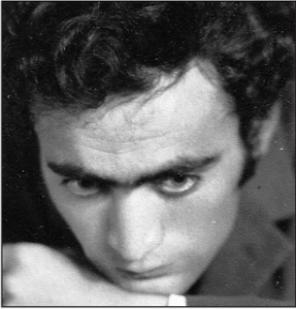


ԶԵՐ ԳՐԱԳՐԱՐԱԿԻՆ

ՄՏՈՐՈՒՄՆԵՐ ՎԻԿՏՈՐ ԶՈՎԱՏՓՅԱՆԻ ՆՈՐ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ



20-րդ դարավերջի վիրահայ բանաստեղծ, արձակագիր Վիկտոր Զովատֆյանի «Նանե», «Մանե», կրակ տուր ինձ» մանկական ժողովածուն, որն ամփոփում է հեղինակի տպագրված եւ անտիպ մանկական բանաստեղծությունները, հեքիաթները, լույս տեսավ Նիոնմիդիայի մուլտիմեդիալիտետի 7եշտիա գյուղի Վիկտոր Զովատֆյանի տուն-թանգարանի եւ 7այ Առաքելական եկեղեցու Վիրահայոց թեմի «Զովատֆյան Թումանյանի տուն» կենտրոնի նախաձեռնությամբ:

Ժողովածուն հեղինակի ետմահու տպագրված 7-րդ գիրքն է, որտեղ տեղ են գտել 1986 թվականին լույս տեսած «Չալ գոմեշի հեքիաթը» («Արեւիկ» հրատարակչություն, Երևան), 1996 թվականին լույս տեսած «Չուկն ու երիցուկը» («Մերանի» հրատարակչություն, Թբիլիսի) մանկական ժողովածուներում եւ մամուլում տարբեր տարիների տպագրված ստեղծագործությունները, ինչպես նաեւ որոշ կտորներ անտիպից:

Վիկտոր Զովատֆյանը, բացի բանաստեղծական տաղանդից, օժտված էր նաեւ նկարչական տաղանդով: Եվ պատահական չէ, որ նոր գրքի նկարազարդումները եւս հեղինակին են, որ մաս-մաս, կտոր-կտոր հավաքվել են գիրքը կազմողի

կողմից (Գիսանե Զովատֆյան) եւ զարդանախշել ժողովածուն: Գրքի խմբագիրը ժորա Սնիսյանն է: Գիրքը, իրավամբ, վերջին շրջանի հայ մանկական գրականության լավագույն էջերից մեկը կարելի է համարել:

«Նանե», «Մանե», կրակ տուր ինձ» ժողովածուն երկու մասից է կազմված: Երկու մասերում էլ, իբրեւ քնարական գլխավոր հերոսների, հանդիպում ենք «Նանե»-նե-րի. առաջինը հեղինակի տառն է՝ խազ մեծ Մանե, երկրորդը՝ հեղինակի դուստրը՝ փոքրիկ Նանե: Գրքի առաջին մասը կրում է «Ասի՛ Նանե՛...» խորագիրը: Այստեղ ամփոփված բանաստեղծությունների թեման հիմնականում վերցված է բանաստեղծի մերձավորների առօրյայից: «Ասի՛ Նանե՛...» բաժնում բերված բանաստեղծությունները կարելի է դասակարգել՝ ըստ ժանրերի, որտեղ բավական հետաքրքիր շարք են կազմում բանահյուսական կտորների հովսեփյանական մեկնաբանումները: Գրքի այս մասում տեղ են գտել ժողովրդական բացուխտների խաղեր, մանկական խաղիկներ, հավատալիքներ: Այսպես՝ «Երեքնուկը» հեղինակի ծննդավայր Զեշտիայում առ այսօր պահպանվող

