

ՇՆՈՐԱՆԴԵՍ

«ԵՍ ԱՄԵՆՈՒՐ ԵՄ». ՆԵՐԿԱՅԱՑՎԵՑ ԱՆԱՅԻՏ ԲՈՍՏԱՆՋՅԱՆԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒՆ

«Ես ամենուր եմ...»: Այսպես է իրեն բնութագրել երջանկահիշատակ բանաստեղծուհի, թարգմանիչ, լրագրող Անահիտ Բոստանջյանը: Այդպես էլ վերնագրվել է բանաստեղծական նոր ժողովածուն...

Կյանքի այս կարգախոսով էլ ապրում էր Բոստանջյանը՝ ընտանիքում եւ ընտանիքից դուրս: Նա շատ բան հասցրեց անել՝ թողնելով հարուստ գրական ու մտավոր ժառանգություն, որոնք վաղուց արդեն բոլորին են: Շատ բան էլ կիսատ թողեց՝ թարգմանություններ, անավարտ էջեր ու մտքեր, «Կամուրջը», որ հարազատ մանկան նման էր սիրում, «Վրաստան» թերթում իր՝ նվիրյալի աշխատանքը...

Սիրված բանաստեղծուհու մահից հետո, նրա մտքերը վերափոխվելով դարձել են, գործերը նոր կյանք ստանում: «Ես ամենուր եմ» ժողովածուն դրանցից մեկն է, որը հիշատակի յուրօրինակ ընծա է սիրելի մայրիկին՝ երկու դուստրերի կողմից: Գիրքն ամփոփում է բանաստեղծուհու անտիպ ստեղծագործությունները, այստեղ նրա թաքուն մտորումներն ու ապրումներն են չափածո տողերում:

Գիրքը լույս է տեսել Թբիլիսիի «Ինտելեկտ» հրատարակչությունում, դեռելս ընթացիկ տարվա հունվարին: Սակայն հարազատները չէին շտապել շնորհանդեսը կազմակերպել, նաեւ երեւի հույզերն ու այն ապրումներն էին պատճառը, որ բանաստեղծուհու կենդանի ներկայությունն այս անգամ վայելելու հնարավորություն չէին ունենալու: Անահիտ Բոստանջյանի 69-ամյակը սեպտեմբերի 11-ին՝ գիրքը հանրությանը ներկայացնելու լավագույն առիթը դարձավ:

- Ինքը, որպես մարդ, արդեն իսկ տոն էր, եւ այսօր շնորհանդեսը հենց դա էլ ապացուցեց. հույզերի հետ միասին կար նաեւ հպարտության, ուրախության զգացում, կար նաեւ մի արտասովոր խորհուրդ, որ մեծերին հարգել է պետք իրենց ներկայության, իրենց ողջության օրոք, նաեւ այն ժամանակ, երբ նրանք հավերժական ճամփորդ են: Այսօր բոլորը մեծարեցին՝ մեկը խոսքով ու բանաստեղծությամբ, մեկը՝ երգով՝ հայերեն ու վրացերեն: Ես պարզապես հպարտ եմ, որ նրա դուստրն եմ եւ շատ ուրախ կլինեմ, որ նրանից նշույլ անգամ կրեմ՝ որպես թարգմանիչ կամ խմբագիր, - մեզ հետ զրույցում անկեղծանում է բանաստեղծուհու դուստրը՝ «Վրաստան» թերթի լրագրող Գայա-

նե Բոստանջյանը:

«Ես միշտ նայում եմ սրտի ուղղությամբ: Սրտից ու սրտով էլ սկսում ամեն ինչ...»՝ բանաստեղծուհու այս տողերով էլ բացվում է գրքի առաջին էջը: Նա լույսերի մեջ էր ուզում տեսնել ու տեսնում էր աշխարհն ու մարդկանց: Այսօր էլ նրա բառն ու միտքն է հնչում հարազատների, ամփոփարիների ընկերների ու գրչնկերների, սիրելի թոռների ու ներկաների բանաստեղծ-թարգմանիչ Գիվի Շահնազարի, Վրաստանի գրողների միության համանախագահ Մադվալա Գոնաշվիլու, «Վրաստան» թերթի խմբագիր Վան Բայբուրթյանի, Թբիլիսիի Պ.Ադամյանի անվան պետական հայկական դրամատիկական թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար Արմեն Բայանդուրյանի, «Թունաման»



յանի տան» ղեկավար Գիսանե Յովսեփյանի, բանաստեղծներ Լեւան Ծալուղելաշվիլու, Մարինա Կիրակոսյան-Մոսեսովայի, Լուսինե Վանոյանի, Արտեմ Գրիգորենցի, Գարրի Ղալաբարովի, դերասանուհի Մելանյա Բարսեղյանի, մյուսների շուրթերից: Ու նաեւ Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Տեր Վազգեն Եպիսկոպոս Միրզախանյանի գնահատանքի եւ Անահիտ Բոստանջյանի ընտանիքին ուղղվող օրհնանքի խոսքը:

Թունամյանի տան հարկն էլ լավագույն ընտրությունն էր Անահիտ Բոստանջյան ներկայացնելու համար: Բոստանջյանն էր, որ Թունամյանի ծննդյան օրը միմյանց գիրք նվիրելու ավանդույթը Թբիլիսի բերեց, դարձավ Թունամյանի տունը համայնքին վերադարձնելու ջատագովներից ու նպաստողներից մեկը:

Գրականությունը նրա կյանքն էր, արվեստն ու մշակույթը՝ կյանքի մշտական ուղեկիցները, գիրքը՝ լավագույն մկերը, անկախ նրանից՝ նվիրում էր, թե ստանում: Նրա տողերում ջերմություն է ու կարոտ, ընդգծում ու ցավ, հպարտություն ու վստահություն, թաքուն ու անթաքույց կսկիծ, բողոք ու անպատասխան հարցեր, բայց վերջում՝ ծիծաղ ու լավատեսություն՝ ամփոփված մեկ նախադասությունում. «Ժպիտն իմ ընկերն է, ես ժպիտից եմ հունցված...»:

ԱՆՆԱ ՊԵՇԵՆԵՎՍԿԱՅԱ

ՍՈՆԱ ՎԱՆԻ «ԼԻԲՐԵՏՈ ԱՆԱՊԱՏԻ ՀԱՄԱՐ»-Ը՝ ՎՐԱՑԵՐԵՆ

Ամերիկահայ բանաստեղծուհի Սոնա Վանի անունը հայտնի է ոչ միայն վիրահայերին, այլեւ վրաց ընթերցասեր հասարակայնությանը, նրա հետ հանդիպումներ են կազմակերպվել եւ Թբիլիսիում, եւ Ախալքալաքում: Տաղանդաշատ բանաստեղծուհու հետ այս անգամ լի կապը կամրջվեց բարեհիշատակ Անահիտ Բոստանջյանի շնորհիվ, ով դարձավ «Ես ամենուր եմ» նրա բանաստեղծական ժողովածուի առաջին վրացերեն թարգմանիչը: Սոնա Վանը հեղինակ է «Լույսի ծվեններ», «Ես ամենուր եմ», «Լիբրետո անապատի համար», «Չառա անունով թռչուն», «Ես ծայր եմ լսում» քնարական ժողովածուների:



Սեպտեմբերի 10-ին, Թբիլիսիի գրողների տանը կայացավ վրաց լեզվով «Լիբրետո անապատի համար» շայոց ցեղասպանության 100-ամյակին նվիրված գրքի շնորհանդեսը: Ժողովածուի թարգմանությունը իրականացրել է մերօրյա անվանի բանաստեղծ-թարգմանիչ Գիվի Շահնազարը, նկարչական ձեւավորումը ապահովել է Վրաստանի վաստակավոր նկարիչ Գիորգի Ծերեթելին, գիրքը տպագրվել է Թբիլիսիի «Մժիգարի» հրատարակչությունում:

