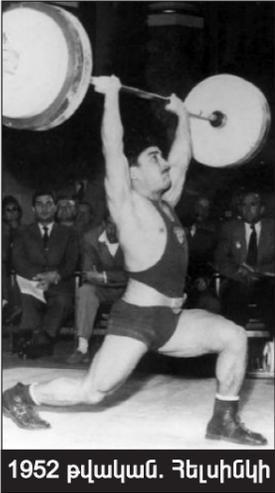


ԾԱՆՐԱՄԱՐՏ

1952 ԹՎԱԿԱՆ. ՀՈՒՆԻՍԻ 26. ՀԵԼՍԻՆԿԻ. ՕԼԻՄՊԻԱԿԱՆ ԶԵՄՊԻՈՆ Է ԴԱՐՁԵԼ ՌԱՖԱՅԵԼ ԶՄԵԿՅԱՆԸ
1980 ԹՎԱԿԱՆ. ՀՈՒՆԻՍԻ 26. ՄՈՍԿՎԱ. ՕԼԻՄՊԻԱԿԱՆ ԶԵՄՊԻՈՆ Է ԴԱՐՁԵԼ ՅՈՒՐԻ ՎԱՐՊԱՆՅԱՆԸ

Յուլիսի 26. այն պատմական օր դարձավ 1952 թվականին Ռաֆայել Չմշկյանի և 1980 թվականին Յուրի Վարդանյանի համար: Նրանք նվաճեցին օլիմպիական խաղերի չեմպիոնի կոչում:



1952 թվական. Յուլիսի 26

65 տարի առաջ, 1952 թվականի հուլիսի 26-ին Ֆինլանդիայի մայրաքաղաք Հելսինկիի Սեստիալի արվարձանի դահլիճում անցկացվող ամառային 15-րդ օլիմպիական խաղերի ծանրամարտի մրցաշարում խորհրդային դրոշի ներքո հանդես եկող թբիլիսցի, այն ժամանակ 23-ամյա Ռաֆայել Չմշկյանը կիսաթեթև քաշային կարգում արժանացավ օլիմպիական չեմպիոնի կոչման:

Այն տարիների ծանրամարտի մրցումների եռամարտում 337,5 կգ կարողանում էր Ռաֆայել Չմշկյանը 5 կիլոգրամով գերազանցեց համաշխարհային ռեկորդը եւ նվաճեց օլիմպիական

լեգենդար ծանրամարտիկ, այսօր Վրաստանում Հայաստանի արտակարգ եւ լիազոր դեսպան Յուրի Վարդանյանի համար: Ռ. Չմշկյանի հաղթանակից ուղիղ 28 տարի անց, 1980 թվականին, Մոսկվայի օլիմպիական խաղերում խորհրդային դրոշի ներքո հանդես եկող լեհականացի Յուրի Վարդանյանի ելույթը մարզիկին վերապահեց պատվավոր տեղ աշխարհի ծանրամարտի պատմության մատյանում: «Յուրի Վարդանյանը 100 տոկոսանոց «Միստեր Ֆանտաստիկ» է: Ես չգիտեմ այլ կերպ ինչպես մեկնաբանել»,- հուլիսի 26-ին Յուրի Վարդանյանի աննախընթաց ելույթն այսպես մեկնաբանեց ծանրամարտի միջազգային ֆեդերացիայի այդ տարիների նախագահ, ավստրիացի Գոտֆրիդ Շեդլուն:

Աշխարհի ծանրամարտի փորձագետները Յուրի Վարդանյանի ելույթը այսօր էլ համարում են ֆանտաստիկ: Համդես գալով միջին քաշային 82,5 կգ քաշային կարգում նա Մոսկվայի խաղերում, երկամարտում հավաքեց 405 կգ, որն այսօր էլ համարվում է աներեւակայելի քաշ: Ընդ որում, օլիմպիական իր ելույթի ընթացքում Յուրի Վարդանյանը ծանրամարտի մարզաձևերի բոլոր երեք ուղղություններով (պոկուս-հրում եւ երկամարտում) նորագրեց համաշխարհային ռեկորդները: Բավական է մշել, որ նա միջին քաշայինների թվում առաջինն էր, որ երկամարտում գերազանցեց 400 կիլոգրամի նշանագիծը: Համեմատելու համար մշենք, որ դրանից ութ տարի առաջ, Մյունխենի օլիմպիական խաղերին, աշխարհահռչակ ծանրաքաշ Վասիլի Ալեքսեևը երկամարտում հավաքել էր 405 կիլոգրամից մի փոքր ավել, սահմանելով համաշխարհային ռեկորդ եւ արժանացել չեմպիոնի կոչման: Եվ դա այն դեպքում, երբ Վասիլի Ալեքսեևի սեփական քաշը



1980 թվական. Մոսկվա

գրեթե կրկնակի գերազանցում էր Յուրի Վարդանյանի քաշը: Պատկերը լրացնելու համար մշենք, որ Յուրի Վարդանյանը, օլիմպիական ոսկի մեդալակիր լինելուց բացի, չորս անգամ դարձել է խորհրդային Միության, հինգ անգամ՝ Եվրոպայի, յոթ անգամ՝ աշխարհի չեմպիոն, սահմանել 43 համաշխարհային ռեկորդ: Յուրի Վարդանյան անունը 1994 թվականին գրանցվեց ծանրամարտի Փառքի դահլիճում:

«Վրաստան» թերթի խմբագրությունը բազում ընթերցողների անունից ի սրտե շնորհավորում է ոչուցագուններ Ռաֆայել Չմշկյանի և Յուրի Վարդանյանի օլիմպիական չեմպիոն դառնալու 65 և 37 տարեդարձերի առթիվ, մաղթում քաջառողջություն, հասարակական և քաղաքական ակտիվ գործունեություն:

չեմպիոնի տիտղոսը:

Ավելացնենք, որ ֆիզկուլտուրայի վրացական պետական ինստիտուտի շրջանավարտ Ռաֆայել Չմշկյանն իր մարզական ակտիվում, բացի օլիմպիական ոսկուց, գրանցել է խորհրդային Միության հնգակի, աշխարհի՝ կրկնակի, Եվրոպայի՝ վեցակի չեմպիոնի կոչում ու դարձել համաշխարհային 12 ռեկորդների հեղինակ:

Նշենք, որ հուլիսի 26-ը պատմական էր ոչ միայն Ռաֆայել Չմշկյանի համար: Այն պատմական դարձավ նաև մեր

ԲԱԲԿԵՆ ՆԵՐՍԻՍՅԱՆ - 100

ՀԱՅ ԲԵՄԻ ՄԵԾ ՆՎԻՐՅԱԼ ԹԲԻԼԻՍՑԻՆ

(Սկիզբը՝ 4-րդ էջում)

Ես ենթադրում եմ, որ Վարդան Աճեմյանը, ով վաղուց «աչք էր դրել» Բաբկեն Ներսիսյանի վրա, նույնպես ներկա է եղել Ռուսթավելու թատրոնի «Պեպո»-ի հոբելյանական ներկայացմանը: Եվ հենց այդ ժամանակ էլ հայ մեծ ռեժիսորը վերջնականապես որոշել է Բաբկեն Ներսիսյանին հրավիրել Երեւան: Երեւի...

