







## ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ

## ՄԱՅԻՍ

13.05.2018. Երկրորդ ծառ-

## կազմորդ

Քրիստոսի Յամբարձման տոնին հաջորդող կիրակի օրը Յայ Ալարելական Եկեղեցն նշում է Երկրորդ ծաղկազարդը: Տոնի անվանումն առաջացել է Զատիկի Սուրբ Յարության նախորդող ծաղկազարդի տոնի անվանումից:

Երկրորդ ծաղկազարդը՝ արդեն համբարձյալ Քրիստոսի Վերին Երուսաղեմ մտնելու հիշատակն է, եթե Նրան ցնոնթյամբ դիմավորում էն հրեշտակաները: Երկրորդ ծաղկազարդը քրիստոնյաներին վերստին հիշեցնում է Քրիստոսի Յամբարձումը և նախվանից հետո Երկրում, Աստծո ներկայությամբ Երանություն վայելելու հույս պարզեւում:

## ԴՊՐՈՅՑ

## ԽՆՇՈՒ ՉԵՆ ԸՆԿԱԼՈՒՄ ԿԱՐԳԱՅԱԾԸԸ

Վրաստանի հանրային դպրոցների աշակերտների 14 տոկոսը, թեկուր նվազագույն մակարդակով, չի ընկալում կարդացածը:

Այդ մասին է վկայում Վրաստանում արդեն երրորդ անգամ PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) կողմից իրականացված ուսումնասիրությունը: Վերջին հարցումը ցոյց տվեց, որ հանրային դպրոցների 9-10-րդ դասարանի աշակերտների մի որոշակի մասը չի ընկալում կարդացածը: «Կարդացած տեքստը ընկալելու, այսինքն այն համկանալու եւ վերլուծելու ունակությունը վկայացվել է Վրաստանի հանրային դպրոցների աշակերտների 2 տոկոսի մոտ», - ասված է հաշվետվության մեջ:

Մայիսի 5-ին Վրաստանի գմահատման եւ քննությունների ազգային կենտրոնում անցկացված PIRLS հաշվետվության շնորհանդեսին, առանձնակի շեշտ դրվեց աշակերտների գրագիտության ցածր մակարդակի վրա: Նշենք, որ ուսումնասիրություններ ամենացել է Երկրի 200 դպրոցում, ներգրավվել են 6 հազար աշակերտներ, ծնողներ, ուսուցիչներ եւ դպրոցների տնօններ:

Ինչպես հայտարարվեց շնորհանդեսին՝ կարդացածի ընկալումը եւ դրա վերլուծությունը, ըստ PIRLS-ի ուսումնասիրության, կարդացել են իրականացնել հարցման ենթարկվածների 2 տոկոսը: Գրականությունը որպես տեղեկատվական տեքստի ընթերցում կարդացել է իրականացնել հարցման ենթարկված աշակերտների 22 տոկոսը: Այս հարցում միջին եւ ցածր ունակություններ են դրսեւրել աշակերտների, համապատասխանաբար, 36 եւ 26 տոկոսը: Ին վերաբերում է 14 տոկոսին, ապա, դրանց գիտելիքների մակարդակն աղետալի վիճակում է:

Ինչպես նշեց գմահատման եւ քննությունների ազգային կենտրոնի նեկալվար Մայա Միհնոցին, վերընջալ ուսումնասիրությունը լրուց քննարկման կարիք ունի: Նրա հավասարմանը, հարկ է լրուց մոտեցում ցուցաբերել հիմնախնդրի կարգավորման ուղղությամբ: Մայա Միհնոցին գտնում է, որ հիմնախնդրի կարգավորման լավագույն ուղիներից մեկը՝ ընթերցանության դասերի ներդրումն է:



## ԲՈՆՑՔԱՄԱՐՏ

## ՀԻՆԳ ԱԽԱԼՔԱՆԱՔՑԻ ՎՐԱՍՏԱՆԻ ԱԶԳԱՅԻՆ

## ՀԱՎԱՔԱԿԱՆՈՒՄ

Մայիսի 29-ից մայիսի 3-ը, Ուստամիում, անցկացվեց բռնցքամարտի Վրաստանի առաջնությունը, որին մասնակցեց Մխաբքալաքի սպորտամալիկի 8 մարզիկ: Վրաստանի վաստակավոր մարզիչ Ալբոն Էլիզարյանի սաները այդ մրցաշարում նվաճել են 7 մրցանակային տեղ, եւ 5-ը բռնցքամարտիկ ընդգրկվել են Երկրի ազգային հավաքական:



Տարիների ընթացքում Վրաստանի հավաքականի կազմում հանդես են եկել ախալքալաքի 15 բրոնցքամարտիկներ:

Ուստամիում անցկացված մրցաշարի արդյունքներով, 56 կգ քաշային կարգում, հանրապետության չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Արտյուշ Գոմցյանը: Արձարեն մեղալների արժանացան Ստեփան Շիրինյանը (52 կգ), Արմեն Գրիգորյանը (60 կգ), Արշակ Ելիզարյանը (69 կգ), Արտյոմ Յորդանյանը (91 կգ), Գագիկ Պողոյանը (56 կգ): Մրցանակային պատվանդանի երրորդ հորիզոնականը գրանցեց Նաիրի Մելիքյանը (69 կգ):

Ավելացնենք, որ 2017 թվականի աշխարհի գավաքի բրոնզե մեդալակիր Օքար Երանոսյանը, ծնկի վնասվածքի պատճառով այդ առաջնությանը չճանակվեց:

Մայիսի 13-ից Վրաստանի ազգային հավաքականի մարզիկները Թբիլիսիում եւ Բակուրիանիում կապատաստվեն առաջիկա պատասխանատու միջազգային մրցաշարերին մասնակցելու համար:

1	2	3	4	5	6
7		8	9		
	10				
11	12		13	14	15
16		17			
	18		19	20	21
22	23		24		
	25	26			
27	28		29	30	31
		32			
33	34			35	36
37		38	39		
	40	41	42	43	
44	45	46	47		
			48		
49			50	51	52
53		54		55	56
	57		58		



## ՀՈՐԻՇՈՆԱԿԱՆ

7.Շուտահաս: 9.Միավորների կիսում սպորտում: 10.Կտրված ծախի մնացորդ: 11.Լուլիկ: 13.Քաղաք Վրաստանում: 16.Քաղաք Խապահյուում: 17.Քարձագույն ուսումնական հաստատություն: 19.Ֆրանսիացի գրող ... Ռոլան: 22.Յայ ազգային-ազատագրական շարժման գործիչ Նիկոլ ...: 24.Ֆիլմ՝ անգլերեն: 25.Քաղաք Ենթարկմանը մողել ... Բելուչի: 32.Կալախիայի իշխան Վլադ Ցեպեց (Ռումինիա): 33.Ռուսական «հաղթական» ավտոմեքենա: 35.Զինանշան: 37.Սեգ, սիգապան: 39.Քրազնան գետը՝ հնում: 40.Անառիկ: 43.Կավե մեծ պնակ: 44.Պետություն Աֆրիկայում: 47.Արեգակ: 49.Արքունի ատյան: 50.«Օդյային» նախածանց: 53.Ծնոտ (ժող.): 54.Հանրապետություն՝ բարյացած 50 նահանգներից: 55.Դարձող նյութ, որ պարունակում է որոշ բույսեր: 57.Ֆրանսիայի նարջալ, Նապոլեոն I Բոնապարտի գինակիցներից Սիեթը ...: 58.Եղեգնութ:

## ՈՒՂԱԿԱՆԱՅԻՆ

1.Նոյի թոռներից: 2.Քիմիական տարր: 3.Հայկական տպագրության սկզբնավորող եւ հիմնադիր ... Մեղապարտ: 4.Փոթորիկ: 5.Կոկորդի արտադրություն: 6.Ուսուալ, կրթված: 8.Շոտող: 12.Փաթեթ, տարանտուլ: 14.Ցովածք բեկորների կույտ: 15.Դրախտ: 18.Դիտմանը: 19.Մարզական արտադրանքի ֆիրմա: 20.Տահանգ ԱՍՆ-ում: 21.Քարթիի թագուհի (մոտ 285-335 թթ.): 23.Յայ բանաստեղծ ... Սենալ: 26.Իտալացի երգահան Զուգեպայտե Վերդիի օպերա՝ չորս գործողությամբ: 28.Ուշի-...: 29.Այսուր գոտելու հարմարանք: 30.Փափուկ կոնֆետ: 31.Ըստ հերթականության: 34.Գերմանիայի մայրաքաղաքը: 36.Կենդանու ազդր, զիստ: 38.Բարձունք, լեռ: 41.Ազգ ՈՂ-ուն: 42.Պարտված մարզիկի կողմից նույն մարզիկին հաղթելը: 45.Անվանակից: 46.Ուլսաստանի «Ահեղ» ցարը: 48.Թախլանի հին անունը: 51.Կեղլ, զիթիլ: 52.Սապատավոր կենդանի: 56.Բացականչություն:

## Կազմեց ԷԼԼԱ ԱԹԱՐԵԿԱՅԱԸԸ

ՀՈՐԻՇՈՆԱԿԱՆ. 1.Վորւերից: 2.Քիմիական տարր: 3.Հայկական տպագրության սկզբնավորող եւ հիմնադիր ... Մեղապարտ: 4.Փոթորիկ: 5.Կոկորդի արտադրություն: 6.Ուսուալ, կրթված: 8.Շոտող: 12.Փաթեթ, տարանտուլ: 14.Ցովածք բեկորների կույտ: 15.Դրախտ: 18.Դիտմանը: 19.Մարզական արտադրանքի ֆիրմա: 20.Տահանգ ԱՍՆ-ում: 21.Քարթիի թագուհի (մոտ 285-335 թթ.): 23.Յայ բանաստեղծ ... Սենալ: 26.Իտալացի երգահան Զուգեպայտե Վերդիի օպերա՝ չորս գործողությամբ: 28.Ուշի-...: 29.Այսուր գոտելու հարմարանք: 30.Փափուկ կոնֆետ: 31.Ըստ հերթականության: 34.Գերմանիայի մայրաքաղաքը: 36.Կենդանու ազդր, զիստ: 38.Բարձունք, լեռ: 41.Ազգ ՈՂ-ուն: 42.Պարտված մարզիկի կողմից նույն մարզիկին հաղթելը: 45.Անվանակից: 46.Ուլսաստանի «Ահեղ» ցարը: 48.Թախլանի հին անունը: 51.Կեղլ, զիթիլ: 52.Սապատավոր կենդանի: 56.Բացականչություն:

## ՍԱԽՈՐԴ ՀԱՍՏԱՐԻ ԽԱԶԲԱՆԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՐԸ

ՀՈՐԻՇՈՆԱԿԱՆ. 1.Վորւերից: 5.Սանարյան: 10.Սուլրամ: 11.Տիաս: 12.Ումա: 13.Նար: 14.Յի