Գրքի հիմնական թեման անհանդուրժողականությունն է ընդդեմ պատերազմի ու ցեղասպանության, քանի որ, ցավոք, երկրագնդի վրա այսօր էլ շարունակվում են ոտնահարվել մարդու խաղաղ, երջանիկ ապրելու իրավունքները: Սոնա Վանը իր տպավորիչ, գունեղ ու աստվածային հզոր խոսքով փորձում է ազդել ընթերցողի վրա եւ վերացնել մարդու մեջ առկա «զազանին»: Հետեւաբար, գիրքը կոչ է՝ ուղղված ոչ միայն հայ ընթերցողին, այլեւ ողջ մարդկությանը:

Հավելենք, որ «Լիբրետո անա-

պատի համար» ստեղծագործությունը գրվել է 2015 թվականին եւ թարգմանվել աշխարհի 15 լեզուներով: Հոկտեմբերին այն կներկայացվի աֆրիկական խոշոր երկրներից մեկում՝ Զենիայում, այդ երկրի մայրաքաղաքում անցկացվող ավանդական բանաստեղծական փառատոնին, իսկ մինչ այդ՝ Հիմաստանում կայանալիք պոետական միջազգային “Bel and World” փառատոնին:

- Հայ-վրաց մշակութային կապերի շարունակությունն է այս գրքի թարգմանությունը,- բացման խոսքում նշեց Վրաստանի գրողների միության համանախագահ Մադվալա Գոնաշվիլին: Վերջինս Սոնա Վանին հանձնեց Վրաստանի գրողների միության պատվավոր անդամության տոմս: Ժողովածուի թարգմանիչ Գիվի Շահնազարը բարձր գնահատեց բանաստեղծուհու պոետիկան եւ վրացերեն գրքից ընթերցեց հատվածներ: Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Տեր Վազգեն Եպիսկոպոս Միրզախանյանը, վրաց անվանի դերասան Ժանրի Լուլաշվիլին, «Վրաստան» թերթի խմբագիր Վան

Բայբուրթյանը, գրողներ Մանան Գորգիաշվիլին, Բադրի Քուրթաթեյանն ու կարեւորեցին հայ-վրաց գրական առնչություններն ու հավաստիացրին իրենց աջակցությունը այդ մերձեցմանը:

Երեկոյի ընթացքում ստեղծագործության հայերեն հատվածների ասմունքով հանդես եկավ Հայաստանի վաստակավոր արտիստ, հանրաճանաչ ասմունքող Սիլվա Յուզբաշյանը:

Ավարտին Սոնա Վանը շնորհակալություն հայտնեց կազմակերպիչներին.

- Նա, ով «այդ» է ասում երջանկությամբ, «ոչ» է ասում պատերազմին: Կարող եմ ասել, որ ես «զենք» եմ տեղափոխել բոլոր այն երկրները, որոնց լեզուներով թարգմանվել է գիրքը,- նշեց հեղինակը:

Միջոցառմանը ներկա էին Թբիլիսիի վրաց մշակույթի գործիչներ, վրաց գրողներ, մտավորականներ, տարբեր կառույցների ներկայացուցիչներ, Վրաստանում ՀՀ դեսպանատան դիվանագետներ:

ԿԱՐԻՆԵ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

ԲԱՅ ՆԱՄԱԿ

ԲԱՐԵՎ ՁԵՁ, ՍԻՐԵԼԻ ՆԻՆՈՇՄԻՆԴԱՑԻՆԵՐ...

... Բարեւ, հարգարժան բանաստեղծներ, նկարիչներ, երգիչներ, պարուսույցներ, մանկավարժներ, դպրոցականներ, տեղի ղեկավարներ եւ պատգամավորներ... Բարեւ, դաշտում աշխատող սիրելիներ, տանտիրուհիներ... Բարեւ...

Ինչ լավ է, որ շատ եք, ու թող Աստված շատ չհամարի, որովհետեւ ձեր շրջանը միշտ հարուստ է եղել մտավորականությամբ...

Սեպտեմբերի 4-7-ը Թբիլիսիի Պետրոս Ադամյանի անվան պետական հայկական դրամատիկական թատրոնը գտնվում էր հյուրախաղերով ձեր շրջանում: Մենք միշտ մեծ պատասխանատվությամբ ենք զալիս ձեզ մոտ: Գալիս ենք ոչ միայն Տերյանի մանկության դաշտերով անցնելու, գեղեցիկ Փարվանան վայելելու, այլ ձեզ հետ շփվելու, կիսվելու... Թատրոնի հյուրախաղերը միայն բեմ-դահլիճ հարաբերություններ չեն, ոչ էլ թատրոնի համար փող վաստակելու միջոց: Մարդաշատ Գանձայում առաջին օրը 19 հանդիսատես էր եկել: Եկել էին ծիծաղելու կամ տխրելու, բայց եկել էին... շնորհակալ ենք: Երեւի, այդ 19-ն էլ իրենց բարձրի տակ Տերյանի տողերն ունեին: Դրա հաջորդ օրը Մեծ պոետ Վիկտոր Յովսեփյանի հրաշալի գյուղում էինք, նույնքան համդիսատես էլ այնտեղ էր: Նրանք էլ էին շփվել Յովսեփյանի տողերի հետ... շնորհակալ ենք:

Աստված չանի, որ մի օր մտածեմ, թե մեր Մեծ Վարպետը ճիշտ էր, երբ ասում էր. «Ես ձեզ ասում եմ, կգա ոգու սով»:

Հեշտիայում 30 մանկավարժ ունեք, դրանից շատ՝ Գանձայում: Մենք ուզում էինք տեսնել նրանց, ոչ թե նրա համար, որ տոմս գնեին, դա չէր կարելու, թատրոնը միշտ պատրաստ է իր դռները բացել նրանց առջեւ, ով տոմս գնելու հնարավորություն չունի: Ուզում էինք, որ նրանք հարցնեին թատրոնի մասին, մենք էլ հարցնեինք, թե այս տարի քանի առաջին դասարանցի ունեն: Ցավոք, չտեսանք... Հոգեսանք նաեւ գյուղի մտավորականությանը: Երեւի խոտ էին հնձում, կով էին կթում: Երեկոյան ժամը 8-ին կարող էին հանգիստ թողնել հոգնած գերանդին եւ իրենց հոգնած ձեռքերով ծափահարեին դերասաններին, որոնք այդ ծափերով են պահում 160 տարեկան ձեր հայկական թատրոնը:

Ինչեւէ, Աստված ուժ ու կորով տա ձեզ: Եվ Աստված չանի, որ մի օր լսենք, թե ձեր շրջանում միայն լավ պանի ու կարտոֆիլ կա: Համոզված եմ, այդպես չէ: Դուք մշակույթ ունեցող եւ մշակույթ սիրող մարդիկ եք: Մի քանի գիշեր անհանգիստ քնելուց հետո, սեպտեմբերի 6-ին ներկայացմանը մասնակցողները համոզված էին, որ Նինոծմինդայում նման բան չէր կրկնվելու, լեփ-լեցուն դահլիճ կունենան: Դերասանները առավոտից քայլում էին քաղաքի փողոցներով եւ հայտնում այդ օրվա ներկայացման մասին: Բացի այդ, քաղաքում վաղուց փակցված էին ներկայացման ազդագրերը, եւ տեղի հեռուստաալիքով վազող տողեր էին հեռարձակում ներկայացման մասին: Երկու ժամ առաջ բեմը դրված էր, դերասանները հագնված: Պատրաստվում էին անցած տխուր օրերին հրաժեշտ տալ եւ վերջին օրը տես-