Մայր թատրոնում Բաբկեն Ներսիսյանը անմնացորդ նվիրումով ծառայեց 31 տարի, մինչև 1986 թվականի փետրվարը, երբ կնքեց իր մահկանացուն: Այս թատրոնում էլ, որտեղ հանդես էին գալիս հայոց թատրոնի մեծերը՝ Վահրամ Փափազյանն



կայացումն ընդգրկվեց այն երեք լավագույն բեմադրությունների շարքում, որոնցից մեկին պիտի շնորհվեր Լեհինյան մրցանակը: Սպորտային լեզվով ասած՝ «նույն հարկի տակ» դրաման դուրս եկավ «եզրափակիչ»: Ցավոք, այդ մրցանակը սուներուկյանցիներին չէր շնորհվեց...

Տարիներ անց, Ֆրունզե Դովլաթյանը Գուրգեն Բորյանի այդ պիեսի հիման վրա նկարահանեց իր լավագույն ֆիլմերից մեկը՝ «Սարոյան եղբայրներ»-ը, որտեղ Գեւորգի դերում փայլեց հորեն Արա-համյանը: Այդ ֆիլմում Բաբկեն Ներսիսյանը հանդես եկավ դաշնակցական գնդապետ Սուրմեյանի դերում: Մեծ դերասանն այդ դերակատարմամբ եւս մեկ անգամ հաստատեց այն

ու Յրաջա Ներսիսյանը, Գուրգեն Ջանիբեկյանն ու Վաղարշ Վաղարշյանը, Ավետ Ավետիսյանը ու էլի շատ եւ շատ տաղանդավոր դերասաններ, Բաբկեն Ներսիսյանը «չկորավ»: Նա շատ շուտով դարձավ այն դերասանը, ով վատահորեն փոխարինելու էր թվարկած Մեծերին: Ինչպես դա պատահեց, երբ նա Վիլյամ Սարոյանի «Իմ սիրտը լեռներում է» պիեսում փոխարինեց Վահրամ Փափազյանին խաղալով Բեն-Ալեքսանդրի դերը, իսկ պատանի Ջոնիի դերով առաջին անգամ բեմ բարձրացավ Բաբկեն Ներսիսյանի ինժեներ Կորյուն Տիգրանը: Այստեղ էս չեմ անդրադառնա Սուրմեյանի անվան թատրոնում խորհրդային Միության ժողովրդական արտիստ Բաբկեն Ներսիսյանի խաղացած բոլոր դերերին: Բայց մեկի մասին չխոսել չեմ կարող:

Գուրգեն Բորյանի «Նույն հարկի տակ» դրաման, որտեղ գլխավոր հերոսի՝ Գեւորգի դերում հանդես էր գալիս Բաբկեն Ներսիսյանը, երեւույթ դարձավ խորհրդային երկրի թատերական կյանքում: Այն տարիներին խորհրդային գիտության, արվեստի եւ գրականության բնագավառում բարձրագույն գնահատականը Լեհինյան մրցանակն էր: Սուրմեյանցիների այդ ներկայացումը ամենակարեւոր մրցանակի գլխավոր հավակնորդներից մեկն էր: Ասենք, որ այդ մրցանակը շնորհում էր ԽՍՀՄ կառավարությանն առընթեր հատուկ կոմիտեն: Այդ կոմիտեի կազմում եղած խոշորագույն արվեստագետների կարծիքով, Գուրգեն Բորյանի այդ պիեսը ու նաև սուրմեյանցիների բեմադրությունն արժանի էին այդ մրցանակին: Այդ ներ-

պարգ ճշմարտությունը, որ մեծ ու փոքր դերեր չեն լինում: Լինում են տարբեր դերասաններ...

Բաբկենը մնում էր Բաբկեն...

Ցավոք, Բաբկեն Ներսիսյանի ուժերը Սուրմեյանի անվան ակադեմիական թատրոնում լիովին չօգտագործվեցին, թեև նա խաղաց Պեպո ու Միքայել («Էլի մեկ գոհ»), Արա Գեղեցիկ ու Միքայել («Քառս»), Օսեփ ու Պեպիլո: Բայց անկատար մնաց նրա՝ Շեքսպիր խաղալու վաղեմի երազանքը: Ո՛չ թատրոնի գլխավոր ռեժիսոր Վարդան Աճեմյանը, ո՛չ էլ այլ ռեժիսոր, Բաբկեն Ներսիսյանի տաղանդի ծաղկման շրջանում այդպես էլ Շեքսպիրի պիեսներից են ոչ մեկը չբեմադրեցին: Չնայած, ինչպես վկայում է Տիգրան Ներսիսյանը, Վարդան Աճեմյանը մտադիր է եղել բեմադրել Շեքսպիրի «Ռիչարդ Երրորդը», եւ գլխավոր հերոսի դերը կատարելու էր Բաբկեն Ներսիսյանը: Բայց... պատմությունը լուռ է, թե ինչու այդ ներկայացումն այնպես էլ բեմ չբարձրացավ...

Ասենք, որ այդ պիեսը սուրմեյանցիների խաղացանկում այսօր առկա է, եւ այն նվիրված է Բաբկեն Ներսիսյանի հիշատակին:

Ինչ խոսք, կինոն եւս լիովին չօգտագործեց մեծ դերասանի բոլոր կարողությունները, ինչպես եւ՝ Մեծն Վահրամ Փափազյանի:

Ափսո՛ս...

ԼԵՎՈՆ ԱՋՐՈՅԱՆ

«Արմենպրեսի» հատուկ թղթակից, 70-ական թվականներին «Սովետական Վրաստան» թերթի լրագրող՝ հատուկ «Վրաստան» թերթի համար

ՀՐԱՎԻՐՈՒՄ ԵՆՔ ՍՈՎՈՐԵԼՈՒ

ՏԵՐՆՈՊՈՒ ԱՉԳՅՈՒՆ ՏՆՏԵՍԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆՅԱՆ ՄԱՍՆԱՇՅՈՒՂ



Երեւանյան մասնաճյուղը հայտարարում է 2017-2018 ուսումնական տարվա ընդունելություն՝ հետևյալ մասնագիտությունների եւ մասնագիտացումների գծով.

- * ՖԻՆԱՆՍՆԵՐ (Բանկային գործ)
* ՖԻՆԱՆՍՆԵՐ (Մաքսային գործ)
* ՀԱՇՎԱՌՈՒՄ ԵՎ ՀԱՐԿՈՒՄ
* ՄԵՆԵՋՄԵՆՏ (Միջազգային մենեջմենթ)
* ՄԵՆԵՋՄԵՆՏ (Բիզնեսի կառավարում)
* ՏՈՒՐԻԶՄ (Տուրիստական քիզնեսի կառավարում)
* ՀԱՄԱՎԱՐԳՉԱՅԻՆ ՀԱՄԱՎԱՐԳԵՐ ԵՎ ՑԱՆՑԵՐ

Երեւանյան մասնաճյուղն ունի պետպատվեր (անվճար) տեղեր, որոնք հատկացվում են Ուկրաինայի կրթության եւ գիտության նախարարության կողմից:

Մասնաճյուղում ուսուցումն իրականացվում է բակալավրի եւ մագիստրոսի կրթական որակավորման աստիճաններով:

Բակալավրիատ.

- * Առկա կրթածե՛լ՝ 4 տարի ուսման տեւողությո՛ւն
* Դեռակա կրթածե՛լ՝ 4 տարի ուսման տեւողությո՛ւն: Մագիստրատուրա.

