԱՅԻՏ ՍՏԵԼՄԱՇՈՎԱ



Օրերս Թբիլիսիի Վ.Սարաջիշվիլու անվան կոնսերվատորիայի մեծ դահլիճում կայացավ «Ապագայի աստղեր» փառատոնի գալա-համերգը:

Փառատոնն ունի 8 տարվա պատմություն և նպատակ է հետապնդում բացահայտել արվեստի ապագա ներկայացուցիչներին: Այն կազմակերպվում է Վրաստանի «Մշակույթի գործիչների միության» ջանքերով և Վրաստանի «112» ծառայության աջակցությամբ:

2015-ի մասնակիցները՝ տարիքային հինգ խումբ, ներկայացնում էին համընդհանուր մոտ հարյուր քաղաք: 150 ապագա աստղերի թվում հանդես եկան շնորհալի երեխաներ եւս, որոնցից ամենափոքրիկը՝ Անահիտ Ստելմաշովան, հատկապես գրավեց ժյուրիի ու մասնավորապես հանդիսատեսի ուշադրությունը՝ արժանանալով պատվոգրի ու մեդալի՝ հանդիսատեսի համակրանք անվանակարգում:

Անահիտը ինը տարեկան է: Ծնվել ու ապրում է Ախալքալաքում, երաժիշտների ընտանիքում: Դեռեւս պապի մայրը դասավանդել է տեղի երաժշտական դպրոցում, հետո պապն է երկար տարիներ իր մեծ ներդրումն ունեցել շրջանի ու երկրամասի մշակութային կյանքում, իսկ այսօր արդեն մայրիկն է աշխատում այս ոլորտում:

Ուզում էինք զրուցել Անահիտի հետ, ով, ինչպես նրան ճանաչողներն են ասում, նվագում է ինչպես համարյա կայացած դաշնակահարուհի: Բայց ամաչկոտ աղջիկը մեզ հասկացրեց, որ առայժմ ինքը պատրաստ է նվագել միայն, բայց ոչ հարցազրույց տալ: Խոնարհելով գլուխը՝ ասաց, որ իր փոխարեն թող հարիկը խոսի: Եվ մենք զրուցեցինք Անահիտի հայրիկի՝ Կարեն Ստելմաշովի հետ:

Շնորհավորում եմ Անահիտին, ինչ խոսք՝ ծնողներին, եւս, քանի որ այսօր արդեն պարարտ իր եք ստեղծել նրա հետագա հաջողությունների համար:

Շնորհակալ եմ, թե ես պիտի ասեմ, որ Անահիտն ինքն է այդպիսին: Դեռ շատ փոքր էր, երբ արդեն ընտրում էր իր տարիքին ոչ համապատասխան, առավել բարձրաճաշակ դասական երաժշտության ոճը: Այսօր նա գերադասում է լսել Միտլերի Մատյե, Պատրիսիա Կասա, հետաքրքրվում նրանց կենսագրությամբ:

Ո՞վ ընտրեց դաշնամուրը՝ նա՞, թե՞ դուք՝ ծնողները:

Մի օր պատահաբար լսեց ճապոնացի հանրաճանաչ դաշնակահար Կեյկո Մատսուի, հետո եկավ ու ասաց. «Պապ, ուզում եմ այդպես՝ նվագել»: Դե՛, ես, իհարկե, ոգեւորությամբ պետք է նրա որոշմանը տեղ կանգնեի: Հիմա արդեն կարծում եմ, որ մասնագետների կողմից լսում նաեւ, որ Անահիտի պարագայում ոչ միայն ինքն է ընտրել երաժշտությունը, այլև երաժշտու-

թյունն ընտրել է իրեն: Քանի՞ տարեկան էր, երբ սկսեց նվագել, եւ ո՞վ է նրա ուսուցիչը: Նվագում է 6 տարեկանից, պարապում է Ախալքալաքի երաժշտական դպրոցի տնօրեն Սվետլանա Կարոյանի մոտ: Ի դեպ, թույլ տվեք առիթից օգտվել ու երախտագիտությունն հայտնել նրան անձնվեր աշխատանքի համար:

Իսկ ի՞նչ ստեղծագործություններ է սիրում կատարել Անահիտը:

Հաճույքով նվագում է հայ ու վրացի, ինչպես նաեւ համաշխարհային դասական գործեր: Հիմա սկսել է աշխատել Եմանուել Բախի «Սուֆեջիո դո մինոր» կատարման վրա:

Ի՞նչ փառատոների ու մրցույթների է մասնակցել Անահիտը:

Առաջին խոշոր մասնակցությունը 2014 թվականին կայացած մրցույթին էր: Անահիտի հաջողված ելույթը հնարավորություն տվեց մասնակցել քրիլիսի երգահան Մանան Ալպաիճեի ղեկավարությամբ անցկացվող «Մեկ երկնքի տակ» փառատոնի շրջանակներում երգահան Մերի Գավիթաշվիլուն նվիրված մրցույթին: Տիկին Մանանան շատ էր հավանել Անահիտի կատարումն ու նրա ուսուցչի որակյալ աշխատանքը: Այս ամենի արդյունքում, 2015 թվականի մարտին Անահիտը մասնակցեց «Ապագայի աստղեր» փառատոնի առաջին, մրցութային համերգին՝ անցնելով հաջորդ փուլ ու այսօր արդեն իրավունք ստացավ մասնակցելու այս հեղինակավոր գալա-համերգին: Ի դեպ, լսելով Անահիտին, փառատոնի կազմակերպիչներից մեկը Նինո Կուպատաձեն, այժմ հրավիրել է նրան մասնակցելու հանրաճանաչ երգահան Կախի Ցաբաձեի հոբելյանական համերգին, ուր կատարելու է նրա «Անձրե» դաշնամուրային պիեսը:

ԳԱՅՆԵ ԲՈՍՏԱՆՁՅԱՆ

ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ ՓԱՌԱՏՈՆ

ՓԱՌԱՏՈՆԸ ԻՐԱՐ ՆՈՐԻՅ ՉԱՆԴԻՊԵԼՈՒ ԵՎ ԻՐԱՐ ՇԵՏ ԱՇԽԱՏԵԼՈՒ ԼԱՎ ԱՌԻԹ Է

Մայիսի 13-22-ին Թբիլիսիում անցկացվեց Ա.Շախկաշվիլու անվան մնջախաղի միջազգային փառատոնը, որը նվիրված էր Թբիլիսիի մնջախաղի պետական թատրոնի 50-ամյա հոբելյանին:

Փառատոնի հիմնադիրն ու կազմակերպիչը Վրաստանի ժողովրդական արտիստ Ամիրան Շախկաշվիլին էր: Փառատոնին մասնակցում էին Մարսել Մորոյի սան Ջոզեֆ Միխելի Կրեյցերը «JOMI»-ի ներկայացմամբ (Գերմանիա), միջազգային մրցույթների դափնեկիր Մակոտո Ինուուեն ճապոնական «Կափ-բուկի» թատրոնի ավանդույթներով ստեղծած «Dojo-ji»-ի ներկայացմամբ, Երեւանի մնջախաղի թատրոնը Թբիլիսիում ներկայացրել է «Շե-րանիկը» ներկայացումը: Իրենց գործերը ներկայացրին նաեւ վրացական երեք թատերախմբերը: Կազմակերպիչները որոշել են այն ամենամյա դարձնել:

Կենտրոնի նախագահ Մարկո Ստոյանովիչը: Երեւանի մնջախաղի պետա-



կան թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար Ժիրայր Դադայանը նշեց, որ Վրաստանում հրաշալի մշակութային մթնոլորտ էր:

«Կարծում եմ, որ մեր վրացի գործընկերները որոշել են փառատոնը հրավիրված էր մնջախաղի թատրոնների եվրոպական

լորտ էր: Փառատոնն իրար նորից հանդիպելու և իրար հետ աշխատելու լավ առիթ էր: Մեր «Շերանիկ» ներկայացումը հետաքրքրությամբ ընդունվեց: Դահլիճում խորհրդավոր մթնոլորտ էր ստեղծվել»,- նշեց Ժիրայր Դադայանը և հավելեց, որ հայկական ներկայացումը դիտել են նաեւ Թբիլիսիի հայկական թատրոնի գործընկերները: Այնուհետեւ մնջախաղի թատրոնի դերասաններն այցելել են Թբիլիսիի հայկական թատրոն:

«Վրացական թատրոնին ամեն անգամ հրավիրում ենք մեր երկրում անցկացվող մնջախաղի փառատոնին, բայց այլեւայլ հանգամանքներից ելնելով չեն կարողանում գալ: Հույս ունենմ, սակայն, որ հաջորդ փառատոնին իրենք անպայման կմասնակցեն»,- հավելեց Դադայանը:

ԼՈՒԻՋԱ ԽԱՉԱՏՈՐՈՎԱ  
Թբիլիսիի Պետրոս Աղայանի անվան պետապոլիտեխնիկական թատրոնի տնօրեն

ՂԱՍԱՅՆՔ

ԻՌԵՆ ԱՎԱԳՅԱՆԻ ՄԵՆԱՐԱՄԵՐԳԸ՝ ՍՈՒՐԲ ԷԶՄԻԱԾՆԻ ԿԱՄԱՐՆԵՐԻ ՆԵՐՔՈՒ



Թբիլիսիի Սուրբ Էջմիածին եկեղեցում տեղի ունեցավ երիտասարդ երգչուհի Իրեն Ավագյանի «Աղաչանք» խորագրով մենահամերգը, որը դասական երգերի արհեստավարժ կատարողի կողմից Հայոց ցեղասպանության նահատակների հիշատակի ոգեկոչում էր:

Կարեն Մելիքյանը, «Վրաստան» թերթի խմբագիր Վան Բայբուրջյանը, հասարակական գործիչ Սամվել Աղեկյանը, բանաստեղծ, թարգմանիչ Անահիտ Բոստանջյանը, հայ եւ վրացի երաժիշտներ, արվեստասեր հասարակայնության ներկայացուցիչներ:

Ծնունդով հաշուրի քաղաքից, Թբիլիսիի Բալանջիվաձեի եւ Սարախիձեի անվան երաժշտական ուսումնարանների շրջանավարտը, ով իր ապագան տեսնում է դասական երաժշտության մեջ խորանալու և ծայրահեղ ունակությունները կատարելագործելու մեջ, երգի կատարողական վարժանք է անցել Երեւանի Կոմիտասի անվան երաժշտամոզման եւ փորձաշրջան Ալեքսանդր Սպեն-

դիարյանի անվան օպերայի եւ բալետի պետական ակադեմիական թատրոնում:

Բազում համերգների, փառատոների եւ երաժշտական նախագծերի մասնակից երիտասարդ երգչուհու տաճարում տված անդրահիլ մենահամերգի ժամանակ ծայրահեղ ելույթների հստակ կատարմամբ, թույլ ծայրով, կատարողական բարձր արվեստով հնչեցին Նարեկացու, Կոմիտասի, Եկմալյանի, Վիվալդիի, Կաչինի, Բախ-Գունդյի, Բովանելու և Բաբաջանյանի ստեղծագործությունները:

Միջոցառումն ավարտվեց «Ամեն Հայր Սուրբ» շարականով եւ Տերունական աղոթքով:

ՍՈՒՍԱՆԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԽՄԲԱԿԻ ԱՆՊԱՆԵՐԻ ՈՂՁՈՒՆԵԼԻ ՄԻՋՈՒՆՈՒՄԸ

Մայիսի 24-ին Թբիլիսիի կենտրոնում, Վերա թաղամասում գտնվող գերեզմանատանը, օրերս Վիրահայոց թեմին առընթեր հիմնված Երիտասարդական բաժնի (պատասխանատու՝ Վալերի Բաղայան) պատմության խմբակի 30 երիտասարդներ աղբակույտերից մաքրեցին, խոտ ու տա-

տակից ազատեցին եւ բարեկարգեցին հայ ազնվատոհմ քաղաքային գերեզմանատան դամբարանները: Ասենք, որ Վերայի գերեզմանատանը 19-րդ դարի երկրորդ կեսից մինչեւ 20-րդ դարի 20-ական թվականները հողը կավորվել են հայ մեծահարուստներ, հայտնի մտավորականներ:



ՈԼՈՐՏ

ԳՅՈՒՂԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԿՈՈՊԵՐԱՏԻՎՆԵՐԻ ԹԻՎԸ ԶԱՎԱԽԵԹԻՈՒՄ ԱՃՈՒՄ Է

Վրաստանում 913 գյուղատնտեսական միավորումների շնորհիվ է կոոպերատիվ կարգավիճակ: Կոոպերատիվների թվաքանակությունն, ըստ տարածաշրջանների, ունի հետևյալ տեսքը. Սամցխե-Ջավախեթի՝ 163, Քվեմո Քարթլի՝ 144, Կախեթի՝ 72, Սցխեթա-Սթիանեթի՝ 36, Շիրա Քարթլի՝ 60, Սամեգրելո-Ջեմո Սվանեթի՝ 73, Գուրիա՝ 62, Իմերեթի՝ 84, Ռաճա-Լեչխումի՝ 85, Թբիլիսի՝ 28, Աջարիա՝ 106 կոոպերատիվ:

Բոլոր կոոպերատիվներին տրվել են մոտորավեժների կոմպլեկտներ եւ լրացուցիչ տնկարկիչներ:

Հիշեցնենք, որ գյուղատնտեսական կոոպերատիվների զարգացման գործակալությունը գյուղատնտեսական միավորումներին կոոպերատիվ կարգավիճակի հանձնման ընթացակարգ սկսեց 2014 թվականի հունվարի 27-ից: Վրաստանի լեռնային շրջաններում կոոպերատիվի հիմնման համար անհրաժեշտ էր երեք ֆերմերի միավորում, իսկ հարթավայրերում՝ հինգ:

Ինչ վերաբերում է հանրային իրավունքի իրավաբանական անձ գյուղատնտեսական կոոպերատիվների զարգացման գործակալությանը, ապա այն Վրաստանի գյուղատնտեսության նախարարության կողմից հիմնվել էր 2013 թվականի նոյեմբերին եւ հետապնդում էր հանրային-ընտանեկան տնտեսությունների հետակ ու արդյունավետ կոոպերացման նպատակ: Վերոնշյալ կառույցն իրավասու է շնորհել եւ անվավեր ճանաչել գյուղատնտեսական կոոպերատիվների կարգավիճակը, վերահսկել դրանց



գործունեությունը, իրականացնել օրենքով նախատեսված պետական մյուս միջոցառումները:

Ընդունված օրենքի համաձայն, գյուղատնտեսական կոոպերատիվ կարգավիճակ ունեցող իրավաբանական անձինք օգտվում են հարկային եւ այլ արտոնություններից, այդ թվում՝ պետական ծրագրերից: Կոոպերատիվներում ֆերմերների

եւ գյուղական տնտեսությունների միավորումը կամավոր է:

Ինչպես նշեցին Վրաստանի գյուղատնտեսության նախարարությունում, կոոպերատիվների նպատակն է հիմնել նոր աշխատատեղեր, ներդնել նոր տեխնոլոգիաներ, նպաստել գյուղատնտեսական արտադրության եւ գյուղմթերքների արտահանման ներուժի աճին: Գերատեսչությունում նշում են նաեւ, որ կոոպերատիվներում միավորված ֆերմերները, չնայած ունեն ծեռներից կարգավիճակ, պետությունից ստանում են չհարկադրվող դրամաշնորհ:

ԱՐԵՎԻԿԱ ՍԱՆՈՒԿՅԱՆ

ՃՁ ԾՕ - ä 2 ↑ 2 ê Ê 2 Û \* 2 ÛÊ 2 ¼ 2 Û \* Ê à Ծ Ծ à օ Ծ , Û ° Ծ

ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՓՈՔՐԻԿՆԵՐԻ ՇԵՏ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀԱՍՏԱՏՄԱՆ ՏԱՍԸ ԽՈՐՀՈՒՐԳ ՀԱՅՐԻԿՆԵՐԻՆ

Հայրիկի դերը փոքրիկ կյանքում անհնար է չգնահատել, բայց ոչ բոլոր հայրիկներն են դրան անհրաժեշտ ուշադրություն դարձնում: Երբեմն մայրիկը պետք է նպաստի հայրիկի և փոքրիկի փոխհարաբերություններին: Ահա 10 խորհուրդներ, որոնք կնպաստեն հաստատել լավ հարաբերություններ փոքրիկի հետ:

6. Առաջ քաշեք խելամիտ պահանջներ եւ պնդեք դրանց կատարման վրա: Փոքրիկը հստակ պետք է գիտակցի, թե ինչ են իրենց պահանջները: Ավելի հեշտ է պահանջները ցանկալի պահել քան կամ պայքարել անցանկալիների դեմ:

7. Սովորաբար հայրիկները ավելի խիստ են պատժում փոքրիկներին, այդ իսկ պատժառու հարկավոր է հետեւել, թե ինչքան կատարելի է արտահայտվում հայրիկը: Ոչ մի «դու վատ տղա ես» արտահայտություն չպետք է թույլատրել: Գնահատական պետք է միայն տալ կոնկրետ գործողություններով: Արդյունավետ է դրանից հետո ցույց տալ գործողության դրական կողմը:

8. Փոքրիկին անհրաժեշտ է քաջալերել: Պետք չէ նրա ձեռքբերումներն ու արժանիքներն աննկատ թողնել: Այստեղ կարեւոր է չափերը չանցնել՝ քաջալերման չափը պետք է հավասար լինի հաջողության չափին:

9. Թույլ մի տվեք չափից դուրս չհիմնավորված ուժի ու սպառնալիքի դրսևորումը: Դա կարող է ուժեղ ազդեցություն ունենալ փոքրիկի հոգեվիճակի վրա, որը արդյունքում տանում է դաժանության, համառության եւ անգամ չարության շրջապատող մարդկանց հանդեպ:

10. Եվ ամենակարեւոր խորհուրդը, որը կարող ենք տալ հայրիկներին՝ սիրեք Ձեր փոքրիկին: Նա հաստատ դա կիշի իր ամբողջ կյանքում:

ԵՐԵՒԱՆԵՐԻ ԴԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԻՋԱՉԳԱՅԻՆ ՕՐ



1925թ. ժնեւում հրավիրված համաշխարհային կոնֆերանսում ամառվա առաջին օրը՝ հունիսի 1-ը, հռչակվեց որպես երեխաների պաշտպանության միջազգային օր: Այնուհետեւ ՄԱԿ-ը հավանություն տվեց 1949թ. Կանադայի միջազգային դաշինքի կողմից երեխաների պաշտպանության օր անցկացնելու որոշմանը եւ հայտարարեց երեխաների կյանքի, իրավունքների եւ առողջության պաշտպանության հարցն իր գործունեության գերակա ուղղություններից մեկը դարձնելու մասին: Առաջին անգամ հունիսի 1-ը որպես երեխաների պաշտպանության օր նշվել է 1950 թվականին:

Սյու տոնը նաեւ իր դրոշմ ունի, որի կանաչ ֆոնին պատկերված են աճ, ներդաշնակություն, պտղաբերություն, թարմություն խորհրդանշող երկիրը եւ կապույտ, սպիտակ, կանաչ ու սեւ գույներով փոքրիկ մարդկաներ, որոնք էլ խորհրդանշում են բազմազանությունն եւ հանդուրժողականությունը:

Այս օրը տեղի են ունենում երեխաների բարեկեցությանը եւ իրավունքների պաշտպանությանը նվիրված բազմապիսի միջոցառումներ, անցկացվում են խաղեր ու մրցույթներ:

2 Ե Մ Ծ 2 Ի 2 Û



ԳՐՔԵՐԻ ԽՆԱՄՔ

Բավականին հարուստ գրադարան ունեն, թեպետ, նկատելի է, երեխաներն գրքերով այնքան էլ չեն հետաքրքրվում: Գրքերը, սակայն, անսրտության են մատնվել: Ինչպե՞ս վարվել գրքերը պահելու համար:

S.Տոնյան

Նիհոժմիդա

Դասականներից մեկն ասել է, որ «ձեռագրերը չեն այրվում», բայց գրքերը, այնուամենայնիվ, շատ արագ մաշվում են, եւ այդ պատճառով հետեւեք այս օգտակար խորհուրդներին:

Ընթերցվող գրքին պոլիէթիլենային շապիկ հագցրեք եւ սովորաբար էջանիշ օգտագործեք: Գրքերի փոշին պետք է մաքրել չոր փափուկ լաթով կամ փոշեկուլով: Սովորաբար դա արվում է տան ընդհանուր մաքրության ժամանակ: Խստիվ խոզելվում է գրքերի շապիկները խոնավ կտորով սրբելը. թուղթը խոնավություն չի սիրում:

Նեխահոտը նույնպես վնասակար է գրքերի համար, հետեւաբար ժամանակ առ ժամանակ օդափոխեք ամուր փակված գրապահարաններն ու դարակները:

Այս գրքերը, որոնց կազմերը կեղտոտվել են կարելի է մաքրել սպիրտի եւ ձվի դեղնուցի

խառնուրդով: Այդ խառնուրդի մեջ թրջեք լաթը եւ մաքրեք կեղտոտ կազմը, իսկ հետո փայլեցրեք բրդե կտորով:

Գրքերը կարելի է ընտրողաբար մաքրել: Դժբախտաբար, սիրելի գրքերի էջերին հաճախ են մատներից հետքեր առաջանում: Այդպիսի բծերը պոտեք օճառով, իսկ հետո՝ մաքուր խոնավ լաթով եւ էջի երկու կողմերից ծծանի թուղթ դրեք: Հետքը կանցնի, երբ էջը չորանա:

Եթե երկար ժամանակ գրքերը չեն խնամվել եւ տեղ-տեղ բորբոս է առաջացել, ապա դրանից կարելի է ազատվել մաշակողի սպիրտի կամ ֆորմալինի 2 տոկոսանոց լուծույթի օգնությամբ: Միայն թե այդպիսի մշակումից հետո էջերը պետք է ներծծող թղթի վրայից արդուկով չորացնել:

Այս խորհուրդները կօգնեն, որ դուք եւ ձեր ժառանգները ողջ կյանքում օգտվեք այդ գրքերից:

ՀԵՏԱՔՐՔԻՐ Է ԱՆՊԵՏՔ ԻՐԵՐ



Պահարաններում անպետք իրեր հավաքող ու պահող մարդիկ կարող են իրենք իրենց վնասել այդ վատ սովորության պատճառով, քանի որ դա հանգեցնում է էներգիայի լճացման եւ թույլ չի տալիս, որ մարդը հոգեպես զարգանա, խանգարում է կարիերայի սանդուղքով նրա առաջընթացին եւ կանխում նյութական վիճակի բարելավումը: Իհարկե, դժվար է թեզ ու մտերիմներիդ համոզել, որ անհրաժեշտ է բաժանվել իրեն ու անպետք իրերից, սակայն ոչ սիրելի եւ չօգտագործվող իրերն ամենեւին դրական էներգիայով չեն լիցքավորում: Ավելին, «ցի» դրական էներգիան, որը լցնում է շրջակա ողջ տարածությունը, պետք է բնակարանում ազատ շրջանառության մեջ լինի: Եվ եթե այն իր ճանապարհին իրեն ու անպետք իրերի տեսքով խոչընդոտների է հանդիպում, սկսում է լճանալ, ինչը հանգեցնում է նաեւ կյանքի լճացման: Եթե դարակների վրա գրքեր են փոշոտվում, որոնք դուք այլեւս չեք վերընթերցելու, անհապաղ բաժանվե՛ք դրանցից, հակառակ դեպքում դա կարող է խանգարել նոր գաղափարների հղացմանը: Իսկ դարակների վրա կուտակվող իրերը կարող են սահմանափակել ձեր ձգտումներն ու դրանց իրագործման հնարավորությունները:

1. Թույլ տվեք, որ հայրիկը հենց առաջին օրվանից ներգրավվի փոքրիկի խնամքի գործընթացի մեջ: Սկսեք անենահասարակ խնամքից՝ լոգանք, զբոսանք, շոկ կերակրել: Յուրաքանչյուր գործողությունը պետք է ուղեկցվի բառերով ու ժպիտով:

2. Հայրիկները մայրիկներից տարբերվում են նաեւ նրանով, որ խաղում են շատ տարբերվող խաղեր: Եվ փոքրիկները պարզապես խենթանում են դրա համար: Մի՛ ցուցաբերեք բացասական ռեակցիա այդ խաղերի նկատմամբ միայն նրա համար, որ դա նման չէ Ձեր խաղերին:

3. Զգիտես ինչու, հայրիկներն ավելի շատ շփվում են իրենց փոքրիկների հետ հասարակական վայրերում՝ կենդանաբանական այգի, կրկես: Այս իսկ պատճառով ավելի շատ կազմակերպեք նմանատիպ օրեր:

4. Այն հայրիկները, որոնք ավելի շատ ժամանակ են անցկացնում իրենց փոքրիկների հետ, հետագայում դառնում են կարելու անձ եւ վարքագծի օրինակ, որը փոքրիկը ունենում է ապագայում: Որքան ակտիվ են հայրիկ-փոքրիկ հարաբերությունները, այնքան դրական է դա ազդում փոքրիկի հոգեբա-

նական կարգավիճակի վրա:

5. Որոշ ծնողներ կարծում են, որ չի կարելի փոքրիկին ոչնչում սահմանափակել, որպեսզի չխանգարեն նրա ստեղծագործական ունակությունների բացահայտմանը: Որոշները փոքրիկից սպա-



տում են բացարձակ հասուն պահելով՝ պատասխանատու բոլոր խոսքերի եւ արարքների համար: Բնականաբար, հիասքանչ է, եթե կարողանաք գտնել ոսկե միջինը. փոքրիկը պետք է իմանա սահմանների գոյության մասին, եւ արգելքները չպետք է սահմանափակեն նրա ազատությունը:

6. Առաջ քաշեք խելամիտ պահանջներ եւ պնդեք դրանց կատարման վրա: Փոքրիկը հստակ պետք է գիտակցի, թե ինչ են իրենց պահանջները: Ավելի հեշտ է պահանջները ցանկալի պահել քան կամ պայքարել անցանկալիների դեմ:

7. Սովորաբար հայրիկները ավելի խիստ են պատժում փոքրիկներին, այդ իսկ պատժառու հարկավոր է հետեւել, թե ինչքան կատարելի է արտահայտվում հայրիկը: Ոչ մի «դու վատ տղա ես» արտահայտություն չպետք է թույլատրել: Գնահատական պետք է միայն տալ կոնկրետ գործողություններով: Արդյունավետ է դրանից հետո ցույց տալ գործողության դրական կողմը:

8. Փոքրիկին անհրաժեշտ է քաջալերել: Պետք չէ նրա ձեռքբերումներն ու արժանիքներն աննկատ թողնել: Այստեղ կարեւոր է չափերը չանցնել՝ քաջալերման չափը պետք է հավասար լինի հաջողության չափին:

9. Թույլ մի տվեք չափից դուրս չհիմնավորված ուժի ու սպառնալիքի դրսևորումը: Դա կարող է ուժեղ ազդեցություն ունենալ փոքրիկի հոգեվիճակի վրա, որը արդյունքում տանում է դաժանության, համառության եւ անգամ չարության շրջապատող մարդկանց հանդեպ:

10. Եվ ամենակարեւոր խորհուրդը, որը կարող ենք տալ հայրիկներին՝ սիրեք Ձեր փոքրիկին: Նա հաստատ դա կիշի իր ամբողջ կյանքում:

ԻՆՉՊԵՍ ԶԱՍՆԵԼ ԵՐԱԶԱՆՔԻՆ

- \* Ձեր երազանքները համարեք նպատակներ:
- \* Եթե ուզում եք հասնել նպատակի իրագործմանը, ուրեմն ձախողումների համար արդարացումներ մի՛ գտեք: Մտածեք, թե ինչ ռեսուրսներ են ձեզ պակասում՝ ժամանակ, գիտելիք, փորձ:
- \* Կազմե՛ք խնդիրների ցուցակը եւ մտածածն իրագործելու պլանը:
- \* Դրակա՛նը տեսեք: Յուրաքանչյուր իրավիճակի յուրովի դաս է, մտածեք, թե դրանից ինչ արժեքավոր փորձ կարելի է քաղել:
- \* Ամեն երեկո հիշեք, թե ձեզ ինչ է հաջողվել անել այդ օրվա ընթացքում: Ինքներդ ձեզ գովեք:
- \* Ձեռք բերածով մի՛ բավարարվեք: Թեկուզ մի փոքրիկ քայլով առաջ անցեք:
- \* Հաջողությանը մի՛ կասկածեք:

ԹԵՎԱՎՈՐ ՄՏՔԵՐ

- Մանկության օրեր, ինչն'ու այդպես շուտ թռաք գնացիք, անդարձ հավիտյան...
- ՄԻՔԱՅԵԼ ՆԱԼԲԱՆՂՅԱՆ (1829-1866)**  
Հայ բանաստեղծ  
Ազատությունը մարդուն կարող է կործանել:
- ՄՈՒԼԻՍԱՆ-ՍԱԲԱ ՕՐԲԵԼԻԱՆԻ (1658-1724)**  
Վրաց գրող, առակագիր  
Կյանքը սար է, բարձրանում եւ դանդաղ, իջնում արագ:
- ԳԻ ԴԸ ՄՈՂԱՍԱՆ (1850-1893)**  
Ֆրանսիացի գրող  
Կյանքը կարճ է, արվեստի ճանապարհը՝ երկար, հարմար պատեիր՝ վաղանցուկ, փորձը՝ խաբուսիկ, դատողությունը՝ դժվար: Ուստի, ոչ միայն բժիշկն ինքը պետք է անհրաժեշտ ամեն ինչ ներդնի գործի մեջ, այլև թե՛ հիվանդը, թե՛ շրջապատի մարդիկ եւ բոլոր արտաքին հանգամանքները պետք է աջակցեն բժշկին նրա գործունեության մեջ:
- ՀԻՊՈԿՐԱՏԻ ՄՏՔԵՐԻՑ (մ.թ.ա. 460-մ.թ.ա. 356)**  
Հնադարյան հույն բժիշկ  
Ո՞րն է կյանքի իմաստը. ուրիշներին ծառայելը եւ բարի գործ անելը:
- ԱՐԻՍՏՈՏԵԼ (մ.թ.ա. 384-մ.թ.ա. 322)**  
Հռոմեացի փիլիսոփա
- Գլխավորը, որ մարդուն սովորեցնում է կյանքը, այն չէ, որ աշխարհում տառապանքներ կան, այլ այն, որ այդ տառապանքները բարիքի եւ ուրախության վերածելը հենց իրենից է կախված:
- ՈՒՐԻՆԴՐԱՆԱԹ ՏԱԳՈՐ (1861-1941)**  
Հնդիկ բանաստեղծ, արձակագիր  
Կյանքը սար է, բարձրանում եւ դանդաղ, իջնում արագ:
- Ս.ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ «Վրաստանի» ընթերցող**

¼ 2 1 ° Թ 1 2 Է Ա Է

- \* - Բժիշկ, իմ մագերը սկսել են առատորեն բափկվել:
- Դրա պատճառն այն է, որ դուք հաճախ եք նյարդայնանում:
- Գուցե, բայց ես նյարդայնանում եմ հենց այն պատճառով, որ մագերս թափվում եմ:
- \* - Այո, պոլիկլինիկայի՞ց է: Կարո՞ղ եմ այցելության համար հեռագրվել:
- Կարող եք, բայց մեզ մոտ մեկ ամիս առաջ է պետք հեռագրվել:
- Իսկ հիվանդները որտեղի՞ց են իմանում, թե մեկ ամիս հետո ինչու են հիվանդանալու:
- \* - Կներեք, որ ստիպված եղաք այսքան երկար սպասել:
- Ոչինչ, ոչինչ, բժիշկ, ուղղակի ակսոս, որ ձեր գործը դժվարացավ, քանի որ գրկվեցիք իմ հիվանդությունը նախնական փուլում կանխելու հնարավորությունից:
- \* - Այսօր խոհանոցում նոր լվացարան եմ տեղադրելու:
- Իսկ ինչո՞վ նախկինը թեզ չէր բավարարում:
- Ցածր է, որպեսզի ծորակից թեյնիկը ջուր լցնես, ստիպված պետք է լվացարանի ամբողջ ամանեղենը լվանաս:
- \* Պարաշյուտով թռիչքի հրահանգիչն ինքնաթիռում.
- Առաջինը գնաց, երկրորդը գնաց, երրորդը գնաց: Պարաշյուտները չենք մոռանում, չենք մոռանում...

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՑԱԽ. Փաստեր, իրադարձություններ

«ՎՐԱՍՏԱՆԻ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԿԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ՏՈՆԵՑ ԱՐԱԶԻՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԴՐՄԱՆ ՕՐԸ

(Սկզբը 1-ին էջում)

Հայաստանի նախագահ, զինված ուժերի գերագույն զխավոր հրամանատար Սերժ Սարգսյանը ողջունեց տոնի կապակցությամբ անցկացված զորահանդեսի մասնակիցներին, շնորհավորեց Հանրապետության տոնի առթիվ: Հանդիսության մասնակիցների հետ Սերժ Սարգսյանը դիտել է տոնական մշակութային ծրագիրը: Տոնակատարությունից հետո, Սերժ Սարգսյանն այցելեց Սարգսյանի հուշահամալիրի Հայոց ազգագրության և ազատագրական պայքարի պատմության

ազգային թանգարան, որտեղ անցկացվեց Հանրապետության տոնի առթիվ պարգևատրման հանդիսավոր արարողությունը:

Հայաստանի նախագահի հրամանագրերով, Հանրապետության տոնի առթիվ պետական պարգևներ են կոչումներ են շնորհվել գիտության, կրթության, տնտեսության, առողջապահության, մշակույթի ոլորտների, արվեստի ու սպորտի բնագավառների, սփյուռքի մի շարք ներկայացուցիչների, ինչպես նաև Հայոց բանակի մի խումբ զինծառայողների:



ԸՆԴՊԾՎԵՑ ՀԱՅԱՑՔՆԵՐԻ ԸՆԴՀԱՆՐՈՒԹՅՈՒՆԸ



Հայաստանի վարչապետ Հովիկ Աբրահամյանի զխավորած կառավարական պատվիրակությունը մայիսի 28-ին, աշխատանքային այցով, ժամանել է Ղազախստան՝ մասնակցելու ԱՊՀ պետությունների կառավարությունների ղեկավարների խորհրդի և Եվրասիական միջկառավարական խորհրդի նիստերին:

Նիստի օրակարգում ավելի քան 20 հարց է: Մասնավորապես, նախարարների կաբինետների ղեկավարները կքննարկեն ֆինանսատնտեսական ոլորտում հրատապ հարցերի լուծման համատեղ գործողությունների պլանը և միջազգային հաղորդակցությունում փոխադրումներ իրականացնելիս տրանսպորտային անվտանգության ապահովման ռազմավարությունը: Նաև պլանավորվում է հաստատել մի շարք փաստաթղթեր:

Այցի շրջանակներում Հովիկ Աբրահամյանն առանձնազրույց է ունեցել Բելառուսի վարչապետ Ադոլֆ Նոսյակովի հետ: Հանդիպմանը քննարկել են հայ-բելառուսական տնտեսական համագործակցության խորացմանը վերաբերող մի շարք հարցեր: Առանձնազրույցի ընթացքում վարչապետեր Աբրահամյանը և Նոսյակովը անդրադարձել են ինչպես երկրորդ, այնպես էլ ԱՊՀ և ԵԱՏՄ շրջանակում համագործակցության զարգացմանը վերաբերող բազմաթիվ հարցերի:

ՕՐԱԿԱՐԳՈՒՄ ԷՆԵՐԳԱՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԿԵՐԱԶԻՆՄԱՆ ՀԱՐՑՆ ԵՐ

Երեւանում անցկացվեց ԱՊՀ էլեկտրաէներգետիկական խորհրդի 47-րդ նիստը: Նիստին մասնակցել են ԱՊՀ պետությունների՝ Ռուսաստանի, Բելառուսի, Մոլդովայի, Ղազախստանի, Ղրղզստանի, Ուզբեկստանի, Թուրքմենստանի, Տաջիկստանի էներգետիկայի նախարարները, ինչպես նաև այդ երկրների էներգահամակարգերի ղնկառությունների ներկայացուցիչները:



Նիստին մասնակցելու նպատակով Երեւան ժամանած պատվիրակությունները նիստից առաջ այցելել են Ծիծեռնակաբերդի բարձունք և հարգանքի տուրք մատուցել 1915 թվականի եղեռնի զոհերի հիշատակին: ԱՊՀ էներգետիկները Երեւանում քննարկել են մասնակից երկրների էներգահամակարգերի զուգահեռ աշխատանքի, համակարգերի ինտեգրման հարցերը, ինչպես նաև էներգահամակարգերի տեխնիկական վերազինումների, վթարների, արտակարգ իրավիճակների պայմաններում աշխատելու, փոխօգնության հետ կապված հարցերը:

Նիստում տարածաշրջանային ինտեգրման տեսանկյունից կարելի է իրան-Հայաստան և Հայաստան-Վրաստան 400 կիլովատտ լարման էլեկտրահաղորդման օդային գծերի կառուցումը: Նիստի աշխատանքի շրջանակներում դրա մասնակիցները հանդիպում ունեցան Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանի հետ:

Նիստի աշխատանքի շրջանակներում դրա մասնակիցները հանդիպում ունեցան Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանի հետ:

ԱՆՑԿԱՑՎԵՑ «ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ ՀՈԳԱԲԱՐՁՈՒՆԵՐԻ ԽՈՐՀՐԴԻ 24-ՐԴ ՆԻՍԱԸ



Մայիսի 27-ին «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը՝ Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանի զխավորությամբ սկսեցին հոգաբարձուների խորհրդի և տեղական մարմինների համատեղ նիստի աշխատանքները:

Երեք տարի ժամկետով հաստատելու մասին է: Այնուհետև ներկայացվեց «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի գործադիր վարչության հաշվետվությունը 2014 թվականի կատարած աշխատանքների մասին, ներկայացվեց Վերստուգիչ հանձնաժողովի և «Գրանթ Թորնթոն» աուդիտորական կազմակերպության եզրակացությունը: ԼՂՀ նախագահ Բակո Սահակյանը ներկայացրեց առաջարկություններ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Մարաթոն-2015 նպատակաուղղվածության վերաբերյալ: Հիմնադրամի աշխատանքներում ակտիվ մասնակցություն են մեծ ներդրում ունեն մրա 25 տեղական մարմինները, որոնք ներկայում գործում են աշխարհի 22 երկրներում: Միացյալ Նահանգներում՝ Լոս Անջելեսում և Նյու Յորքում, Ֆրանսիայում, Կանադայում՝ Տորոնտոյում և Մոնրեալում, Մեծ Բրիտանիայում, Գերմանիայում, Հունգարիայում, Շվեյցարիայում, Ավստրիայում, Եգիպտոսում, Լիբանանում, Ավստրալիայում, Բրազիլիայում, Արգենտինայում՝ Բուենոս Այրեսում և Կորդոբայում, Հունաստանում, Կիպրոսում, Սիրիայում, Ուրուգվայում, Ռումինիայում, Ռուսաստանի Ղաշնույում, Իրանում, Իտալիայում և Քուվեյթում:

Մինչ նիստի օրակարգի հիմնական հարցերի քննարկման անցնելը, ներկայները դիտեցին հիմնադրամի գործունեության վերաբերյալ պատմող կարճ տեսաֆիլմը: Նիստի օրակարգի առաջին հարցը Արա Վարդանյանի «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի գործադիր տնօրենի պաշտոնում 2015 թվականի մայիսի 27-ից

ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ԽԱՂԵՐԻՆ ԿՄԱՍՆԱԿՑԵՆ ԱՇԽԱՐՀԻ 180 ՔԱՂԱՔՆԵՐԻ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՑԻՉՆԵՐ

Համահայկական խաղերին իրենց մասնակցությունը կրեն 175-180 քաղաքների 5 հազար հայ մարզիկներ:

Այս տարվա միջոցառումը եզակիներից է մասնակիցների մասն թվով և աշխարհագրությամբ: Այս մասին հայտարարեց Համահայկական խաղերի համաշխարհային կոմիտեի նախագահ Իշխան Չաքարյանը: Համահայկական ամառային 6-րդ խաղերի քաղաքները մայիսի 8-ին վաղվեց Շուշուում և Արցախի ու Հայաստանի քաղաքներով կուղենրվի Հայաստանի մայրաքաղաք Երեւան: Չախը կանցնի հայաշատ մի շարք քաղաքներով: Համահայկական ամառային

6-րդ խաղերը կանցկացվեն օգոստոսի 2-13-ը: Խաղերի օրակարգում ընդգրկված մասկին տասը մարզաձեւի՝ ֆուտբոլ, մինիֆուտբոլ, բասկետբոլ, վոլեյբոլ, աղետիկա, թենիս, սեղանի թենիս, շախմատ, բադմինթոն, լող, ավելացել են ես յոթը՝ լողափնյա վոլեյբոլ, սպորտային պարեր, գոլֆ, հանդբոլ, բազկամարտ, հեծանվասպորտ և հրաձգություն:



ՄԻՋԱԶԳՍԵՐԻ ՊԻՏՈՂՈՎ՝ ՄԱՅՐ ԱԹՈՎ ՍՈՒՐԵ ԷԶՄԻՏՈՆԻՄ

Գարեգին Բ ծայրագույն պատրիարք և Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի օրհնությամբ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի «Վաչե և Թամար Մանուկյան» Մարենաղարանում մայիսի 27-ին մեկնարկեց «Եկեղեցի և պետություն Կիլիկյան Հայաստանում (հայացք ներսից և դրսից)» միջազգային գիտաժողովը՝ նվիրված Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի միաբան, Մեծի Տանն Կիլիկիո կաթողիկոս Գարեգին Ա Հովսեփյանցի ծննդյան 150-ամյակին: Ենթադրյալ գիտաժողովը կազմակերպվել է Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի ՀՀ ԳԱԱ Արեւելագիտության ինստիտուտի և ՀՀ ԿԳՆ Գիտության պետական կոմիտեի համատեղ քանդակով: Գիտաժողովին մասնակցում են 23 գիտնականներ Հայաստանից և արտերկրից:

ՊԱՆՈՒՍԵՆԵՐԸ ԱՎԵԼԱՅԵԼ ԵՆ 2 ՄԵԼԻՈՆ ԳՈՒՍՐՈՎ

Հայաստանի միջազգային համախառն արտաքին պահուստները այս տարվա առաջին եռամսյակի վերջին կազմել են 1 մլրդ 491 մլն 694.25 հազար դոլար: Եռամսյակի սկզբի համեմատ, ցուցանիշն աճել է 2 մլն 250.6 հազար դոլարով: Ազատ փոխարկելի արժույթով արտաքին ակտիվները կազմել են 1 մլն 495.1 հազար դոլար, ԱՄՀ-ում փոխառության հարուկ իրավունքները՝ 0.7 մլն դոլար: 2014 թվականին Հայաստանի համախառն արտաքին պահուստները կրճատվել էին շուրջ 762 մլն 170 հազար դոլարով կամ 33.8 տոկոսով՝ կազմելով 1 մլն 489.3 հազար դոլար:

ՊԵՏԱԿԱՆ ՊԱՐՏԵՔ ԵՎԱԶԵԼ Է

Հայաստանի արտաքին պարտքը 2014թ. նվազել է նախորդ տարվա համեմատ: Այս մասին հայտնեց Հայաստանի ֆինանսների փոխնախարար, զխավոր գանչապետ Արոմ Զանջուղազյանը: Նրա խոսքերով, Հայաստանի արտաքին պարտքի չափն այս պահին ռիսկային չէ և գրգռվում է կառավարելի սահմաններում: Հայաստանի պետական պարտքը 2014թ. դեկտեմբերի 31-ի դրությամբ կազմել է 4 միլիարդ 441.5 միլիոն ԱՄՆ դոլար, որից կառավարության մասնաբաժինը եղել է 4 միլիարդ 1.6 միլիոն ԱՄՆ դոլարը: Կառավարության պարտքի մեջ արտաքին պարտքի մասը կազմել է 3 միլիարդ 345.3 միլիոն ԱՄՆդոլար:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ՝ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-Ի ՀԱՏՈՒԿ ԿՈՆՎԵՆՏԻՍԵԻ ԿՈՄԻՏԵԻ ԱՆՎՍՄ

Փարիզում՝ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի կենտրոնակայանում, կայացավ Մշակութային արժեքների ապօրինի ներմուծման, արտահանման և սեփականության իրավունքի փոխանցման արգելմանը և կանխմանն ուղղված միջոցառումների մասին 1970թ. կոնվենցիայի անդամ պետությունների հանդիպումը: Հանդիպման շրջանակներում անցկացվեց 1970թ. կոնվենցիայի միջկառավարական կոմիտեի անդամների ընտրությունները: Զվեարկության արդյունքում Հայաստանը դարձել է կոմիտեի անդամ՝ 4 տարի ժամկետով:

ԱԵՂԵՆ ԵՂԵՆԻՑ ԶԵՏՈՒ

Ցեղասպանության 100-ամյա տարելիցին ընդառաջ՝ Արեւմտյան Հայաստանի տարածքում 1915 թվականից հետո ոչնչացված հայ ճարտարապետական ժառանգությանը վերաբերող «Եղեն Եղենից հետո» վերնագիրը կրող փաստավավերական, եռալեզու գիրք-ալբոմը, որի հրատարակությունը իրականացվում է Հայկական ճարտարապետությունն ուսումնասիրող հիմնադրամի կողմից՝ Հայաստանի քաղաքաշինության և մշակույթի նախարարությունների ու «Մոնարխ» ընկերության հովանավորությամբ: Գրքի էլեկտրոնային տարբերակն արդեն իսկ պատրաստ է և վկայում է կարարված հսկայածավալ աշխատանքի մասին: Փաստական առար և արժեքավոր նյութից զար գրքում գեղեղված են 75 քարտեզներ, որոնցից ցանկապաժը աննախադեպ հարուստ պոլյակներ է պարունակում:

ՍԱՅԱԹ-ՆՈՎԱՅԻ ՏՈՆ

ՀՐԱՎԻՐՈՒՄ ԵՆՔ 101-ՐԴ ՎԱՐԴԱՏՈՆԻՆ



1914 թվականից, ամեն տարի, մայիսի վերջին կիրակի օրը, Թբիլիսիում տեղի է ունենում միջնադարի հայ աշուղ-բանաստեղծ, սիրո, գիր ու գրչի ջատագով Սայաթ-Նովայի (1722-1795) ոգեկոչման հանդիսությունը:

Մեծ բանաստեղծի տոնը այս տարի կնշվի մայիսի 31-ին, ժամը 13:00-ին, Սուրբ Գեորգ եկեղեցուն կից Գորգասալու հրապարակում: Ժողովրդական տոնախմբությանը կմասնակցեն հյուրեր Վրաստանի տարբեր շրջաններից ու քաղաքներից, Հայաստանից:

ԱՎԱՆԴՈՒՅԹ

ՕԼԻՄՊԻԱԿԱՆ ԿՐԱԿԸ ՓՈԽԱՆՑՎԵՑ ՎՐԱՍՏԱՆԻՆ



Մայիսի 26-ին, Աթենքի «Պանատինայիկոս» մարզադաշտում, տեղի ունեցավ Օլիմպիական կրակի վառման արարողությունը:

Այն փոխանցվեց Վրաստանի նախագահ Միքայիլ Գաբրիելիանի կողմից: Վրաստանի նախագահ Միքայիլ Գաբրիելիանը և «Թբիլիսի-2015» երիտասարդական օլիմպիադայի ղեկավար Ալեքսանդր Ախվիլեդիանին:

Մայիսի 26-ին Օլիմպիական կրակը հասցվեց Բաթումիի օդանավակայան, որտեղից այն կուղևորվի Վրաստանի տարածքով: Այն կանցնի երկրի 67 մունիցիպալիտետներով և կհասցվի Թբիլիսի:

րին: Առաջին ջահակիրը դարձավ 2012 թվականի Լոնդոնի օլիմպիական խաղերի չեմպիոն, ձյուդոյիստ Լաշա Շավդարովաշվիլին, որը, իր հերթին, ջախջախեց Մարիամ Բուլքաձեին: Արարողությանը մար-

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ՄԵՔԵՆԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ՉԵՐԲԱՎԱԿԵԼ ԵՆ ՖԻՖԱ-Ի ՊԱՇՏՈՆՅԱՆԵՐ

Մայիսի 27-ին ԱՄՆ-ի պահանջով Ցյուրիխում (Շվեյցարիա), ԱՄՆ-ից ուղարկված մեղադրանքներով տեղի ուսուցիչները ձերբակալվել է «ՖԻՖԱ»-ի (Ֆուտբոլի միջազգային ֆեդերացիա) մի խումբ աշխատակիցների: Նախնական տվյալների համաձայն, դատավարությունը կկայանա Նյու Յորքի Բրուկլին թաղամասում: Իսկ ձերբակալվածների անունները դեռևս հայտնի չեն: Ավելի վաղ ՖԻՖԱ-ի հետ կապված մեծ աղմուկ բարձրացավ կապված 2018 և 2022 թվականների աշխարհի առաջնության երկրների ընտրության ժա-

մանակ կաշառքներ վերցնելու հետ: ՉԼՄ-ներում տեղեկություններ հայտնվեցին ՖԻՖԱ-ի համապատասխան կոմիտեի անդամների կաշառակերության մասին:

Երեկ, Ցյուրիխում աշխատանքն սկսեց ՖԻՖԱ-ի հերթական կոնգրեսը, որի օրակարգում ֆեդերացիայի նախագահի ընտրության հարցն է: ՖԻՖԱ-ի նախագահի ընտրություններին կմասնակցեն երկու թեկնածու՝ ՖԻՖԱ-ի գործող նախագահ 79-ամյա Բլատերը և Հորդանանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի ղեկավար Ալի բին ալ Հուսեյնը:

ՏԱՐԵՐ

ԵՐԿՐԱՇԱՐԺ ՎՐԱՍՏԱՆ-ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՍԱՀՄԱՆԱԳԾՈՒՄ

Հայաստանի սեյսմոլոգիական ցանցի տեղեկատվության համաձայն, մայիսի 26-ին Վրաստան-Հայաստան սահմանագծում գրանցվել է երկրաշարժ, որի էպիկենտրոնը 10 կմ խո-

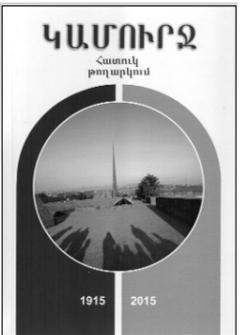
րությամբ է 3,1 մագնիտուդով էր: Ստորգետնյա ցնցման ուժգնությունը էպիկենտրոնում կազմել է 4 բալ: Վրաստանի և Հայաստանի մյուս տարածքներում ստորգետնյա ցնցում չի զգացվել:

Calendar grid for May 2015 with dates 1-31.

ՆՈՐ ԳԻՐՔ

ԿԱՄՈՒՐՁ-2015-Ը ՆՎԻՐՎԱԾ Է ՀԱՅՈՑ ՑԵՂԱՄՊԱՆՈՒԹՅԱՆ 100-ԱՄՅԱԿԻՆ

Ընթերցողին մատուցվեց Վրաստանի գրողների ստեղծագործական միության և Վրաստանի «Կամուրջ» գրական-մշակութային հասարակական կազմակերպության կողմից լույս ընծայվող «Կամուրջ-2015-ը» տարեգրքի (խմբագիր՝ Անահիտ Բոստանջյան) հատուկ համարը՝ նվիրված Հայոց ցեղասպանության 100-րդ տարելիցին:



Ընթերցողը տարեգրքում կարող է ծանոթանալ «Արձակ և չափածո էջեր», «Դրամատուրգիա», «Մեր հայրենակիցները՝ արտերկրում», «Հրապարակախոսություն, ակնարկ», «Գրական միջօրեականներ», «Գրականագիտություն», «Վրաց գրականությունը՝ հայերեն» և այլ խորագրերի տակ զետեղված նյութերին:

Գրաստանում ապրող և ստեղծագործող հայ գրողների գրական պարբերականի ներկայիս ժողովածուն, ինչպես նշվում է գրքի առաջաբանում, «իր խոնարհումն է բերում Մեծ եղեռնի զոհերի հիշատակին ու՝ բարձրացնում պահանջատիրոջ իր ձայնը՝ մի հարկի տակ ներկայաց-

նելով ոչ միայն վիրահայ, այլև աշխարհացիր հայ գրողների այն ստեղծագործությունները, որոնք արտացոլում են մեր պատմության 1895-1923 թվականներին ձգվող արյունալի օրերը...»:

Տարեգրքը տպագրվել է Հայաստանի Սփյուռքի նախարարության և ամերիկահայ բանաստեղծ Ավիլ Դերենցի (Դեյունեջյան) հովանավորությամբ:

ՋՈՒԼԻԵՏԱ ԲԱՂԱՅԱ

ԵՎՐԱՏԵՍԻԼ - 2015

ԲԱՎԱՐԱՐՎԵՑԻՆ 11 ԵՎ 16-ՐԴ ՏԵՂԵՐՈՎ



Մայիսի 23-ին «Եվրատեսիլ-2015» երգի միջազգային մրցույթն անցկացվեց Ավստրիայի մայրաքաղաք Վիեննայում, «Կառուցելով կամուրջներ» նշանաբանի ներքո: 60-րդ՝ հորեյանական «Եվրատեսիլ»-ին մասնակցում էր 40, կիսաեզրափակիչ փուլում հանդես էր գալիս 27 երկիր: Մասնակիցների թվում էին Վրաստանի և Հայաստանի ներկայացուցիչները:

հանուր հաշվարկում զբաղեցրեց 11-րդ հորիզոնականը: Վրաստանի ներկայացուցչի օգտին միավորներ գրանցվեցին Հայաստանից և Ադրբեյջանից՝ 10-ական, Ռուսաստանից և Մոլդովայից՝ 5-ական, Բելառուսից և Հունգարիայից՝ 3-ական, Բելգիայից, Եստոնիայից և Ավստրալիայից՝ 1, Չեխիայից՝ 4, Հունաստանից՝ 2, Լիտվայից՝ 6 միավոր:

Հայաստանը ներկայացնող «Genealogy»-ին 12 միավոր ստացավ միայն Վրաստանից:

Large advertisement for 'VRASTAN' magazine, including contact info and a list of authors.

Footer with contact information for VRASTAN magazine, including phone numbers, website, and address in Tbilisi, Georgia.