նել Նինոծմինդայի թատերասերներին (որպեսզի չկրկնվեմ, խնդրում եմ կարդացեք իմ մամակի առաջին տողերը): Ոչ մի հարգարժան ճինոծմինդացի չմոտեցավ Մշակույթի տանը: Այդպիսի բան չի հիշում թատրոնը իր 160 տարվա ընթացքում:

Ես սա ցավով եմ ասում, մեծ ցավով: Եվ այդ ցավը միայն թատրոնի ցավը չէ, սա մեր ցավն է: Ցավ, որ մնալու է բոլորի մտքի, հոգու եւ տարիների մեջ: Եվ բոլորս պիտի իմանանք, թե ինչու: Մենք ստիպված չենք եկել ձեզ մոտ, ոչ էլ կարգադրել ենք որեւէ մեկին: Մենք դրա իրավունքը չունենք, ոչ էլ ցանկությունը: Մենք նախօրոք պայմանավորվել էինք մարդկանց հետ, որոնք պատասխանատու էին դրա համար: Ես նկատի ունեմ մարդկային պատասխանատվությունը:

Ներկայացումը չկայացավ: Ներկայացումը հանվեց:

Հաջորդ օրը ճանապարհ ընկանք՝ թողնելով Մշակույթի տունը մեմակության մեջ: Միայն այդ Տունը մեզ բարի ճանապարհ մաղթեց, տխուր, առանց խոսքի: Այդ տխուր դեպքը թատրոնի պարտությունը չէ, այլ՝ ձերը, սիրելի մտավորական:

Ասում են, որին, իհարկե, ես չեմ հավատում, մի խումբ մարդիկ քաղաքում քայլում էին եւ հայտարարում, որ ներկայացում չի լինելու: Իհարկե, հավատալի չէ: Չէ՞ որ այդ մի խումբ մարդիկ կարող են քաղաքով քայլել ու ասել, թե սեպտեմբերի 6-ին ժամը 17:00-ին բոլոր Նինոծմինդացի թատերասերները գնացել են քաղաքից: Այսինքն, այդ մարդիկ կարող են տերը լինել դրության: Մի օր էլ կարող են ասել. «Երեխայիդ անունը դուր չի գալիս, անունը փոխի»:

Կամ կարող են մի անփույթ մարդու նկարները ու ասել. «Աղոթիր այս նկարի առջեւ»: Իհարկե, սրան չեմ հավատում: Հավատում եմ մի բանի, որ այդ օրը ճինոծմինդացի թատերասերները բոլորը զբաղված էին շատ կարելու գործով: Սա է ճիշտը, եթե ոչ՝ ապա խելագարվել կարելի է:

Ամուր եղեք: Կգա եւ այն ժամանակը, երբ լեփ-լեցուն դահլիճներով կդիմավորեք Թբիլիսիի հայկական թատրոնին: Մի բան էլ հիշեցի... օգոստոս ամսին հյուրախաղերով հանդես էին եկել Ծալկայի շրջանում: Մի գյուղում գյուղապետը մոռացել էր մեր տված ազդագրերը փոխանցել ակումբի վարիչին: Գյուղ մտանք, հասանք ակումբի մոտ: Քար լռություն էր ու մթություն: 15-ամյա մի աղջիկ ջուր էր տանում աղբյուրից: «Ինչո՞ւ՞ կարող եմ օգնել ձեզ», - հարցրեց: Ասացինք, որ ներկայացում ենք բեռել: Ձարմացած ասաց, որ գյուղը տեղյակ չէ: Շնորհակալություն հայտնեցինք ու պատրաստվում էինք ես վերադառնալ: Աղջիկը խնդրեց, որ մի քանի բույս սպասենք: 30 րոպե անց, ակումբում նստելու տեղ չկար, լեփ-լեցուն դահլիճ էր: Ինչո՞ւ հիշեցի, չգիտեմ...

Տաք ծնեք եւ ցանկանում ձեզ, սիրելի ճինոծմինդացիներ: Բարով մնաք:

ԱՐՄԵՆ ԲԱՅԱՆ-ՊՈՐՅԱՆ
Թբիլիսիի Պետրոս Ադամյանի անվան պետական հայկական դրամատիկական թատրոնի թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար

ՆՈՐԱՄՈՒԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ՝ ՆՈՐ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐՎԱ ՀԱՄԱՐ

Սեպտեմբերի 17-ին նոր՝ 2018-2019 ուսումնական տարում Վրաստանում գործող պետական 2082 հանրային միջնակարգ եւ 221 մասնավոր դպրոց, 36 պետական եւ 71 մասնավոր մասնագիտական ուսումնական հաստատություն ու 20 պետական եւ 48 մասնավոր բուհ իր դռները կբացի սովորողների առջեւ:

Նոր ուսումնական տարին առաջին հերթին նշանավորվում է տոնական միջոցառումներով: Այդ օրը հատկապես առանձնահատուկ է դառնում առաջին դասարանցիների համար, որոնք խորհրդանշական «Առաջին զանգի» դղղանջների ներքո առաջին անգամ մուտք են գործում դպրոցական դասասենյակ: Իսկ 12-րդ դասարանցիների ոգևորությունը բարձր է լինում առավել քան երբեւէ, որովհետեւ նրանք, 7-8 ամիս անց, ավարտելով դպրոցը, հայտնվելու են երազանքներով ու նպատակներով լի նոր կյանքի շեմին:

Վրաստանի համար կրթության առաջանցիկ զարգացումն ապահովվելը գերակայություն է: Այդ պատճառով էլ համակարգի բարեփոխումները անհրաժեշտություն են: Վերջին տարիներին իրականացված փոփոխությունները լուծել են մի շարք խնդիրներ՝ նախադրյալ ստեղծելով հետագա զարգացման համար: 2018-2019 ուսումնական տարվա փոփոխությունները եւս նպատակ ունեն է՛լ ավելի բարձրացնել կրթության որակը, արդյունավետությունն ու մատչելիությունը:

Նոր ուսումնական տարվանից, Վրաստանի կառավարության որոշմամբ, ավելանում է դպրոցների ֆինանսավորումը՝ ըստ աշակերտներին հատկացվող վաուչերի գործակցի: Կրթական գործընթացը ժամանակակից եղանակով կազմակերպելու նպատակով, առաջին փուլում հատկապես տարածաշրջանային 69 դպրոց կապահովվի անլար ցանցային կապով:

Անդրադառնալով Վրաստանի ոչ վրացալեզու դպրոցներին/բաժիններին՝ նշենք, որ կրթության բովանդակության հետ կապված հիմնական փոփոխությունները, այ-

սինքն՝ Ազգային ուսումնական նոր ծրագրի ներդրումը կսկսվի 2019-2020 թվականներից: Ներկայումս Վրաստանի կրթության, գիտության, մշակույթի եւ սպորտի նախարարությունը աշխատում է երկրի հայկական եւ ադրբեջանական դպրոցների/բաժինների համար մայրենի լեզվի եւ գրականության 1-9-րդ դասարանների չափորոշիչների եւ ուսումնական ծրագրերի ստեղծման շուրջ: Հետագայում դրանց հիման վրա կստեղծվեն մայրենիի նոր դասագրքեր: Հավելենք, որ անցած տարի Հայաստանի սփյուռքի նախարարությունը (Հայաստանի կրթության եւ գիտության նախարարության ծրագրով) մեր դպրոցներին տրամադրել էր մայրենի լեզվի դասագրքեր եւ մասնակիորեն՝ 9-րդ դասարանի հայոց լեզվի եւ գրականության ձեռնարկներ: Նոր «Արբենարան»-ներ ու 9-րդ դասարանի «Հայոց լեզու», «Գրականություն» աշակերտներին կփոխանցվեն մոտ ժամանակներս: Այս առումով, Վրաստանի կրթության, գիտության, մշակույթի ու սպորտի եւ Հայաստանի սփյուռքի նախարարությունները իրականացնում են համապատասխան աշխատանքներ:

Ուսումնական տարվա վարչական բնույթի նորամուծությունները վերաբերվում են ինչպես վրացալեզու, այնպես էլ՝ ոչ վրացալեզու կրթօջախներին: Դրանք հետեւյալն են. հինգերորդ դասարանի առաջին կիսամյակում եւս, ինչպես 1-4-րդ դասարաններում, աշակերտը չի գնահատվի միավորներով՝ կկիրառվի զարգացման գնահատում (ամփոփիչ գրավոր գնահատում): Միավորներով գնահատումը կտրվի հինգերորդ դասարանի երկրորդ կիսամյակից: Նաեւ, ողջ տարրական աստիճանի (I-VI) կրթության ընթացքում, աշակերտը տնային առաջադ-

րանքներից չի գնահատվի միավորներով:

Երկրորդ դասարանցիների համար դասաժամի տեւողությունը նվազել է 5 րոպեով եւ դարձել 40 րոպե: Երկու եւ ավելի հերթ ունեցող կրթօջախներին իրավունք է տրվում 3-12-րդ դասարաններում դասաժամի տեւողությունը սահմանել 40 րոպե:

Խորացվում է եվրոպական լեզուների (գերմաներեն, ֆրանսերեն, իտալերեն եւ այլն) ուսուցումը, որպեսզի մեր դպրոցների շրջանավարտներն ապագայում հնարավորություն ունենան եվրոպական համալսարաններում անվճար որակյալ բարձրագույն կրթություն ստանալ: Երկրորդ օտար լեզուն ընտրելիս՝ դպրոցը հինգերորդ դասարանի աշակերտներին պետք է առաջարկի առնվազն երկու օտար լեզու:

Նորություն է նաեւ այն, որ վրացալեզու դպրոցներում/բաժիններում սովորող ազգային փոքրամասնությունների աշակերտներին, կրթօջախը իրավասու է առաջարկել մայրենի լեզվի ուսուցման դասաժամեր: Նշյալ առարկայի ուսուցման համար, աշակերտների խումբը կարող է համալրված լինել նույն դասարանի կամ տարբեր դասարանների աշակերտներով, որոնց թիվը պետք է լինի առնվազն տասը: Առարկայի ներդրման դեպքում, այն պետք է արտացոլվի դպրոցական ուսումնական ծրագրում, եւ աշակերտը գնահատվի միավորներով:

ԿԱՐԻՆԵ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

Վրաստանի կրթության, գիտության, մշակույթի եւ սպորտի նախարարության ազգային ուսումնական ծրագրերի վարչության ոչ վրացալեզու դպրոցներում ուսումնական նյութերի ներդրման փորձագետ

ԱՌԱՋԻՆ ԱՆԳԱՄ՝ ԱՌԱՋԻՆ ԴԱՍԱՐԱՆ

Սեպտեմբերի 17-ին Վրաստանի հանրային դպրոցները բացում են իրենց դռները. սկսվում է 2018-2019 ուսումնական տարին: Նոր ուսումնական տարվա մեկնարկը առավել նշանակալի ու հիշարժան է մեր այն մանուկների համար, ովքեր առաջին անգամ են մուտք գործում դպրոց, այն ծնողների համար, ում առաջնեկը նոր պայուսակը ուսին հատում է առաջին դասարանի շենք: Ստորեւ ներկայացվող նյութը որոշակիորեն կօգնի այն ծնողներին, ում զավակներն առաջին անգամ գնում են առաջին դասարան:

Երբ երեխան առաջին անգամ է գնում դպրոց, դա մեծ իրադարձություն է ոչ միայն նրա, այլ նաեւ երեխայի ծնողների համար: Ինչպե՞ս երեխային պատրաստել նոր կյանքի եւ նրա առաջին սեպտեմբերը իսկական տոն դարձնել: Այն առաջին դասարանցու համար յուրօրինակ մուտք է դեպի նոր, մեծ ու չբացահայտված աշխարհ, որը կփոխի մինչ այդ նրա մոտ ձեւավորված կարծիքը կյանքի, աշխարհի մասին, որտեղ երեխան կսկսի շփվել իրեն անծանոթ մեծ քանակությամբ մարդկանց հետ, աշխարհ, որը յուրաքանչյուր օր նրա համար նորանոր հաճելի ու տհաճ անակնկալների աղբյուր է դառնալու:

Այդ իսկ պատճառով, ցանկալի է երեխային նախօրոք պատրաստել դպրոց հաճախելուն: Շատ կարեւոր է, որ երեխան ճիշդն սեպտեմբերի 1-ին փոքր-ինչ պատկերացում ունենա, թե ինչ է իրենից ներկայացնում դպրոցը: Հարգելի ծնող, պատմեք երեխային դպրոցի մասին՝ առանց ճոխացնելու եւ առանց վախեցնելու: Հիշեք սեփական դպրոցական տոներն ու նվերները, անակնկալներն ու առաջին գնահատականները: Պատմեք, թե ինչ լավ է դպրոցական լինելը:

Անհրաժեշտ է նաեւ երեխային ծանոթացնել մի քանի կարեւոր պահերի հետ, որոնց նա առնչվելու է կյանքի այս փուլում: Ամենակարեւորը դպրոցական ռեժիմն

է՝ շուտ պառկել քնելու, որպեսզի վաղ արթնանա: Ցանկալի է երեխայի մոտ խանդավառություն առաջացնել դպրոցի հանդեպ: Պատմել երեխային դպրոցական կյանքի մասին՝ նոր ընկերների, խելացի ուսուցչու-



հու, գրեական պիտույքների ու գրքերի մասին: Իսկ տնային պայմաններում երեխայի համար պետք է ստեղծել նոր պարտականություններ: Երեխան կարող է արդեն ինքնուրույն հավաքել իր սենյակը, լվաճալ փսիսները եւ այլն: Կարեւորը, որ երեխայի մոտ առաջանա այնպիսի զգացողություն, որ ինքն արդեն մեծ է եւ ինքնուրույն:

Խորհուրդներ՝ ծնողներին

- Խթանեք երեխայի դպրոցական դառ-

նալու ցանկությունը: Ձեր անկեղծ հետաքրքրվածությունը նրա դպրոցական առօրյայի ու հոգսերի նկատմամբ, լուրջ մոտեցումը երեխայի առաջին ձեռքբերումների եւ հնարավոր բարդությունների նկատմամբ նորաթուխ դպրոցականին կօգնեն հաստատվել նոր իրավիճակին:

- Երեխայի հետ քննարկեք բոլոր այն կանոններն ու օրենքները, որոնց նա հանդիպել է դպրոցում: Բացատրեք դրանց կարեւորությունն ու անհրաժեշտությունը:

- Ձեր երեխան դպրոց է հաճախում սո-

լեզվական խնդիրներ եւ լոգոպեդի կարիք, փորձեք դպրոցական առաջին իսկ տարում լուծել այդ խնդիրը:

- Խրախուսեք երեխային, եթե նրա մոտ ցանկություն է առաջանում լինել ամենաառաջինը: Յուրաքանչյուր աշխատանք կատարելիս՝ անպայման կատմվի ինչ-որ բան, որի համար կարելի է երեխային գովել: Հիշեք, զովասանքն ու հուզական աջակցությունը («Կեցցես», «Շատ լավ կատարեցիր աշխատանքդ») կարող են նկատելիորեն բարձրացնել մարդու գիտական նվաճումները:

- Եթե երեխայի պահվածքի կամ նրա ուսումնական գործընթացի մեջ ինչ-որ բան Ձեզ անհամապատասխան է, խորհրդի համար դիմեք ուսուցչուհուն կամ դպրոցական հոգեբանին:

- Դպրոցական կյանք մտնելով՝ երեխայի կյանքում հայտնվում է մի անձնավորություն, ով նրա համար դառնում է երկրորդ ծնող: Դա ուսուցիչն է: Մի խանդեք եւ հարգեք Ձեր երեխայի կարծիքն իր ուսուցչի մասին:

- Ուսուցումը բարդ ու պատասխանատու գործ է: Դպրոց ընդունվելով՝ երեխայի կյանքը զգալիորեն փոխվում է: Սակայն դա չպետք է երեխային զրկի կյանքի բազմազանությունից, ուրախություններից ու խաղերից: Առաջին դասարանցիները պետք է բավականաչափ ժամանակ ունենան խաղերի համար:

Դուք, ինչպես ոչ ոք, ճանաչում եք Ձեր երեխային: Լսեք նրան, փորձեք հասկանալ նրա զգացմունքներն ու հույզերը: Եվ միայն այդ դեպքում սեպտեմբերի 1-ը իսկական տոն կդառնա ե՛ւ Ձեր, ե՛ւ Ձեր փոքրիկի համար:

ԱՐԵՎԻԿԱ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

ՄԵԾԵՐԸ՝ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ

Որակյալ բարձրագույն կրթության ապահովումը ամենակարեւոր բաներից մեկն է, որ մենք կարող ենք անել ապագա սերունդների համար: ՎԻԿՏՈՐ ՀԱՄԲԱՐՉՈՒՄՅԱՆ (1908-1996) Կրթության ամենաբարձր արդյունքը հանդուրժողականությունն է: ԻՎԱՆԵ ԶԱՎԱԽԻՇՎԻԼԻ (1876-1940) Կրթության արմատները դառն են, բայց պտուղը քաղցր է: ԱՐԻՍՏՈՏԵԼ (մ.թ.ա. 384 - 322) Կրթությունը չի նախապատրաստում կյանքին,	կրթությունն ինքնին կյանք է: ԶՈՆ ԴՅՈՒԻ (1859-1952) Նա, ով բացում է դպրոցի դուռը, փակում է բանտին: ՎԻԿՏՈՐ ՀՅՈՒԳՈ (1802-1885) Միակ բանը, որ խանգարում է իմ սովորելուն, իմ կրթությունն է: ԱԼԲԵՐՏ ԷՅՆՇՏԵՅՆ (1879-1955) Կրթությունն ազատություն է: ՊԱՌԼՈ ՖՐԵՅՐԵ (1921-1997)	Յուրաքանչյուր ոք, ով հիշում է իր կրթությունը, հիշում է ուսուցիչներին, ոչ թե մեթոդներն ու տեխնիկան: Ուսուցիչը կրթական համակարգի սիրտն է: ՍԻԴՆԻ ՀՈՒԹ (1902-1989) Կրթությունը ամենահզոր զենքն է, որը դու կարող ես օգտագործել աշխարհը փոխելու համար: ՆԵԼՍՈՆ ՄԱՆԴԵԼԱ (1918-2013) Մեր բարոյական պարտականությունն է յուրաքանչյուր երեխայի հնարավոր լավագույն կրթություն տալը: ԴԵՍՄՈՆԴ ԹՈՒԹՈՒ (ծնվ. 1931թ.)
--	--	---

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՅԱԽ. Փաստեր, իրադարձություններ

«ՎՐԱՍՏԱՆԻ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԿԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ

ՕՐԱԿԱՐԳՈՒՄ ՌԱԶՄԱՎԱՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆԸ ՎԵՐԱԲԵՐՈՂ ՀԱՐՑԵՐԻ ԼԱՅՆ ՇՐՋԱՆԱԿ ԷՐ

ԿԱՅԱՑԱԿ ՆԻԿՈՒ ՓԱՇԻՆՅԱՆԻ ԵՎ ՎԱՐԴԻՍԻՐ ՊՈՒՏԻՆԻ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄԸ



Նիկոլ Փաշինյանը եւ ՌԴ նախագահ Վլադիմիր Պուտինը քննարկեցին Հայաստանի եւ Ռուսաստանի ռազ-

մանքի արդեն հաղորդել ենք, սեպտեմբերի 8-ին կայացավ Հայաստանի վարչապետ Նիկոլ Փաշինյանի աշխատանքային այցը Մոսկվա: Այցի շրջանակներում, Հայաստանի վարչապետը հանդիպում ունեցավ Ռուսաստանի Դաշնության նախագահ Վլադիմիր Պուտինի հետ:

մավարական գործընկերությանը վերաբերող հարցերի լայն շրջանակ, անդրադարձան երկկողմ ու բազմակողմ ծելաչափերով համագործակցության օրակարգին եւ զարգացման հեռանկարներին՝ քաղաքական, ռազմատեխնիկական, տնտեսական, հումանիտար ու փոխադարձ հետաքրքրություններ կայացնող այլ ոլորտներում:

Հանդիպումից հետո, Նիկոլ Փաշինյանը հայտնեց, որ ՌԴ նախագահ Վլադիմիր Պուտինին հրավիրել է երեւան:

- Մենք պայմանավորվել ենք, որ մոտ ապագայում այդ այցը կկայանա,- ասաց վարչապետը՝ հստակեցնելով, որ ՌԴ նախագահին ընդունել է հրավերը, եւ եթե ոչ 2018 թվականի վերջին, ապա 2019 թվականի սկզբին այցը անպայման կկայանա:

ՆԻԿՈՒ ՓԱՇԻՆՅԱՆ. «ՄԵՐ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԶԱՐԳԱՆՈՒՄ ԵՆ ՇԱՏ ԴԻՆԱՄԻԿ, ՇԱՏ ԲՆԱԿԱՆ»

Հանդիպմանը Հայաստանի վարչապետը, մասնավորապես, ասաց.

- Շատ ուրախ եմ մեր հերթական հանդիպման համար, ընդ որում՝ վերջին 4 ամսվա ընթացքում արդեն 3-րդ հանդիպման համար: Կարծում եմ, որ այսպիսի պարբերականությունն ընդգծում է մեր հարաբերությունների հատուկ բնույթը ու, թույլ տվե՛ք ասել, նաեւ մեր անձնական հարաբերությունների հատուկ բնույթը: Ցանկանում եմ ընդգծել, որ, հակառակ այդ ամենի, այսօր գոյություն ունի ե՛լ հայաստանյան, ե՛լ ռուսաստանյան լրատվական տիրույթում ու սոցիալական ցանցերում: Այդուհանդերձ, կարծում եմ, որ մեր հարաբերությունները զարգանում են շատ դինամիկ, շատ բնական, եւ գլխավոր խնդիրը, որը պետք է փորձենք լուծել, մեր հարաբերությունների

զարգացման համար առկա ողջ ներուժի բացահայտումն է: Բայց դա չի նշանակում, որ մեր հարաբերություններում չկան հարցեր: Աստված հեռու պահի այդպիսի իրավիճակից, երբ հարաբերություններում չկան հարցեր, քանի որ դա կնշանակեր, որ հարաբերությունն ընդհանրապես գոյություն չունի: Վստահորեն կարող եմ ասել, որ մեր հարաբերություններում չկան անլուծելի հարցեր, եւ մենք այսօր կքննարկենք հարցերի շատ լայն շրջանակ:

Վստահ եմ, որ այդ հարցերը կլուծվեն՝ մեր դաշնակցային հարաբերությունների շահերի նկատմամբ հարգանքի, մեր երկրների շահերի նկատմամբ հարգանքի, մեր երկրների սուվերենության նկատմամբ հարգանքի եւ միմյանց ներքին գործերին չմիջամտելու սկզբունքի հիման վրա:

ՎԱՐԴԻՍԻՐ ՊՈՒՏԻՆ. «ՄԵՐ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԱՌԱՋՆԱԶԱՏՈՒԿ ԲՆՈՒՅԹ ԵՆ ԿՐՈՒՄ»

Հանդիպման ժամանակ Վ. Պուտինը, դիմելով Հայաստանի վարչապետին, մասնավորապես, ասաց.