- * ՀԱՇՎԱՌՈՒՄ ԵՎ ՀԱՐԿՈՒՄ մասնագիտություն
Առկա կրթածե՛լ՝ 1 տարի 6 ամիս
Դեռակա կրթածե՛լ՝ 1 տարի 6 ամիս:

Երեւանյան մասնաճյուղում գործում է նաև քոլեջ՝ առկա կրթածեւոլ հետևյալ մասնագիտություններով.

- * ՀԱՇՎԱՊԱՅՄԱԿԱՆ ՀԱՇՎԱՌՈՒՄ - 3 տարի ուսման տեւողությամբ
* ՖԻՆԱՆՍՆԵՐ ԵՎ ՎԱՐԿ - 3 տարի ուսման տեւողությամբ
* ՀԱՄԱՎԱՐԳՉԱՅԻՆ ՀԱՄԱՎԱՐԳԵՐԻ ԵՎ ՑԱՆՑԵՐԻ ՄՊԱՍԱՐԿՈՒՄ - 4 տարի ուսման տեւողությամբ:

Շրջանավարտներն ստանում են Տերնոպոլի ազգային տնտեսագիտական համալսարանի ՊԵՏԱՎԱՆ ԴԻՊԼՈՄ Ուկրաինայի կրթության եւ գիտության նախարարության կողմից, որը ճանաչվում է աշխարհի 82 երկրներում: Դիպլոմը համապատասխանում է Եվրոպական չափանիշներին:

Ստանալով Տերնոպոլի պետական ազգային տնտեսագիտական համալսարանի դիպլոմ՝ Վրաստանի քաղաքացիները կարող են ուսումը շարունակել Վրաստանի ցանկացած պետական ԲՈՒԴ-ի մագիստրատուրայում՝ առանց ընդունելության պետական քննություններին մասնակցելու, այլ հանձնելով միայն ներդրման մեկ քննություն:

Ինստիտուտի լավագույն ուսանողները հնարավորություն ունեն մեկ կիսամյակ անվճար ուսում ստանալ Լեհաստանի՝ Կրակովի պետական տնտեսագիտական համալսարանում, որտեղ կիսակազմի անվճար հանրակացարան:

Վրաստանի քաղաքացիների համար ինստիտուտում կազմակերպվում են ֆակուլտատիվ դասընթացներ՝ «Վրաց լեզու» առարկայից:

Ցանկացողներին տրամադրվում է հանրակացարան:

Մասնաճյուղի հասցեն՝ Հայաստանի Հանրապետություն, ք. Երեւան, Ավան, Աճառյան 31: Դեռ.՝ (+374 10) 61-22-02, 62-29-59

www.eftneu.am, www.theu.edu.ua

e-mail: erfiltanx@yahoo.com

ՀԱՐՑ - ՊԱՏՃԱՍԽԱՆ ԱՅԼԱԶԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴՆԵՐ

ՀՈԳԵՔԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՄԵՆԱԿՈՒԹՅԱՆ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ամուսինս վախճանվել է. երեսնամյա պարոմ են Ռուսաստանում... մնացել եմ մենակ: Հեղափոխություն է իմանալ, թե մենակությունը գիտականորեն ի՞նչ ազդեցություն է գործում մարդու ֆիզիկական ու հոգեբանական վիճակի վրա:



Բ. Կարապետյան

Լինոսոսիմոս

Ամերիկացի գիտնականները հանգել են այն եզրակացության, որ մենության մեջ մնալը սաստկացնում է եսակենտրոնությունը: Չամապատասխան հետազոտությունը, որի հակիրճ բովանդակությունը հայտնել է «EurekaAlert» գիտական նորությունների պորտալը, հրատարակվել է Personality and Social Psychology Bulletin հանդեսում:

Մենակության եսակենտրոնության միջև կապի ուսումնասիրման շրջանակներում փորձագետները տասնմեկ տարվա ընթացքում դիտարկել են հետազոտության 50-68 տարեկան 229 մասնակցի: Չիկագոյի համալսարանի հոգեբանները պարզել են, որ գոյություն ունի նաև հակադարձ կապը, քանի որ եսակենտրոնությունը, իր հերթին, պայմանավորում է մարդու մենակությունը:

Սպասելի էր, որ մենակությունն ազդում է եսակենտրոնության վրա, բայց հետադարձ արդյունքը մեզ համար իսկական անակնկալ դարձավ. մենակությունը հետազոտության հեղինակներից մեկը:

Չետագայում գիտնականները մտադիր են կատարել նոր հետազոտություններ, որպեսզի հասկանան, թե ինչպես կարելի է փարատել մարդկանց մենակությունը:

ԱՆԿՈՂՈՐ ՎՆԱՍԱԿԱՐ Ե ՈՒՂԵՂԻ ՀԱՄԱՐ

Էթանոլը՝ ալկոհոլային խմիչքների մեծ մասում առկա միացությունը, նյարդատոքսին է, այսինքն՝ նյութ, որը կարող է վնասել կամ քայքայել նյարդային համակարգը: Իրականում, հարթությունը թունավորման ծես է: Մեծ քանակությամբ էթանոլը կարող է մարդուն զգել կոմայի մեջ եւ անգամ հանգեցնել մահվան: Մեր օրգանիզմը ունակ է էթանոլը վերածելու անվտանգ նյութերի, սակայն դա տեղի չի ունենում միանգամից: Եթե ալկոհոլի ընդունումն ավելի արագ է կատարվում, քան օրգանիզմի կողմից նրա վնասազերծումը, ապա տեղի է ունենում էթանոլի կուտակում: Մի բան, որը խիստ բացասաբար է անդրադառնում ուղեղի գործունեության վրա:

Խոսելու կարողությունը, տեսողությունը, հավասարակշռությունը պահելու ունակությունը եւ վարքը արդյունք են ուղեղի նյարդաբջջիներում տեղի ունեցող բարդ քիմիական ռեակցիաների: Էթանոլի առկայությունը փոխում է այդ ռեակցիաները՝ թուլացնելով կամ ակտիվացնելով որոշ միջնորդանյութեր, որոնք նյարդային ազդակները հաղորդում են մի նյարդաբջջից մյուսին: Դրա հետևանքով, ինֆորմացիան աղավաղված է փոխանցվում, ինչը խոչընդոտ է ուղեղի նորմալ գործունեության համար: Դա է պատճառը, որ երբ մարդը չափից շատ է խմում, նրա խոսքը դառնում է անհասկանալի, տեսողությունը նվազում է, շարժումները վերահսկելու կարողությունը թուլանում, իսկ վարքը դառնում է անկառավարելի ու սանձարկուն:

Սրանք թունավորման նշաններ են: Եթե մարդը ալկոհոլ է օգտագործում երկար ժամանակ, ունի անհասկանալի լեզու, ալկոհոլը կարող է հանգեցնել բջջիների ապաճման եւ քայքայման փոխելով ուղեղի կառուցվածքը: Ու թեև ոգեւիչ խմիչքներից հրաժարվելու դեպքում որոշ չափով հնարավոր է բուժվել, սակայն երբեմն ուղեղին հասցված վնասը անդառնալի է ու բացասաբար է անդրադառնում հիշողության եւ մտավոր այլ ունակությունների վրա: Ավելին, ուղեղը վնասվում է ոչ միայն երկարատեւ չարաշահումից: Առողջությունը կարող է տուժել նույնիսկ այն դեպքում, երբ ալկոհոլը չարաշահվում է կարճ ժամանակահատվածում:



ՀԻՄՆԱՆԵՐԻ

ԷԼԵԿՏՐՈՆԱՅԻՆ ՍԻԳԱՐԵՏՆԵՐԸ ԴՆԹ-Ի ՔԱՅՔԱՅԻՉՆԵՐ



Երկար տարիներ ծխում են, թեպետ մի քանի անգամ փորձել են թողնել, չի ստացվել: Բարեկամներս խորհուրդ են տալիս անցնել էլեկտրոնային սիգարետների. իբր դրանից հետո ծխելուց հրաժարվելը հեշտանում է: Սակայն իմացել եմ, որ էլեկտրոնային սիգարետները վնասում են առողջությանը: Իրոք, այդպե՞ս է: Տ. Խաչատրյան

ԹՐԻԼԻԻ

ԱՄՆ Քոնեքթիկուտի նահանգի համալսարանի գիտնականները պարզել են, որ էլեկտրոնային սիգարետների գոլորշին կարող է հանգեցնել ԴՆԹ-ի վնասումների: Չետագոյնից հողվածը հրատարակված է ACS Sensors հանդեսում, ինչի մասին հայտնել է Gizmodo-ն: Մասնագետները 3D-տպիչի միջոցով պատրաստել են միկրոֆոնային համակարգ, որը թույլ է տվել մոդելավորել քիմիական նյութերի ներգործությունը կենսապոլիմերների (սպիրտակուցներ եւ ԴՆԹ) վրա, որոնք պարունակվում են մարդու բջջիներում: Դա արհեստ է սիգարետի ծխի եւ վեյպի գոլորշու ազդեցությունը: Լուսիլեմային թթուների վնասումները գրանցել են էլեկտրաքիմիալումինեսցենտային դետեկտորների օգնությամբ:

Գիտնականները պարզել են, որ հեղուկի մեջ լուծված քիմիկատները ռեակցիաների մեջ են մտել կատալիզատոր ֆերմենտների հետ, ինչը հանգեցրել է այնպիսի արգասիքների առաջացման, որոնք կարող են ներգործել ԴՆԹ-ի վրա: Ըստ որում, նույնիսկ առանց միկրոսիմի հեղուկով էլեկտրոնային սիգարետները նույնպիսի վնասակար ազդեցություն են գործել, ինչպես եւ սովորական սիգարետները:

ԹԵՎԱՎՈՐ ՄՏՔԵՐ

Մարդիկ կան, որ շողորթութենն չկշտանալով, իրենք զիրենք աստվածացնել կուզեն, մարդիկ ալ կան, որ շահու համար ուրիշները կանմահացնեն: ՉԱԿՈՐ ՊԱՐՈՆՅԱՆ (1843-1891) Դայ երգիծաբան Այս քաշելուց օգուտ չկա, ի՞նչ շահ կտա արցունքը քեզ, /2է՞ որ առանց ճակատագրի, մահը երբեք մոտ չի գա մեզ: ՇՈՑԱ ՌՈՒՍՅԱԿԵԼԻ (1172-1216) Վրաց բանաստեղծ Գայկական պոեզիային ծանոթանալը պետք է պարտադիր լինի ամեն կրթված մարդու համար, ինչպես որ պարտադիր է

Մենք այսօր մեծ ու անզին գանձ ենք գտել, մի գանձ, որի նմանը մինչև օրս չի իմացել մարդկային մտքի պատմությունը... ՄԱՆԻՐԻ ԲՐՅՈՒՄՈՎ (1873-1924) Ռուս բանաստեղծ Մարդիկ, որոնք կաննում են սարսափ ներշնչել, դրանով իսկ ցույց են տալիս, որ իրենք վախկոտներ են: ՈԱԼՅ ԷՄԵՐՍՈՆ (1803-1882) Ամերիկացի էսեիստ

Ամենավերջ, ամենաաստվածայինը մարդու մեջ ներելու եւ գթալու ընդունակությունն է: ԴՅՈՒՍԱ ՈՐԻԻ (1824-1895) Ֆրանսիացի գրող Գայլը, թեկուզ միայնակ, սարսափելի է ամբողջ հոտի համար: ՅՈՐԱՆ ԳՅՈՒԹ (1749-1832) Գերմանացի քնարերգու Մարդը միակ կենդանին է, որ կարմրում է: ՄԱՐԿ ՏՎԵՆ (1835-1910) Ամերիկացի գրող



ԽՈՐՀՈՒՐԴ

ԱՎԵԼՈՒԿՆ Ե ԱՎԵԼԻ ՕԳՏԱԿՎՐ, ԹԵ՞ ՄՊԱՆԱԽԸ

Ավելուկի մի տեսակը, որն ունի թուր համ, կոչվում է թրթնջուկ, որի մատղաշ տերեւները հարուստ են A, B, C, D վիտամիններով եւ հանքային աղերով: Այն պարունակում է օրգանական թթուներ խնձորաթթու եւ կիտրոնաթթու: Ամռանը տերեւների մեջ շատ թրթնջկաթթու կա, այդ պատճառով այն ուսումն են գարնանը: Այս բույսն օժտված է բուժիչ հատկանիշներով, բայց լարդի հիվանդությունների, աղերի կուտակումների, գաստրիտի, կոլիտի, թոքախտի դեպքում թրթնջուկը հակացուցված է:

Սպանախը մեծ քանակությամբ կալիում, մագնեզիում եւ վիտամին է պարունակում: Սպանախն օգնում է փորկապության դեպքում, շատ լավ միջոց է ռադիոակտիվ ճառագայթման դեմ: Սպանախը պետք է օգտագործել քաղցից անմիջապես հետո, քանի որ հետագայում նրա մեջ գոյանում են ազոտաթթվական աղեր, որոնք վնասակար են օրգանիզմի համար: Օգտակար է նաև թարմ սպանախի աղցանը:

ԱՆԵԿԴՈՏՆԵՐ

- Չայրը դաստիարակում է ուսանող որդուն. - Սովորելու փոխարեն, ամբողջ օրն աղջիկների հետեւից ես ընկած: - Գասկանո՞ւմ ես, պապ... - Դայնդ կտրի՛ր: Այստեղ ո՞վ է հայրը՝ ե՞ս, թե՞ դու: - Երկուսս էլ, պապ, երկուսս էլ... - Ամուսնական զույգն ընթրում է ռեստորանում: Երբ հմայիչ մատուցողուհին բերում է հաշիվը, կինը, մայրելուց հետո, վրդովված դիմում է նրան. - Մա՛ն, սա ի՞նչ է: - Ես եմ կայրել, որ վի մեջ նաեւ զուգագուլպայի արժեք նշված: - Տիկին, եթե դա Ձեզ այդպես զայրացնում է, ուրեմն, կապեք Ձեր ամուսնու ձեռքերը կամ զոնե կտրեք եղունգները... - Ուսանողն արձակուրդ է գալիս ծնողների տուն: Բացում է սառնարանի դուռը եւ տեսնում, որ ներսում մի կիսամերկ գեղեցկուհու լուսանկար է փակցված: Չարմանքով հարցնում է մորը. - Մա՛ն, սա ի՞նչ է: - Ես եմ կայրել, որ վի մեջ նաեւ զուգագուլպայի արժեք նշված: Մարդը ու կին մտնում են թատրոն: Մարդը: - Չէ՛, դու իզուր ստիպեցիր, որ ես նոր կոստյումս հագնեմ: - Ի՞նչ ես ասում, սիրելի՛ս, այդ քեզ էնքան է սազում: - Գա՛ն, բայց տոմսերը հին գրպանում մնացին... - Կինը՝ ամուսնուն: - Սիրելիս, դու չգիտե՞ս՝ որտեղ է մեր «Ինչպե՞ս ապրել 100 տարի» գիրքը: - Վառել եմ: Մայրդ ուզում էր կարդալ: - Երկու ընկեր գրուցում են: - Գիտե՞ս, ամուսնանալուց առաջ ես կնոջս էնքա՛ն էի սիրում, էնքա՛ն էի սիրում... թիչ էր մնում բռնեի-ուտեի: - Իսկ հիմա՞: - Գիմա... էնքա՛ն եմ փոշմանել, որ չեմ կերել:

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՅԱԽ. Փաստեր, իրադարձություններ

«ՎՐԱՍՏԱՆԻ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԿԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ «ԼՈՒՅՍ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ ԿՐԹԱՔՈՇԱԿԱՌՈՒՆԵՐԻ ՀԵՏ

Յուլիսի 21-ին Հայաստանի նախագահ, «Լույս» հիմնադրամի համահիմնադիր Սերժ Սարգսյանը նախագահի նստավայրում ընդունեց հիմնադրամի 2017-2018 ուստարվա կրթաթոշակառուներին: Հանդիպմանը ներկա էին նաև աշխարհի լավագույն բուհերում «Լույսի» աջակցությամբ սովորող ուսանողներ եւ շրջանավարտներ:

Հիմնադրամի կրթաթոշակառուները Հայաստանի նախագահին ներկայացրին «Լույս»-ի «Ձարգացնեք Հայաստանը միասին» ծրագրի շրջանակներում իրենց իրականացրած եւ դեռևս ընթացքում գտնվող նախագծերը՝ աշխարհի լավագույն բուհերում ստացած գիտելիքներն ու փորձառությունն ի բարօրություն Հայաստանի իրենց առաջին ձեռնարկումներն ու հաջողություններն օգտագործելու համար: Սերժ Սարգսյանը բուհեր նոր ընդունված ուսանողներին հանձնեց «Լույս» հիմնադրամի կրթաթոշակի արժանանալու հավաստագրերը. 2017-2018թթ. կրթաթոշակի արժանացել է աշխարհի լավագույն 8 համալսարաններն ընդունված 60 ուսանող: Սերժ Սարգսյանը շնորհա-

զին ձեռնարկումներն ու հաջողություններն օգտագործելու համար: Սերժ Սարգսյանը բուհեր նոր ընդունված ուսանողներին հանձնեց «Լույս» հիմնադրամի կրթաթոշակի արժանանալու հավաստագրերը. 2017-2018թթ. կրթաթոշակի արժանացել է աշխարհի լավագույն 8 համալսարաններն ընդունված 60 ուսանող: Սերժ Սարգսյանը շնորհա-



Վորեց ուսանողներին, մաղթեց բարի երթ եւ հաջողություններ ուսումնառության մեջ: Նա պատրաստակամություն հայտնեց պատասխանել հանդիպման մասնակիցներին հետաքրքրող հարցերին, լսել նրանց ծրագրերն ու գաղափարները:

ԿՍԵԳՏՎԻ 60 ՀԱԶԱՐ ԱՇԽԱՏԱՍԵՎ

Հայաստանի մարզերում մինչեւ 2025 թվականը պետք է բացված լինի մոտ 60 հազար աշխատատեղ: Այս մասին «Ջանքերի համախմբում ռազմավարական նպատակների, ռեգիոնալ եւ տեղական դերակատարների ակտիվացման համար» տարածքային զարգացման համաժողովի ժամանակ ասել է Հայաստանի Տարածքային կառավարման եւ զարգացման նախարար Դավիթ Լոքյանը:

Նրա խոսքով, Հայաստանի ամենաաղքատ տարածքները չպետք է պակաս ՀՆԱ ունենան հանրապետության միջինը 70 տոկոսից, եւ մարզերում պետք է ապահովել շուրջ 60 հազար աշխատատեղ: Նախատեսվում է 10 տոկոսի չափով մեծացնել ոչ ֆորմալ գյուղատնտեսական շեռնարկությունների թիվը եւ շարունակել երկրում մարդկային կապիտալի հնարավորությունները:

ԲԱԶՄԱԿԻ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՀԱՅՎԱԿԱՆ ԵՆՈՒՄՆԵՐԻ

Միկրոալիքային վառարանի կամ վարսահարդարիչի օգնությամբ նորարարություն գրվածը ջնջելը, եւ հաջորդ օրվանից ամեն ինչ սկզբից սկսելն այլևս ֆանտաստիկա չէ: Անցկայվեց EcoPad բազմակի օգտագործման հնարավորությամբ հայկական առաջին նորարարիչի շնորհանդեսը: EcoPad-ը միկրոալիքային վառարանում մեկ բաժակ ջրի հետ այն դնելուց 4 րոպե հետո, այնպես արված բոլոր գրառումներն անհետանում են, եւ ունենում ենք բոլորովին նոր նորարարություն: Վառարանում դնել կարելի է 10 անգամ, իսկ վարսահարդարիչով կրկնակի կարելի է օգտագործել:

EcoPad-ն իրեն կից ունի բջջային հավելված, որը հասանելի է ե՛ւ Android, ե՛ւ iOS բջջային օպերացիոն համակարգերի համար: Այն հնարավորություն է տալիս նորարարություն եղած ողջ ինֆորմացիան սքանավորել եւ պահպանել այդ համակարգի մեջ: Նորարարություն բաղկացած է 70 էջից եւ տրված է հատուկ կեդրիկավոր բաժանում, որպեսզի, թե՛ նկարողներին, թե՛ պարզապես գրառումների համար ավելի հասանելի լինի: Նորարարության ամրակարն անվտանգ է միկրոալիքային վառարանում դնելու համար, այն սրբեցված է հատուկ նյութից: EcoPad-ն արժե 13.000 դրամ եւ իր հետ ունի նաև գրիչ, որի հետքերը հապավածում կա ռեպին:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԵ ԿՄԱՍՆԱԿԵՅԻ ԵՍՏՕ-Ի ԶՈՐԱՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻՆ

Հայաստանը կմասնակցի Վրաստան-ԵՍՏՕ Agile Spirit 2017 բազմազգ զորավարժություններին, որոնք Վրաստանում կանցկայվեն օգոստոսի 31-ից մինչեւ սեպտեմբերի 12-ը: Զորավարժություններին կմասնակցեն նաև զինծառայողներ ԱՄՆ-ից, Ուկրաինայից, Բուլղարիայից եւ Ռումինիայից: Զորավարժությունները, որոնց նպատակը ԱՄՆ-ի, այլասի անդամ եւ գործընկեր երկրների զինծառայողների համակարգված գործողությունների հստակացումն է, որոնք ամեն տարի անցկայվում են՝ սկսած 2011 թվականից:

ՏԱՐԱԳՐԱՄ ՓՈՒՆԱՆԱԿՄԱՆ ԿՈՒՐՍԸ

(21 հուլիսի) Հայաստանի Ազգային բանկի կողմից սահմանվել է տարադրամի փոխանակման հետքայլ կուրսը.