- Երեւի թե կարիք չկա առանձնապես խորանալ մեր հարաբերություններին բնույթի մեջ. դրանք լրիվ առանձնահատուկ բնույթ են կրում: Եվ դա դրսևորվել է դարերի ընթացքում, այլ ոչ միայն մեր եւ ձեր համատեղ աշխատանքի ընթացքում:

Այսօրվա դրությամբ, Հայաստանի եւ Ռուսաստանի միջեւ հարաբերությունները կայուն զարգանում են բոլոր ուղղություններով: Դա վերաբերում է քաղաքական հարաբերությունների ոլորտին, ռազմական

ոլորտին, անվտանգության հարցերին, տնտեսական համագործակցությանը:

Հատկապես ուրախալի է, որ նախորդ տարի ապրանքաշրջանառությունն աճել է գրեթե 30 տոկոսով, իսկ այս տարվա առաջին կիսամյակում աճն արդեն կազմել է 22,2 տոկոս, այսինքն՝ եթե այսպես շարունակվի, մենք կգերազանցենք նախորդ տարվա ցուցանիշները:

Մեր համագործակցության ծավալը մեծ է: Շատ ուրախ եմ Ձեզ տեսնել՝ քննարկելու մեր ընթացիկ փոխգործակցությունը եւ զարգացման միջնաժամկետ հեռանկարները:

ԾՂԱԹԲԻԼԱՑԻ ԴՊՐՈՑԱԿԱՆՆԵՐԸ՝ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆԱԽԱԳԱՐՅԻ ՆԱՏԱՎԱՅՐՈՒՄ

Սեպտեմբերի 11-ին Հայաստանի նախագահ Արմեն Սարգսյանը հյուրընկալեց Վրաստանի Սամցխե-Ջավախեթի երկրամասի Ախալցխի շրջանի Ծղաթբիլա գյուղի բարձր դասարանների աշակերտներին:

Նախագահը զրուցել է երեխաների հետ, հետաքրքրվել, թե ինչ մասնագիտություններ են պատրաստվում ընտրել, ինչ երազանքներ ունեն, արդյոք պահպանվում են պատմական էրզրումի Նորշեն գյուղի բարբառը, մշակույթն ու ավանդույթները, որոնց կրողն են ջավախեթցիները: Այնուհետեւ, Արմեն Սարգսյանը պատասխանել է դպրոցականների հարցերին, որոնց մասնավորապես վերաբերել են մասնագիտության ընտրությանը եւ հետաքրքրություններին:

Նա նաեւ հորդորել է պահպանել ու շարունակել իրենց պատերից ժառանգած ավանդույթներն ու մշակույթը. «Հիշեք, որ դուք հպարտ հայեր եք, եւ ունեք մեծ հայրենիք՝ Հայաստանի Հանրապետությունը եւ ձեր գյուղը, որը նույնպես ձեր հայրենիքն է»:



ԿՆԵՐԴՐՎԻ ՆՎԱԶԱԳՈՒՅՆ ԿԵՆՍԱԹՈՇԱԿԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳ

Հայաստանի կառավարությունը, կենսաթոշակառուների շրջանում ծայրահեղ (պարենային) աղքատությունը հաղթահարելու նպատակով, առաջարկում է պետական կենսաթոշակային ապահովության համակարգում ներդնել մոր գործիք՝ նվազագույն կենսաթոշակի չափ:

Նախագծում նշված է, որ դա հնարավորություն կտա է՛լ ավելի հասցեական դարձնել վարվող քաղաքականությունը՝ քիրախավորելով ցածր կենսաթոշակները:

Ընդ որում, Հայաստանի բյուջետային գործընթացի շրջանակում կատարված հաշվարկներում, 2019 թվականի հունվարի 1-ից նվազագույն կենսա-

թոշակի չափը նախատեսվել է 25 500 դրամ (ծայրահեղ աղքատության գծի չափով): Ըստ այդմ, սահմանվել է, որ օրենքն ուժի մեջ է մտնում 2019 թվականի հունվարի 1-ից:

Ըստ նախագծի՝ «Պետական կենսաթոշակների մասին» ՀՀ օրենքի համաձայն հաշվարկված՝ նվազագույն կենսաթոշակի չափից ցածր կենսա-

թոշակները 2019 թվականի հունվարի 1-ից կվճարվեն նվազագույն կենսաթոշակի չափով:

2019 թվականի հունիսի 1-ի դրությամբ, կենսաթոշակառուների թիվը կանխատեսվում է 497 հազար 394, որոնցից աշխատանքային կենսաթոշակառուներ՝ 463 հազար 69, զինվորական կենսաթոշակառուներ (ուժային մարմիններից կենսաթոշակ ստացող)՝ 32 հազար 420, զինվորական կենսաթոշակառուներ (ծառայությունից կենսաթոշակ ստացող)՝ 1905 անձ:

ԷՄԱՆՈՒԷԼ ՄԱԿՐՈՆԵ ԵՐԻՏԵՅԱՆ ՊԱՍՏԻ ՄՈՒՏԵՐ ՄՈՏ ԳԻՄՆԱՎՈՐԵՑ ՆԻԿՈՒ ՓԱՇԻՆՅԱՆԻ



Սեպտեմբերի 14-ին աշխատանքային այցով Փարիզում գտնվող Հայաստանի վարչապետ Նիկոլ Փաշինյանը ժամանեց Ֆրանսիայի նախագահական ելիսեյան պալատ: Ելիսեյան պալատի մուտքի մոտ, նրան դիմավորեց Ֆրանսիայի նախագահ Էմանուել Մակրոնը:

Դիմավորման պաշտոնական արարողությունից հետո, երկու երկրների ղեկավարները բանակցությունները շարունակեցին աշխատանքային ճաշի շրջանակում:

Նշենք, որ սեպտեմբերի 13-ին, աշխատանքային այցով Ֆրանսիա ժամանած Նիկոլ Փաշինյանի գլխավորած կառավարական պարզիրակությունը օդանավակայանից ուղեւորվել էր Փարիզի «Երեւան» օդակայան, որտեղ ծաղկեպսակ էր դրել Կոմիտասի հուշարձանին՝ հարգանքի տուրք մատուցելով Հայոց ցեղասպանության զոհերի հիշատակին:

Այնուհետեւ, վարչապետ Փաշինյանն ընթրիք էր ունեցել Ֆրանսիայի հայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ:

Կառավարության ղեկավարն այցի երկրորդ օրը սկսել էր «Ֆրանսիայի չեռնարկությունների շարժում» կազմակերպության (MEDEF) անդամների հետ հանդիպումով:

ԱՆՃԱԿԱՅԵՑ ԱԶԳՈՒՆՆԵՐԻ ՍԵՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԽՈՐՀՐԳԻ ՆԻՍՏ

«Շանթ-2018» ռազմավարական հրամանատարաշտաբային զորավարությունների շրջանակում, ՀՀ վարչապետ, ՀՀ անվտանգության խորհրդի նախագահ Նիկոլ Փաշինյանը սեպտեմբերի 11-ին հրավիրեց Հայաստանի Անվտանգության խորհրդի պայմանական նիստ:

Նիստում վարչապետը ներկայացրեց, ըստ զորավարությունների սպենարի, Հայաստանի շուրջ ծավալվող իրավիճակը, այնուհետեւ լսեց Անվտանգության խորհրդի անդամների պայմանական զեկույցներն ու առաջարկությունները: Նիկոլ Փաշինյանը, զորավարությունների սպենարով պայմանավորված, մի շարք հանձնարարականներ է տվել համապատասխան գերատեսչություններին:

Նշենք, որ Հայաստանի ողջ տարածքում սեպտեմբերի 11-14-ին անցկացվեց «Շանթ 2018» հրամանատարաշտաբային զորավարությունը: Հաշվի առնելով Հայաստանի շուրջ եւ մերձակա տարածքում ստեղծված ռազմաքաղաքական իրադրությունը՝ զորավարության սպենարում առկա մրապածին հակառակորդը եւ իրավիճակը առավելապես համապատասխանեցված են իրականությանը:

ԳԵՄՊԱՆՆԵՐԻ ՀԱՆԱԶՈՂԱԿԱՆ ԱՅՅԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

Վրաստանում Հայաստանի դեսպան Ռուբեն Սադոյանի նախաձեռնությամբ, Վրաստանում հավատարմագրված շուրջ երկու տասնյակ երկրների դեսպաններ, ճանաչողական այցով, սեպտեմբերի 14-ին ժամանեցին Հայաստան:

Այցի ընթացքում, դեսպանները եղան երկրի մի շարք տեսարժան վայրերում, ինչպես նաեւ հանդիպումներ ունեցան Հայաստանի բարձրագույն ղեկավարության հետ:

ՇՆՈՐՀԱՎՈՐՈՒՄ ԵՆՔ

ՈՍԿԵ ՄԵՂԱԼ՝ ԱՐՄԵՆ ԲԱՅԱՆԴՈՒՐՅԱՆԻՆ



Սեպտեմբերի 12-ին Հայաստանի Թատերական գործիչների միության (ՀԹԳՄ) նախագահությունը որոշում է ընդունել, որտեղ ասված է. «Թատերարվեստին մատուցած ծառայությունների, մասնավորապես՝ Թբիլիսիի Պետրոս Ադամյանի անվան պետական հայկական դրամատիկական թատրոնի պահպանման ու զարգացման գործում ունեցած անգնահատելի ավանդի համար եւ ծննդյան 65-ամյակի առթիվ, շնորհվում է Ոսկե մեդալ»:

թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար Արմեն Բայանդուրյանին՝ ստորագրված ՀԹԳՄ-ի նախագահ Հ.Ե.Ղազանչյանի կողմից:

«Վրաստան» թերթի աշխատակազմը՝ իր եւ ընթերցողների անունից, ջերմորեն եւ սիրով շնորհավորում է Արմեն Բայանդուրյանին, մաղթում՝ առողջություն եւ տեղծագործական հաջաբանակներ՝ ի փառս մեր հարազատ թատրոնի զարգացման ու բարորության:

ԳՐԱԿԱՆ ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄ

ՊՈԵԶԻԱՅԻ ՑԵՐԵԿՈՒՅԹ՝ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՏԱՆԸ



Սեպտեմբերի 9-ին Ախալքալքիի Մշակույթի տանը տեղի ունեցավ վաղամեծիկ Գուրի Եթերի պոեզիային նվիրված միջոցառում:

Միջոցառմանը ներկայացվեց բանաստեղծի ստեղծագործությունները, համերգային ծրագրով ելույթ ունեցան «Ջավախք» ժողովրդական երգի-պարի համույթն ու մենակատարները, ինչպես նաեւ Երեւանից եւ Գյումրիից ժամանած պարի խմբերը:

- Այսօր նշում ենք, իմ կարծիքով, հանճարեղ բանաստեղծ Գուրի Եթերի չորրորդ տարեդարձը, պոեզիայի երեկոն: Այստեղ այսօր հավաքվել են պոեզիայի սիրահարներ, ովքեր հասկանում եւ գնահատում են նրան,- ասաց «Ջավախք» ժողովրդական երգի-պարի համույթի ղեկավար Ալիկ Քսապոյանը:

ԳԱՅՆՆԵ ԱՎՈՋՅԱՆ

ՖՈՒՏԲՈԼ

ԱԶԳԵՐԻ ԼԻԳԱ. ՎՐԱՍՏԱՆԸ՝ ԽՄԲԻ ԱՌԱՋԱՏԱՐ, ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ՝ ՄԻՋՆԱՄԱՍՈՒՄ
ՎՐԱՍՏԱՆ-ԼԱՏՎԻԱ՝ 1:0
ՄԱԿԵՂՈՒՄ-ՀԱՅԱՍՏԱՆ՝ 2:0

Ինչպես արդեն հաղորդել ենք, ՌԷԲՆԱ-ի հավանու ներքո անցկացվում է Ազգերի լիգայի բացարձակապես նոր մրցաշար, ինչը թիմերին հնարավորություն է տալիս անցկացնել հանդիպումներ գրեթե նույն կարգի եւ մակարդակի հավաքականների հետ:

Ը դիվիզիոնի առաջին խմբում հանդես եկող Վրաստանի հավաքականը սեփական հարկի տակ 1:0 հաշվով պարտության մատնեց Լատվիայի հավաքականին եւ վեց միավորով գլխավորեց խմբի մրցաշարային աղյուսակը:

Ազգերի լիգայի շրջանակներում, Վրաստանի հավաքականը հոկտեմբերի 13-ին կընդունի Անդորայի հավաքականին, իսկ հոկտեմբերի 16-ին մրցակցի դաշտում ուժերը կչափի Լատվիայի ընտրանու հետ:

Նույնպես Ը դիվիզիոնում, սակայն 4-րդ խմբում հանդես եկող Հայաստանի թիմը մրցակցի դաշտում 0:2 հաշվով պարտություն կրեց Մակեդոնիայի հավաքականից եւ երեք միավորով կիսում է 3-4-րդ տեղերը:

Հաջորդ հանդիպումը Հայաստանի հավաքականը կանցկացնի հոկտեմբերի 13-ին եւ սեփական հարկի տակ ուժերը կչափի Ջիբրալթարի թիմի հետ, իսկ հոկտեմբերի 16-ին կընդունի Մակեդոնիայի հավաքականին:



«ԹԲԻԼԻՍՈՐԱՆ» 2018

ԱՎԱՆՂԱԿԱՆ ՏՈՆԸ՝ ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 6-7-ԻՆ

Սեպտեմբերի 13-ին, մայրաքաղաքի գործադիր մարմնի նիստում, Թբիլիսիի քաղաքապետ Կախա Կալաձեն հայտարարեց, որ Վրաստանի մայրաքաղաքի ընթացիկ տարվա ավանդական «Թբիլիսորան» տեղի է ունենալու հոկտեմբերի 6-ին եւ 7-ին:

Կախա Կալաձեի հայտարարությամբ, «Թբիլիսորան» տոնը այսուհետ կտոնվի հոկտեմբերի առաջին շաբաթ-կիրակի օրերին:

Նրա խոսքով, քաղաքապետարանին բազմաթիվ անգամ

դիմել են զբոսաշրջային ընկերությունները «Թբիլիսորան» ամսաթիվը նշելու համար, քանի որ զբոսաշրջիկների կողմից այս տոնի նկատմամբ կա մեծ հետաքրքրություն:

ՀՐԱԺԵՇՏԻ ԽՈՍՔ

ՄԵՐ ՍԻՐԵԼԻ «ԸՆԿԵՐ ԺԵՆՅԱՆ»

Օրերս «Վրաստան» թերթի խմբագրությունը տխուր լուր ստացավ: ԱՄՆ-ի Կալիֆոռնիա նահանգի Սան-Խոսե քաղաքում, 88 տարեկան հասակում, վախճանվել է մեր վաղեմի գործընկերը, թերթի երկարամյա ու հմուտ սրբագրիչ Ժենյա Սարգսի Շահինյանը:

Նախախնամության անկանխատեսելի կամքով, թիֆլիսյան հայ ավանդական ընտանիքի դուստրը իր շիրիմը գտավ օտար ափերում...