ՏԱՐԱԳՐԱՄ	ԱՌԸ	ՎԱՃԱՌԸ
ԱՄՆ ԴՈՒԼԱՐ	477,30	480,00
ԵՎՐՈ	553,00	560,00
ՌՈՒՐԼԻ	8,01	8,19

Հուլիսի 14-ի համեմատությամբ, ԱՄՆ դոլարի կուրսը ավելացել է 0.1 դրամով:

ԲԱԿՈ ՍԱՀԱԿՅԱՆ ԸՆՏՐՎԵՅ ԱՐՃԱՄԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱԿԱԶ



Արցախի Ազգային ժողովը հուլիսի 19-ի հատուկ նիստում՝ 28 կողմ ձայնով, Բակո Սահակյանին ընտրեց հանրապետության նախագահի պաշտոնում: Մյուս թեկնածու էր Աղաբեկյանը ստացավ 4 ձայն:

Շնորհակալություն հայտնելով վստահության համար՝ Արցախի նորընտիր նախագահը նշել է, որ շարունակելու է իր աշխատանքը նոր եռանդով ու նոր ծրագրերով՝ հանուն Արցախի զարգացման եւ բարգավաճման: 33 պատգամավորներից նիստին ներկա էին 32-ը:

ԼՂՀ ԱԺ երեք «Հայրենիք», «Ժողովրդավարություն» եւ «Ռազմակցություն» խմբակցություններն առաջադրել էին գործող նախագահ Բակո Սահակյանի թեկնածությունը: Գործող նախագահին իր աջակցությունն էր հայտնել նաև խորհրդարանի միակ անկախ պատգամավոր Արսեն Առստամյանը: Նախագահի պաշտոնում ընտրվելու համար բավարար էր 21 ձայն: Համաձայն Արցախի սահմանադրության 168-րդ հոդվածի, խորհրդարանի ընտրած նախագահը պաշտոնավարելու է մինչև գործող ԱԺ-ի լիազորությունների ավարտը՝ 2020 թվականը, որից հետո տեղի կունենան Արցախի նախագահի համապետական ընտրություններ:

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ՝ ՍՓՅՈՒԹԱՐԱՅ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՀԵՏ

Յուլիսի 17-ին Հայաստանի կրթության եւ գիտության նախարար Լեւոն Մկրտչյանը հանդիպում ունեցավ Երևանի Խ.Արթուրյանի անվան հայկական պետական մանկավարժական համալսարանում վերապատրաստման մեկամսյա ծրագիրն անցնող սփյուռքահայ ուսուցիչների հետ:

Լեւոն Մկրտչյանը շնորհակալություն հայտնեց ուսուցիչներին՝ նրանց ստանձնած առաքելության սփյուռքահայ գաղթօջախներում հայապահպանությանը միտված աշխատանքի համար: Ըստ նախարարի, այս տարի ուսուցիչների մասնակցության աշխարհագրությունն ընդլայնված է, իսկ որոշ համայնքներից՝ նաև բավականին մեծաքանակ: Լեւոն Մկրտչյանի խոսքով, սփյուռքահայ ուսուցիչների վերապատրաստման ծրագիրը շատ հեռանկարային է, հետևաբար

կարելի է ճիշտ բանաձև գտնել՝ հայեցի կրթության հիմնահարցերը փոխանցելու Սփյուռքի հայկական դպրոցներին: - Հայաստանի նախագահի մոտ տեղի ունեցած խորհրդակցության ընթացքում հանձնարարվել է մշակել փորձնական ծրագիր արեւմտահայերենի պահպանման եւ զարգացման ուղղությամբ: Այն ենթադրում է երկու հարթությունում աշխատանք՝ Հայաստանում եւ Սփյուռքում: Մենք փորձելու ենք մի քանի տարվա ընթացքում հասնել նրան, որ բու-

հական ընդունելության քննությունների մեր ծրագրերն արեւմտահայերենով մատչելի լինեն սփյուռքահայ երեխաներին, - նշել է նախարարը՝ ուսուցիչներին ներկայացնելով Հայաստանի կրթական համակարգում ընթացող բարեփոխումները: Հանդիպման ընթացքում սփյուռքահայ ուսուցիչները, իրենց գոհունակությունը արտահայտելով ընթացող վերապատրաստումների վերաբերյալ, մի շարք հարցեր են ուղղել նախարարին: Դրանք մասնավորապես վերաբերել են սփյուռքահայ ուսուցիչների միասնական առցանց հարթակ ունենալու, արեւմտահայերենի պահպանման, հայոց լեզվի անադարտության եւ այլ խնդիրների:

ՎԱԿԵՐԱՑՎԵՑ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՎ ՌՈՒՍԱՍՏԱՆԻ ՄԻԱՑՅԱԼ ԶԻՆԱԽՄԲԻ ՄԱՍԻՆ ՀԱՄԱԶԱՅՆԱԳԻՐԸ

Հայաստանի կառավարությունը հավանություն տվեց «Հայաստանի եւ Ռուսաստանի Դաշնության միջեւ՝ Հայաստանի Հանրապետության զինված ուժերի եւ Ռուսաստանի Դաշնության զինված ուժերի Միացյալ խմբավորման մասին» համաձայնագիրը վավերացնելու մասին Հայաստանի Հանրապետության օրենքին:

Հուլիսի 14-ին Ռուսաստանի Դաշնության Պետդուրման արդեն իսկ վավերացրել է վերը նշված համաձայնագիրը: 2016թ. նոյեմբերի

30-ին Մոսկվայում ստորագրված համաձայնագիրը սահմանում է Միացյալ զորախմբի ձեւավորման եւ կիրառման կարգը: Կարգավորվում

են նաև նյութատեխնիկական ապահովմանն ու տեղեկատվության փոխանակմանն առնչվող հարցեր: Զորախումբը ձեւավորվում է Հավաքական անվտանգության կոլվասյան տարածաշրջանում՝ նպատակ ունենալով ժամանակին հայտնաբերել ռազմական հարձակման նախապատրաստությունը, իրա-

ՄԵԿՆԱՐԿԵՑ «ԱՐԻ ՏՈՒՆ - 2017» ԾՐԱԳՐԻ ՀԵՐԹԱԿԱՆ ՓՈՒԼԸ

Հուլիսի 17-ին տեղի ունեցավ «Արի տուն» 2017 թվականի ծրագրի 5-րդ փուլի բացման հանդիսավոր արարողությունը:

Արարողությունը բացեց Հայաստանի սփյուռքի նախարար Հրանուշ Հակոբյանը: Նրա խոսքով, վերադառնալիս «Արի տուն» ծրագրի մասնակիցներն իրենց հետ տանում են հայրենիքի հանդեպ անսահման սեր ու վստահություն: Երեխաները հեռանում են իրենց հայրենի երկրից անպայման վերադառնալու ցանկությամբ ու նպատակով: - Պատահական չէ, որ մեր ԲՈՒՀ-երում այսօր սովորում են «Արի տուն» ծրագրի բազմաթիվ մասնակիցներ կամ Հայաստան են վերադառնում ու սկսում աշխա-

տել հենց այստեղ: Մյուս կողմից, եթե դուք շրջեք օրինակ՝ Երևանի փողոցներում, կարող եք շատ արիտունցիներ գտնել, ովքեր արդեն սովորական հանգիստը կազմակերպում են Հայաստանում, բայց արդեն առանց մեզ: Կարելի է, որ մենք իրենց հաղորդում ենք այդ ջերմությունն ու ոգեւորությունը,- ընդգծեց Հակոբյանը: «Արի տուն» ծրագրի չորրորդ փուլն ավարտվելու է հուլիսի 28-ին: Հուլիսի 18-ին մասնակիցները մեկնելու են ճամբար եւ հինգ օր անցկացնելու են այստեղ: 2017 թվականի ծրագրի 5-րդ փու-

լի մասնակիցները բացման հանդիսավոր արարողության ժամանակ հանդես եկան երգ ու պարով, ասումներով: 5-րդ փուլին մասնակցում է 190 սփյուռքահայ պատանի ու պարմանուհի՝ աշխարհի 17 երկրներից. Ռուսաստանի Դաշնություն, Իտալիա, Իսպանիա եւ այլն:



Հուլիսի 14-ի համեմատությամբ, ԱՄՆ դոլարի կուրսը ավելացել է 0.1 դրամով:

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ

ՀՈՒՆԻՍ

22.07.2017. Հիշատակ հին տապանակի եւ նոր Սուրբ եկեղեցու տոն



23.07.2017. Վարդավառ: Պայծառակերպություն Տեառն մերոյ Յիսուս Քրիստոսի

Քրիստոսի Պայծառակերպությունը Հայ Առաքելական եկեղեցու հինգ տաղավար տոներից է:

Հայ եկեղեցին Քրիստոսի Պայծառակերպությունը տոնում է Չատկից 98 օր հետո, հունիսի 28-ից մինչեւ օգոստոսի 1-ին ընկած ժամանակահատվածում: Հայաստանյայց եկեղեցին այն կոչում է նաեւ Այլակերպության տոն կամ Վարդավառ: Վերջինս հին հայկական տոնի անվանումն ունի, որից պահպանվել է միմյանց վրա ջուր ցողելու սովորույթը:

27.07.2017. Եսայի մարգարեի հիշատակության օր

ՏԱՐԵՎԱՐԶ

ԹԲԻԼԻՍԻ-ԵՐԵՎԱՆ ԱՎԻԱԶՎԵՐԹԸ 84 ՏԱՐԵՎԱՆ Է

Հուլիսի 21-ին լրացավ Թբիլիսի-Երեւան ավիազվերթի 84-րդ տարին:

1933 թվականի հուլիսի 21-ին, հանդիսավոր պայմաններում, միութենական երկու հանրապետությունների մայրաքաղաքների միջեւ պարբերական ուղեւորատար օդային չվերթերի մեկնարկը իրենց ներկայությամբ ողջունեցին Վրաստանի եւ Հայաստանի այն տարիների ղեկավարներ, հասարակայնության ներկայացուցիչներ:

Չվերթի տեւողությունը 1,5 ժամ էր: Նույն օրը կայացավ նաեւ Երեւան-Թբիլիսի չվերթը:

ՄԱՐՄԱՍԱՐՁՈՒԹՅՈՒՆ

ՄԻՋԱՉԱՅԻՆ ՄՐՋԱՆԱՐ ԲԱԹՈՒՄԻՈՒՄ

Բաթումիում եզրագիծը հատեց սպորտային մարմնամարզության Ռուսուղան Սիխարուլիձեի Գավաթի խաղարկության միջազգային մրցաշարը:

Մրցումներն անցկացվեցին պատանիների (Մ 18 տարեկան) եւ մեծահասակների տարիքային խմբերում: Երկու խմբերի արդյունքների հանրագումարով էլ խաղարկվել է 12 երկրների միջեւ թիմային առաջնությունը:

Մրցաշարում Հայաստանի ներկայացուցիչները նվաճեցին 7 ոսկե, 2 արծաթե եւ 1 բրոնզե մեդալ եւ թիմային հաշվարկում զբաղեցրին երրորդ տեղը՝ զիջելով Ռուսաստանի եւ Վրաստանի թիմերին:

ԱՎԱՆԴԱԿԱՆ ՓՈՒՍՈՆ

ՏՈՒՄԱՅԻ ԲՈՒՅՐԸ ԹԵՎԱՏՈՒՄ ԷՐ ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔՈՒՄ

Հուլիսի 16-ին, Վրաստանի հայ կանանց «Շուշանիկ» միության նախաձեռնությամբ, Վիրահայոց թեմի առաջնորդարանի հովանավորությամբ, «Հայարտուն» կենտրոնի եւ անհատ բարերարների աջակցությամբ, Թբիլիսիի Սուրբ Գեւորգ առաջնորդարանիստ եկեղեցու բակում անցկացվեց հայկական տոլմայի ավանդական փառատոնը:



Բացի «Շուշանիկ» միության անդամներից, փառատոնին մասնակցում էին «Հայարտուն» կենտրոնի ստեղծագործական խմբերը, Սուրբ Գեւորգի եկեղեցուսեր կանանց միությունը, Ռուսթավի «Սուրբ Գրիգոր Նարեկացի» կենտրոնը, թիվ 104 հայկական դպրոցը, «Վրաստան» թերթը, «Վանք» համույթը, քաղաքի առաջատար ռեստորաններ: Յուրաքանչյուր մասնակից ներկայացրել էր իր տոլման՝ տարբեր մտահղացումներով ու գեղեցիկ ձևավորված:

Եկել էին տեղացիներ, հյուրեր՝ Հայաստանի եւ Վրաստանի տարբեր քաղաքներից, այլազգիներ, զբոսաշրջիկներ՝ համտեսելու տոլման:

Միջոցառմանը ներկա էին եւ ելույթ ունեցան Վրաստանի խորհրդարանի անդամ Դավիթ ճիճինաձեն, Իսանի-Սամգորիի շրջանից Թբիլիսիի սակրեբուլոյի անդամ Իլիա Ջիշկարիանին, Վրաստանում Հայաստանի դեսպանության առաջին քարտուղար Արթուր Սարգսյանը, «Վրաստան» թերթի խմբագիր Վան Բայբուրթյանը:

Միջոցառումը բացեց «Հայարտուն» կենտրոնի տնօրեն Լևոն Զիդիյանը: Օրինության եւ բարեմաղթանքի խոսք հղեց Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Տեր Վազգեն եպիսկոպոս Սիրզախանյանը:

Մինչ Հայաստանի խոհարարների ասոցիացիայի նախագահ Սեդրակ Մամուլյանն իր պատվիրակներով կզնահատեր տոլմայի տեսականին, հանրության հյուրասիրությունն ուղեկցվեց ուրախ համերգով, որին մասնակցեցին Վիրահայոց թեմի «Հայարտուն» կենտրոնի ստեղծագործական խմբերը, «Վանք» պարային համույթը, Հայաստանից ժամանած շնորհալի երգիչ Հայկ Մխեյանը եւ ուրիշներ:

Փառատոնին իր մասնակցությունն էր բերել երգչուհի, Հայաստանի վաստակավոր արտիստուհի, ծնունդով թբիլիսցի Լեյլա Սարիբեկյանը:

Հեղինակավոր մրցատյանի որոշմամբ՝ «համ», «մեւավորում» եւ «մտահղացում» անվանակարգերում մրցանակների արժանացան «Շուշանիկ» միության անդամ Լեյլա Դավթյանը, «Սուրբ Գեւորգ» եկեղեցու եկեղեցասեր տիկնանց միության անդամ Արդա Ութմազյանը, «Կոմֆորտ» ՍՊԸ -ն, «Բացարձակ հաղթող» մրցանակին արժանացավ Թբիլիսիի Դ.Աղմաշենբեկու վրա գտնվող «Մայիս» ռեստորանը:

9x9 grid with numbers 1-59, some cells are shaded blue.