Ժենյան ստացել է հայկական կրթություն. նախ՝ Թբիլիսիում, ապա՝ Երեւանի մանկավարժական ինստիտուտի բանասիրական ֆակուլտետում: Ծննդավայր վերադառնալուց հետո, 1969-1994 թվականներին՝ ուղիղ երեսուն տարի՝ որպես սրբագրիչ, աշխատել է մեր թերթում:

Աշխատանքային գործունեության ընթացքում, Ժենյան իրեն դրսևորել էր որպես պատասխանատվության խոր զգացում ունեցող մասնագետ, լավ ընկեր, սրտացավ բարեկամ: Նրան միշտ հիշել ենք՝ որպես հրաշալի մարդ, հոգատար մայր, ազնիվ քաղաքացի:

90-ական թվականների արտագնացության հուժկու ալիքն իր հոսքի մեջ առավ նաեւ Ժենյայի ընտանիքը: 1994 թվականին ընտանիքը տեղափոխվեց ԱՄՆ: Նոր միջավայրը, սակայն, նրան չկտրեց անցյալից: Ինչպես պատմում էին մտերիմները, նա մանակներում մշտապես կարոտով հիշել էր անմոռանալի թերթն ու քաղցր ծննդավայրը եւ տրտմեցացել, որ չի մերվում նոր, իր հոգուն օտար իրականությանը...

«Վրաստան» թերթի խմբագրությունը իր ցավակցությունն է հայտնում տիկին Ժենյայի զավակներին՝ Մարինեին եւ Կարիկին, նրանց ընտանիքի անդամներին, հարազատներին:



	1	2	3	4	5	6
7				8	9	
			10		11	12
	13	14		15		
16			17			
		18			19	20
	21					22
	23	24		25	26	
27				28		
		29	30	31		
32			33		34	35
		36			37	38
39			40	41		42
		43			44	
45			46		47	
		48			49	

Խ Ա Չ Բ Ա Ռ

ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ

7.Սիրել, հարգել: 8.Ուժը կորցրած: 10.Իտալական ծագումով Ֆրանսիացի դերասան ... Վենտուրա: 11.Թունավոր դոդո: 13.Նիգերիայի մայրաքաղաքը: 15.Նույն անել: 16.Նեխում: 17.Վիճակախաղ: 19.Բանիմաց, խելացի: 23.Ավարտում, կազմ ու ...: 26.Վրաց ֆուտբոլիստ եւ մարզիչ Ալեքսանդր Չիվաձե: 27.Ստորգետնյա տրանսպորտ: 28.Փայտի մանր կտորտանք: 29.Զիմացված (ժող.): 32.Էլեկտրական հոսանքի միակողմ հաղորդականությամբ էլեկտրավակուումային, իոնային կամ կիսահաղորդչային երկէլեկտրոդ սարք: 33.Քաղաք Հյուսիսային Օսեթիայում: 36.Լուսանկարիչ ... Քարամյան: 37.Գրաբարյան նախդիր: 39.Քաղաք Ավստրիայում: 40.Անկողնու գլխատեղը: 42.Ունկ: 43.Մաքուր, հստակ (ժող.): 44.Անկողնոտային նապաստակ: 45.Թաղամաս Թբիլիսիում: 46.Մեկ գերիշխանության ներքո մի շարք միապետությունների միավորման ձև: 47.Իսպա-

նացի գրող Միգել դը Սերվանտեսի լավագույն գործը համանուն հերոսի մասին ... Քիշոտ: 48.Ազգ ՌԴ-ում: 49.Իտալացի կինոդերասանուհի Օմելյա ...:

ՈՐՂՂԱՆՅԱՆ

1.Մետաղի վարպետ: 2.Փրթում, կտրատում: 3.Լինել (արեւմտ.): 4....-Պետերբուրգ: 5.«Ջրի գին»: 6.Խոնավ: 9.Սարքին: 12.Գյուղ Արցախի Հանրապետությունում: 14.Խորհրդային բանաստեղծ, երգահան ... Օկուլով: 18.Շվեդիայի նախկին դրամը: 20.Հայ ծովակալ: 21....-տուշ: 22.Չոլախ: 23.Բորբոսասկերից պատրաստվող բուժական պատրաստուկ: 24.Ավանդական: 25.Գոտեմարտի տեսակ: 30.Խելացի: 31.Նույն ազգի մարդ: 34.Թութակի տեսակ: 35.Ծագումով մեքսիկացի ամերիկացի դերասան, գրող եւ նկարիչ ... Քուին: 38.Քաղաք Լեհաստանում: 41.Իմաստության եւ ողջախոհության դիցուհին հայոց հեթանոսական կրոնում:

Կազմեց ԷԼԼԱ ՍՈՐԲԵԿՅԱՆԸ

ՆԱԽՈՐԴ ՀԱՄԱՐԻ ԽԱՉԲԱՌԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՐԸ

ՀՈՐԻԶՈՆԱԿԱՆ

1.Գորոզեցկի: 5.Չաթին: 9.Պանրիկ: 11.Իթակե: 13.Գնել: 14.Գիր: 15.Տոսկա: 18.Եմիշ: 19.Նաղաշ: 23.Այր: 24.Պարթե: 27.Ջին: 28.Նոր: 29.Մաստու: 30.Վարան: 32.Կկալ: 34.Դիանա: 37.Անժելա: 39.Սրան: 40.Գոպսել: 41.Եա: 42.Նաուրու: 43.Վրնջալ: 47.Տո: 48.Տոկիո: 49.Նիկիտա: 51.Տակի: 52.Ունկ: 53.Տար: 54.Արկ: 55.Սիփան:

ՈՐՂՂԱՆՅԱՆ

1.Գուրգեն: 2.Բոպե: 3.Եփրատ: 4.Կոկոս: 6.Անագե: 7.Իվերիա: 8.Արդա: 10.Ալթայ: 12.Կին: 16.Ոսպնյակ: 17.Կարամել: 20.Ղազար: 21.Շրջան: 22.Գեղարդ: 25.Որոտան: 26.Կովկաս: 28.Նուբար: 31.Արեգունի: 32.Կապուտան: 33.Արեգ: 35.Իսանի: 36.Նանա: 38.Լոր: 41.Երկիր: 43.Կոկալ: 44.Ջոկատ: 45.Լայկա: 46.Խնու: 48.Տատ: 50.Տուն:

Խմբագիր՝
ՎԱՆ ԲԱՅԲՈՒՐՅԱՆ

Մեր հասցեն՝ Թբիլիսի 0105
Գ.Աթոնելի փ. 5 հեռ. 2990-739, 2990-774
www.vrastan.ge
E-mail: vrastan.press@gmail.com

Գրանցման վկայական
№ 4 4 - 1439
«ԿՈԼՈՐ» հրատարակչություն

“ВРАСТАН”
Тбилиси, Грузия
«VRASTAN»
Georgia, Tbilisi
Индекс 66445