Ն Ա Չ Բ Ա Ռ

ՀՈՐԻՉՈՆԱԿԱՆ. 1.Տղամարդկային, ջլուտ, մկանուտ: 5.Քաղաք Արեւմտյան Հայաստանում: 10.Ճիճու, թրթուր, ուտիճ: 11.Եմենի գլխավոր քաղաքը: 12.Անգլիացի ռոմանտիկ գրող Ջորջ ...: 14.Վրացական ֆիլմ «Օթարի ...» (ռեժ. Մ.Ճիաուրելի): 15.Գեո Ֆրանսիայում: 16.Առանց դավի, անքն: 18.Վեր ու ...: 19.Արձան, քանդակ: 21.Համաշխարհային ռոք երաժշտության աստղ ... Թանկյան: 24.Մրջյուն, մժղուկ: 26....-մեմակ: 28.Պետություն Եվրոպայում: 30.Ամենամեծ նավահանգիստը Վանա լճի ափին: 32.Իսլամական մեծ պետություն Ասիայում: 33.Խնձորի քաղաքը: 36.Ծերունի, ծերուկ, գառնայալ: 37.Կշիռի չափման միավոր: 38.Շոթա Ռուսթավելու հերոսներից: 39...ով, ...գար, ...բա: 40.«Հիշում եմ դեմքը քո ծեր, մայր իմ անուշ ու ...» (Վ.Տերյան): 43.Գին, արժեք: 44.ՌԴ Ուրալից արելու ընկած մասը: 46.Ամերիկացի երգչուհի ... Քրիստի: 47.Ծաղիկների թագուհին: 48.Անկողնային պարագա: 51.Հայկական գինի: 52.Ծագումով իռլանդացի, ամերիկյան գրող ... Ռիդ: 53.Գրելու, խոսելու, գրուցելու ...: 54.Կոլումբիացի հայտնի երգչուհի: 55.Մայրաքաղաք, գահանիստ, քաղաքամայր: 56.Ամերիկացի գրող Մարկ Տվենի «Թոմ ...ի արկածները»: 59.Սանիկի կնքահայրը: ՌՊՂԱՆՉԱՅՆՆ. 2.Բժիշկ, բանաստեղծ, 1915թ. Հայոց ցեղասպանության զոհ ... Սեւակ: 3.Հայաբնակ գյուղ Վրաստանի Մառնեուլի շրջանում: 4.Շախմատի աշխարհի վրաց չեմպիոնուհի ... Գափրին- դաշվիլի: 5.Մարզահագուստի գերմանական ֆիրմա: 6.Ես ասեմ, դու ...: 7.Ավստրիացի կոմպոզիտոր Ֆրանց ...: 8.Հայկական արմատներով, ֆրանսիացի գրող ... Թրուայա: 9.Վ.Տերյանի «Երկիր ...» ժողովածուն: 13.Պարսկահայ երգիչ ... Սիմոնյան: 15.Մեծ վիպասան Բաֆֆու ծննդավայր գավառը: 17.Իտալացի հանրահայտ կոմպոզիտոր Ջուզեպպե ...: 20.Շոտլանդացի բիզնեսմեն, հեռախոսի գյուտի հեղինակ Ալեքսանդր ...: 22.Մարդկային որոշ խմբավորումների լեզուն: 23.Հերոսուհի Շ.Ռուսթավելու «Ընձենավորում»: 25.Կինոռեժիսոր Ս.Փարաջանովի ֆիլմերից «Աշուղ ...»: 26.Ծովի արծալեկ, չվառվել: 27.Միացնող շաղկապ: 29.Թբիլիսիում ծնված օպերային երգիչ ... Հովհաննիսյան: 31.Ապստամբական շարժումով հայտնի գյուղ Ան. Հայաստանի Տուրուբերյան գավառում: 34.Վերջավորություն աշխարհագրական անուններում: 35.Գոյականի հոլով: 40.Մադրասում լույս տեսած հայ առաջին պարբերականը: 41.Քաղաքական ու ռազմական գործիչ ... Նժդեհ: 42.«Արարատ-73»-ի ավագ մարզիչ ... Սիմոնյան: 43.Բելգիացի գրող ժորժ ...: 44.Խորհրդային Հայաստանի օրհներգի բառերի հեղինակը: 45.Խորհրդային հետախուզության ղեկավար ... Աղայան: 49.Նոյի որդիներից: 50.Լին Աֆրիկայում: 53.Լարային նվագարան: 54.Երգչուհի Շերիլին Սարգսյանը: 57.Հարցական դերանուն: 58.Լեռ գրող Հ.Սենկելիչ «... Երթաս»: Կազմեց ԱՆՆԱ ՍԱՐԻԲԵԿՅԱՆԸ

ՆԱԽՈՐԴ ՀԱՄԱՐԻ ԽԱՉԲԱՌԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՐԸ

ՀՈՐԻՉՈՆԱԿԱՆ. 7.Աղվերան: 9.Մոմել: 10.Խոջա: 11.Ինսբրուք: 13.Հօգուտ: 16.Գիր: 17.Մաս: 19.Փսխում: 22.Պրադո: 24.Սիկոկո: 25.Արժե: 27.Թռչնեղ: 29.Գիզանտ: 32.Ատակամա: 33.Ալմաստ: 35.Նարտ: 37.Սաղ: 39.Վանգա: 40.Գլեք: 43.Կին: 44.Փաշա: 47.Աղա: 49.Չախար: 50.Չուխ: 53.Նիկո: 54.Ուռի: 55.Հատու: 57.Ռոմ: 58.Ստիմուլ: ՌՊՂԱՆՉԱՅՆ. 1.Եղունգ: 2.Տեմբր: 3.Բախում: 4.Ցմախ: 5.Սմոգ: 6.Ելուտ: 8.Նոքար: 12.Սիկա: 14.Օմակ: 15.Ուրուկ: 18.Մորե: 19.Փիսիկ: 20.Խորամանկ: 21.Մունտ: 23.Դանդաղ: 26.ժլատ: 28.Ռելս: 29.Գաջ: 30.Գանա: 31.Նարգիզ: 34.Մարշալ: 36.Տամ: 38.Ռեդ: 41.Լարում: 42.Բազիս: 45.Ազիզ: 46.Ախոռ: 48.Գիհի: 51.Չամ: 52.Փուլ: 56.Տու:

Advertisement for VRASTAN with contact information: Խմբագիր՝ ՎԱՆ ԲԱՅԲՈՒՐԹՅԱՆ, Մեր հասցեն՝ Թբիլիսի 0105 Գ.Աթոնելի փ. 5 Հեռ. 2990-739, 2990-774 www.vrastan.ge E-mail: vrastan@caucasus.net, Գրանցման վկայական № 4 4 - 1439 «ԿՈՆՈՐ» իրատարակչություն, "ВРАСТАН" Тбилиси, Грузия <VRASTAN> Georgia, Tbilisi Индекс 66445