վիճակի խաղ է, երբ երեխաները երեքնուկի թիերի վրա իրենց երազանքներն են դնում ու երեք թիերից մեկի հետ քաշում իրենց վիճակված բախտը: «Խատուտիկ ծաղիկը» մանկական կենցաղային խաղերից մեկն է. խատուտիկի ցողունը որպեսզի նվազի, երեխան այն փչելուց առաջ մոզական խոսքեր պիտի ասի՝ «թոնիր թալեմ, պտպտաս, ելնես երդիկ՝ ճճճաս...»: «Հափիշտն ու ճիշտը» բանաստեղծությունը վերցված է մանկական կենցաղից: Մանուկների կենցաղից է «Կաշաղակը» բանաստեղծությունը: «Չ» տառի կրկնությամբ ստեղծ շարան արած «Կաշաղակին» շատերս ճանաչում ենք մեր ընկերների շարքում ու այս բանաստեղծությամբ սովորում սուտասանին ճիշտն ասել տալու ձեռը: Գրքի այս մասում կարմիր գծի պես անցնում է հովսեփյանական «ցուլքի» փիլիսոփայությունը, որ բանաստեղծություն-

(Շարունակությունը՝ 6-րդ էջում)

COVID-19

ԿՈՐՈՆԱՎԻՐՈՒՄ. 21 ՄԻԼԻՈՆԻՑ ԱՎԵԼԻ ՎԱՐԱԿՎԱԾ, 14 ՄԻԼԻՈՆ ԱՊԱՔԻՆՎԱԾ

Աշխարհում կորոնավիրուսի վարակի COVID-19-ի հաստատված դեպքերի թիվն անցել է 21 089 միլիոնը: Կորոնավիրուսի հետազոտական կենտրոնների տվյալների համաձայն, մահացածների թիվը գերազանցել է 757 674 հազարը: Ապաքինվել է ավելի քան 14 միլիոն մարդ:

Վիրուսով վարակվածների թվով առաջին տեղում գտնվող ԱՄՆ-ում 5 415 977 հաստատված դեպք կա: Այստեղ մահացածների թիվը 170 419 է: Այս ցուցանիշով ԱՄՆ-ն առաջինն է աշխարհում: Երկրորդ տեղում Բրազիլիան է, որտեղ հաստատված դեպքերի թիվը հասել է 3 229 621-ի, մահացածներինը՝ 105 564-ի: Վարակվածների թվով հաջորդ տեղում Դոմինիկյան

է, որտեղ վարակվել է 2 464 316 մարդ, մահացել՝ 48 177-ը: Ռուսաստանում կորոնավիրուսով վարակվել է 912 823, վարակի հետեւանքով մահացել՝ 15 498 մարդ: Գայանայում, ընդհանուր առմամբ, վարակվածների թիվը հասնում է 41 299-ի, մահացածներինը՝ 814-ի, ապաքինվածներինը՝ 34 164-ի: Ադրբեջանում վարակվածների թիվը կազմում է 33

915 մարդ: Վարակից մահացել է 500, ապաքինվել՝ 31 269 մարդ: Օգոստոսի 14-ի տվյալներով, Վրաստանում վարակվել է 1 306 մարդ, մահացել է 17-ը, ապաքինվել՝ 1085-ը:



ԱՄԻՐԱՆ ՉԱՄՐԵԼԻՉԵ. «ՊԱՏՐԱՆՔՆԵՐՈՎ ՉՏԱՐՎԵՆՔ՝ ԻԲՐ ԶԱՂԹԱՅԱՐԵԼ ԵՆՔ ԿՈՐՈՆԱՎԻՐՈՒՄԻ ՎԱՐԱԿԸ»

ՓՈՐՁԱԳԵՏԻ ԿԱՐԾԻՔՈՎ ՌԻՍԱԿԱՆ ՊԱՏՎԱՍՏԱՆՅՈՒԹԸ ԱՅՆԱՍՏՎԱԼ ՇԵՏԱՉՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԳԻ ԱՆՅԵԼ

Վրաստանի հիվանդությունների վերահսկողության ազգային կենտրոնի ղեկավար Ամիրան Գամդրելիձեի հայտարարությամբ, տարածված է տեղեկատվություն, ըստ որի, Թբիլիսիում եւ տարածաշրջաններում անցկացվում են բազմամարդ հարսանեկան կամ այլ տեսակի հավաքներ, ինչն անթույլատրելի է եւ մեծացնում է վարակի տարածման հավանականությունը:

Ամիրան Գամդրելիձեն հերթական անգամ բնակչությանը զգուշացրել է, որ կորոնավիրուսի վարակը հաղթահարված չէ, եւ վիրուսի տարածման տեսանկյունից ռիսկերը դեռեւս պահպանվում են: Չնայած, որ վարակման ընթացքը կառավարման ներքո է, եւ վավերացվում են վարակման առանձին դեպքեր, բնակչությունը չպետք է ենթարկվի պատրանքների, իբր վարակը հաղթահարվել է:

- Ճիշտ է, վարակման գործընթացը լրիվությամբ վերահսկվում է եւ, այսօրվա դրությամբ, վարակվածների 82 տոկոսն առողջացել է, երկրում խուճապի ոչ մի պատճառ չկա, թեւ կրկին ցանկանում են զգուշացնել բնակչությանը՝ չտարվեն պատրանքներով, թե իբր կորոնավիրուսի վարակը հաղթահարել ենք,- հայտարարեց հիվանդությունների վերահսկողության ազգային կենտրոնի ղեկավարն ու հավելեց՝ սահմանափակումների որոշակի մասի վերացումը, ինչպես նաեւ առանձին ավիափոխակների վերականգնումն էլ ավելի է մեծացնում վարակի տարածման հավանականությունը:



Ինչպես հայտարարեց Վրաստանի հիվանդությունների վերահսկողության ազգային կենտրոնի ղեկավար Ամիրան Գամդրելիձե, կորոնավիրուսի դեմ ռուսների մշակած պատվաստանյութը լայնածավալ երրորդ փուլի հետազոտությունները չի անցել, ուստի եւ դրան լիովին վստահել չի կարելի: Նրա խոսքով, պատվաստանյութի դեմ կասկածանքով են տրամադրված նաեւ միջազգային առողջապահական կենտրոններում: - Որքանով տեղեկացված են, այն լայնածավալ երրորդ փուլի հետազոտություն չի անցել կամ, եթե անցել է, արդյունքները չեն հրապարակվել, ուստի եւ կասկածով են վերաբերվում դրան: Ավելացնենք, որ չեն հրապարակվել այդ պատվաստանյութի ո՛չ առաջին երկու փուլերի հետազոտման եւ ո՛չ էլ երրորդ՝ ամենաշանակալի փուլի արդյունքները,- հայտարարեց Ամիրան Գամդրելիձեն:

ՊԱՏՎԱ ԻՄԱԶԵ. «ԵԹԵ ԳՊԱՇՏՊԱՆՆԵՔ ՏԱՐՐԱՎԱՆ ԿԱՆՈՆՆԵՐԸ, ԱՅՆ ԻՆՉ ԱՅՍՕՐ ՌԻՆԵՔ, ԱՅԼԵՎՍ ԳԵՆՔ ՌԻՆԵՆԱ»



Վրաստանի հիվանդությունների վերահսկողության եւ հասարակական առողջապահության ազգային կենտրոնի փոխտնօրեն Պատա Իմնաձեն, մեկնաբանելով օրերս կորոնավիրուսի հաստատված 30 դեպքերը, որոնք կապված են նույն կլաստերի հետ, նշեց, որ դրանք շատ են, ուստի, այն միջոցառումները, որոնք անցկացվել են Սվանթիայում, պարտադիր էին:

Նրա խոսքով, օգոստոսի 11-ին 12 նոր դեպք է արձանագրվել Մեստիայում: - Այստեղից հինգ դեպք արձանագրվել է Թբիլիսիում: Մնացած դեպքերը կապված են Սվանթիայի հետ: Անդրադառնալով Ղազբեգի շրջանում կորոնավիրուսի վարակման փաստերին՝ Պատա Իմնաձեն նշեց, որ Ղազբեգի շրջանը Մեստիայից տարբերվում է նրանով, որ հիմնականում վարակված է բարձր ռիսկային խումբը:

- Ղազբեգի շրջանում տարբերությունն այն է, որ հիմնականում վարակված են բարձր ռիսկային խմբեր, ովքեր ամեն օր շփում ունեն մեկ, երբեմն նաեւ տասնյակ վարակակիրների հետ, երբ նրանք մուտք են գործում երկիր: Հիշեցնենք, որ վարակված է բեռնատարների ավելի քան 110 վարորդ: Նրանք մեծ մասամբ թեստավորվում են սահմանին: Բացի այդ, մեր բազմաթիվ քաղաքացիներ վերադառնում են Ռուսաստանից, ամառ է, եւ նրանք թվում կան բազմաթիվ վարակակիրներ,

ովքեր տեղափոխվում են կարանտինային գոտիներ: Այս բոլոր մարդիկ շփում ունեն սահմանափակների հետ, իհարկե, մասնագիտական ռիսկ բարձր է: Ուստի, սա է տարբերությունը Մեստիայի եւ Ղազբեգի միջեւ,- հայտարարեց Պատա Իմնաձեն եւ հավելեց, որ եթե չպաշտպանենք տարրական կանոնները, հավաստիացնում են՝ այն, ինչ մինչեւ այսօր ունենք, այլեւս չենք ունենա, եւ իրավիճակը կարող է դառնալ այնպիսին, ինչպիսին հարեւան երկրներում է:

ԿՈՐՈՆԱՎԻՐՈՒՄԻ ՎԱՐԱԿԻ ՆՈՐ ՕՋԱԽ, ԱՅՍ ԱՆԳԱՄ ՍՎԱՆԵԹԻԱՅՈՒՄ

Օգոստոսի 10-ին, Սվանթիայի երկրամասի Մեստիայի մունիցիպալիտետում հայտարարվեց խիստ կարանտինային պայմանակարգ: Վրաստանի վարչապետ Գիորգի Գախաիայի նախագահությամբ, միջգերատեսչական համակարգող խորհրդի սույն որոշումը պայմանավորված էր նրանով, որ նախօրեին մունիցիպալիտետի կենտրոնում, Ուշգուլի եւ Լենցերի գյուղերում, հաստատվել էր վարակման 17 դեպք:

Ընդունված որոշման համաձայն, տեղում արգելված է տեղաշարժը, իսկ նրանք, ովքեր Մեստիայից դուրս կգան, 14-օրյա պարտադիր կարանտին կանցնեն: Տեղաշարժի սահմանափակումներ են գործարկվել նաեւ Մեստիա ավանի եւ այլ գյուղերի միջեւ:

Միջգերատեսչական համակարգող խորհրդի նիստում Գիորգի Գախաիան հայտարարեց, որ Մեստիայում կան բազմաթիվ զբոսաշրջիկներ, սակայն նրանց մասին կիողա պետությունը, եւ նրանք խնդիրներ չեն ունենա: Մասնավորապես, կորոնավիրուսի դեպքերի բացահայտման հետ կապված, էկոնոմիկայի եւ կարանտինային տարածքներ: Չբոսաշրջության ազգային վարչությունը շարունակում է քաղաքացիներին տեղափոխել կարանտինային տարածքներ: Անհրաժեշտության դեպքում, Սվանթիայում կան հարակից շրջաններում, կավելացվեն կարանտինային տարածքներ:

Չբոսաշրջության ազգային վարչությունը շարունակում է քաղաքացիներին տեղափոխել կարանտինային տարածքներ: Անհրաժեշտության դեպքում, Սվանթիայում կան հարակից շրջաններում, կավելացվեն կարանտինային տարածքներ: Հիշեցնենք նաեւ, որ Մեստիայում, Ուշգուլիում եւ Լենցերիում աշխատելու իրավունք ունեն միայն դեղատները, բանկերը, սննդամթերքի խանութներն ու բացօթյա սննդի կետերը:

ԶԵՐ ԳՐԱԳՐԱՎԻՆ

ՄՏՈՐՈՒՄՆԵՐ ՎԻԿՏՈՐ ԶՈՎՍԵՓՅԱՆԻ ՆՈՐ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

(Սկզբը՝ 5-րդ էջում)

ները ժամանակային սահմանափակումներից՝ մանկական, ոչ մանկական, տեղափոխում է դիցաբանական մի անդորր միջավայր, ուր չկա անցյալ ու ապագան, ուր ներկան է մարդկության ուղեկիցը:

«Ձուկն ու երիցուկը», «Անանուխը», շնչավորված բնության գունագեղ պատկերներին զուգահեռ, պատմում են ցուր դարձած անանուխի, երիցուկի ու ցուր չդարձած ձկան մասին:

* * *

«Նանե՛, նանե՛, կրակ տուր ինձ» գրքի երկրորդ՝ «Չեքիաթի ծիսական հեքիաթը» բաժնում ներկայացված են հեքիաթի (նանե՛ գրույցի) ժանրին վերագրվող ստեղծագործությունները՝ իրենց ծանոթ ու անծանոթ հերոսներով, իրենց ծանոթ ու անծանոթ սյուժեներով, տեղ-տեղ խրատական ավարտով, տեղ-տեղ՝ երկնքից ընկնող խնձորներով: Այս հեքիաթները հիմնականում Մուշիցի ու Երզրումից Չեքիաթի հասած բանաստեղծական կտորներ են, որոնց մեծ մասը բանավոր այսօր էլ ապրում է Վրաստանի գեղատեսիլ այս եզերքում: Երզրումիցի (կարինցի) ու մշեցի են եղել Վիկտոր Զովսեփյանի պապերը, որ Սամցխե-Ջավախեթի են տեղափոխվել 1829-1830-ական թվականներին: Ժողովրդական բանաստեղծությունը Վիկտոր Զովսեփյանի ստեղծագործության ամենակենսունակ ակունքներից է, որը վառ դրսևորվում է մանկական այս գրքում: Ավելին. բարձրագույն ավարտելուց հետո, Վիկտորը բանագիտության, մասնավորապես՝ բանասիրության մեջ խորանալու ծրագրեր ուներ, եւ այս ուղղությամբ բավական ուշագրավ է նրա գրական արխիվը:

«Չեքիաթի ծիսական հեքիաթը» բաժնում ներկայացված հեքիաթների ասացողը մեծ Նանեն է՝ հազո տատը: Ժողովրդական գրույցների հիմքի վրա են կառուցված

«Շուշանի հեքիաթը» (ինչպես է Շուշան անունով աղջիկը շուշան-ծաղիկ դարձել), «Լուսատիկի հեքիաթը» (ինչպես եղավ, որ լուսատիկը լույս տալ սկսեց), «Ծառերը» (ինչո՞ւ ծառերը չեն նստում), «Ամպի հեքիաթը» (ինչո՞ւ է անձրեւից ամառը ամառը «գոռում»), «Կատվի ու մկների հեքիաթը» (ինչո՞ւ են կատվի աչքերը լույս տալիս), «Միջնակ այծի հեքիաթը» (որտեղի՞ց է երկնքում հայտնվել յոթ լուսավոր աստղերով աստղաբույլը)...

Ավանդազրույցների վրա են հիմնված «Չերն ու որդին», «Պառավի ուլերը», «Շվոտի հեքիաթը»:

Մանուկների շրջանում առ այսօր պահպանվող հավատալիքների հետ է կապված «Էջի գռռոցի հեքիաթը». աղջնակները էջի գռռոցի հետ եթե քաշեն իրենց մազերը, մազերը կերկարեն, իսկ եթե ծափ տան ու պարեն, ապա չեն մեծանա:

«Ծաղկահեքիաթ» ամբողջությամբ հավատալիքների շարան է: Այսպես, եթե մարդու այտը վառվում է, ապա նրան բամբասում են: Եթե մարդու ականջը կանչում է, ապա նա անպայման մի լուր կլսի: Եթե մարդու աչքը սառում է, ապա հյուր կունենա... Այս հավատալիքներն այսօր առատորեն զարդարում են հեշտիացիների առօրյան:

«Արջը՝ կետուր, Նանեն՝ հարս» խաղիկը արջի ու աղջկա թափառող սյուժեի Մշո-երզրումի-Ջավախեթի տարբերակն է, որ այսօր էլ պատմում են Վիկտոր Զովսեփյանի ծննդավայրում: Ընդ որում, պատմությանը սովորաբար նախորդում է մանկական խաղիկը, որն ավելի հաճախ բռնունակների մազերը սանրելիս են երգում տատիկները:

«Արջու փլերն մավի ին, / Արջն աղջ-

կա դավի է, / Արջու փլերն մասուր ին, / Արջն աղջկա կետուր է»:

Անգուզական կտոր է «Չեքիաթի ծիսական հեքիաթը», որը պատմում է այն մասին, թե ինչպես մանուկ հասակից հեքիաթի ծիսական հեքիաթը լսած բանաստեղծը որոշում է ստուգել հեքիաթի ստույգությունը, թե ճի՞շտ է, որ աստղերին մոտ քունքը ձյունոտ լեռան ստորոտի լճում ճոխ պոչով ու փրփուր բաշով ձի կա:

Չեղիմակի ծննդավայրում այսօր էլ պատմում են այս հեքիաթը, որ, այո՛, Աբուլ լեռան ստորոտի ականակիտ լճի հատակին հրեղեն-ջրեղեն ձի կա, ու այս ձին ժամանակ առ ժամանակ ավելանում է ջրի քիչը հայելին, դուրս է գալիս լճից, սուրուն-սավառում է դեպի արևը... Այս պատմությունը «Սասունցի Դավիթ» էպոսի Սանասարի ծիսական պատմությունն է հիշեցնում:

Ասե՛ք նաեւ, որ մանկական ստեղծագործությունները «Նանե՛, նանե՛, կրակ տուր ինձ» խորագրի տակ հավաքել է ինքը՝ հեղինակը: Այս նույն անվանումով տառ ու թռան խաղն այսօր էլ տարածված է Չեքիաթում:

Տառը զույգ ձեռքի մատներն իրար է հպում՝ ավերը փոքր-ինչ բաց պահած, իսկ թոռը տատի ճկույթ մատների հպման կետին դնում է իր ցուցամատն ու խնդրում տատին կրակ տալ իրեն: Այս խաղը հեշտիացիների պապերը Երզրումից ու Մուշիցի են իրենց հետ բերել, հասցրել Չեքիաթ: Այն Նանե դիցուհու հիշողությունն ունի իր մեջ, եթե նկատի ունենաք, որ Նանեն՝ Արամազդի դուստրը, հայոց դիցարանի իմաստունության լույսի հովանավորն ու պաշտպանն է, իսկ հայ ընտանիքներում իմաստունության լույսի ակունքն ու

հովանավորը ընտանիքի Մեծ Մայրն է, ունեւ տվել են Արամազդ աստծո իմաստուն դստեր՝ Նանեի անունը: «Նանե՛, նանե՛, կրակ տուր ինձ»,- ասել է թե՛ տատի, տատի, կրակ տուր ինձ... Այս կրակը իմացության այն լույսն է, որի պահապանն էր Նանե դիցուհին, որի պահապանն է ընտանիքի տատը՝ նանեն:

Այսպիսին է եղել Վիկտոր Զովսեփյանի հազո նանեն՝ 40 տարեկանից անկողնում գամված կինը, որ ասք ու հեքիաթներով իր փեշին կապած է պահել թոռներին՝ Աստվածաշնչով ու ժողովրդական իմաստունությամբ նրանց աչքերը բացելով կյանքի ու կենաց խորհրդի վրա:

* * *

Վիկտոր Զովսեփյանի գրական ժառանգության մաս են կազմում Վրաստանի Ջավախեթ աշխարհի (մասնավորապես՝ Նինոծմինդայի մունիցիպալիտետի Չեքիաթի, Ուշմանա, Թորիա գյուղերի) ժողովրդական բանաստեղծության գրառումները: Երկատոր անտիպ բանաստեղծական գրառումներն ամփոփում են ժողովրդական խաղեր, խաղիկներ, հանելուկներ, առածներ ու ասացվածքներ, հեքիաթներ: Բանաստեղծը, գրառումներն անելիս, երբեմն նաեւ ձայնագրել է ասացողներին: Այդ ձայնագրությունները եւս մեքենագիր տարբերակներին կից պահպանվում են Վիկտոր Զովսեփյանի թանգարանում: Առաջիկայում բանաստեղծի ընտանիքը՝ տիկնոջ՝ Թերեզա Զովսեփյանի նախածննդությամբ, նպատակ ունի տպագրել բանաստեղծական գրառումները, որոնք կհարստացնեն հայ բանաստեղծության շտեմարանը եւ, անտարակույս, իրենց զունեղ երանգը կավելացնեն Վրաստանի մշակութային գույնավոր ներկայանակին:

ԲՆԵՂԱՆՈՒՄՆԵՐ
Չայագետ, բանասիրական
գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր

ՋԱՐՑՈՒՄ

ԲՆԱԿՉՈՒԹՅԱՆ ՃՆՆՈՂ ՄԵԾԱՄԱՍՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՎԱՆՈՒԹՅՈՒՆ Ե ՏԱԽՍ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆԸ



«Միջազգային հանրապետական ինստիտուտը» (IRI), Մերձբալթյան հետազոտության եւ «ԳԵԼԼՓ»-ի կազմակերպության ներկայացուցիչ, դոկտոր Ռաս Ալիշաուսկինեսի կողմից ընթացիկ տարվա հունիսի 4-ից հուլիսի 2-ը ներառյալ, պատահական ընտրության սկզբունքով անցկացրին հետազոտություն:

Չարցման ենթարկվեց ընտրական իրավունք ունեցող 1500 քաղաքացի: Չարցման տվյալները դասակարգվեցին ըստ հարցման ենթարկվածների տարիքի, գենդերային եւ տարածաշրջանային մոտեցման համապատասխան: Միայնի հնարավորությունը կազմում է +/-2,5 տոկոս: Չետազոտությունն իրականացվեց ամերիկյան ժողովրդի քվեարկությամբ, ԱՄՆ միջազգային զարգացման գործակալության շնորհիվ:

«Միջազգային հանրապետական ինստիտուտի» կողմից տարածած տեղեկատվության մեջ նշված է, որ ազգային մասշտաբով անցկացված հետազոտությունը ցույց տվեց, որ երկրի բնակչության կողմից դրական գնահատական է տրվել կորոնավիրուսի կառավարման գործընթացում կառավարության գործունեությանը: Միաժամանակ, հարցումը ցույց տվեց քաղաքացիների անհամապատասխան համավարակի արդյունքում տնտեսական անկման կապակցությամբ:

ԿՈՐՈՆԱՎԻՐՈՒՍԻ ԴԵՄ ՊԱՅՔԱՐԻ ԱՐԴՅՈՒՄԱՎԵՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՄԵԿ ՎԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

IRI-ի հարցման արդյունքներով, բնակչության մեծամասնությունը՝ 79 տոկոսը, ընկալմամբ ընդունեց եւ պաշտպանում է կորոնավիրուսի դեմ պայքարում երկրի գործադիր իշխանության ձեռնարկած միջոցառումները: Չարցման ենթարկվածների 58 տոկոսը հավանություն է տալիս հավաքած համավարակային ծրագրի շրջանակներում կառավարության կողմից իրականացվող սոցիալական մարիաֆեթին:

Եվս մեկ հատկանշական փաստ. բնակչության ճնշող մեծամասնությունը՝ 94 տոկոսը, բարձր է գնահատում եւ արտակարգ արդյունավետ է համարում COVID-19-ի դեմ պայքարում Վրաստանի հիվանդությունների վերահսկողության ու հասարակական առողջապահության ազգային կենտրոնի գործունեությունը, 91 տոկոսի գնահատմամբ, նշանակալից աշխատանք է կատարվել այդ ուղղությամբ երկրի առողջապահության նախարարությունը: Կորոնավիրուսի դեմ պայքարում վարչապետի գրասենյակի գործունեությանը դրական արձագանք է տվել հարցման ենթարկվածների 81 տոկոսը:

ԲԱՐՉՐ ԳՆԱՀԱՏԱԿԱՆ՝ ԱՆՁՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆԸ

«Միջազգային հանրապետական ինստիտուտի» կողմից անցկացված հարցման արդյունքները եւս մեկ անգամ ընդգծեցին երկրի իշխանությունների կողմից կորոնավիրուսի դեմ պայքարի արդյունավետությունը: Չարցման արդյունքներով, բնակչության 89 տոկոսը Չամայն Վրաստանի Կաթողիկոս-Պատրիարք Իլիա Երկրորդին համարում է երկրի ամենաազդեցիկ անձնավորությունը: Գործունեության գնահատման տեսանկյունից բնակչության 74 տոկոսն ընդգծում է Ամիրան Գամդրելիձեի դերը համավարակի դեմ պայքարի գործում: Այդ առումով նշանակալից է վարչապետ Գիորգի Գախարիայի (63 տոկոս) եւ Թեմիստի քաղաքապետ Կախա Կալաձեի (57 տոկոս) գործունեությունը: Ինչ վերաբերում է ընդդիմադիր գործիչներին, ապա հարցման ենթարկվածների 53 տոկոսի կարծիքով, նշանակալից է Դավիթ Բաքրաձեի դերը: Բիծինա Իվանիշվիլու գործունեությանը հավանություն է տվել 41 տոկոսը:

ԵՐԿԻՐԸ ԶԱՐԳԱՆՈՒՄ Ե ԾԻՇՏ ՈՒՂՈՒԹՅԱՄ

IRI-ի կողմից անցկացված հարցումը ցույց տվեց, որ նշանակալի ավելացել է այն մարդկանց թիվը, ովքեր երկրի զարգացման հիմնական վեկտորը ճիշտ են համարում: Դատկանշական է, որ 2019 թվականի հոկտեմբերին վերջին շաբաթվա կազմակերպությունների կողմից անցկացված հարցման արդյունքներով, բնակչության ընդամենը 22 տոկոսն էր համամիտ երկրի զարգացման վեկտորին, ապա ներկայիս հարցումը ցույց տվեց այդ մարդկանց թվի ավելացման ակնհայտ միտումը: 36 տոկոսը ճիշտ է համարում երկրի զարգացման ուղղությունը:

ԷԿՈՆՈՄԻԿԱՆ՝ ԳԼԽԱՎՈՐ ՄՏԱՀՈՎՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՐԿԱ

Չնայած COVID-19-ի դեմ պայքարում ձեռք բերած հաջողություններին, Վրաստանի բնակչության 82 տոկոսը, հարցման արդյունքների համաձայն, համոզված է, որ համավարակի արդյունքում երկրի էկոնոմիկան զգալիորեն կտուժի: Չարցման ենթարկվածների 65 տոկոսի համոզ-

ՀԱՅԱՍՏԱՆ - ԱՐՅԱԽ. Փաստեր, իրադարձություններ

«ՎՐԱՍՏԱՆԻ», ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ, ՊԱՆԱՐՄԵՆԻԱՆԻ ԵՎ ԿԱՎԱԶՊՐԵՍԻ ՆՅՈՒԹԵՐՈՎ

ԱՐՏԱԿԱՐԳ ԴՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՐԿԱՐԱԶԳՎՈՒՄ Է, ՍԱԿԱՅՆ ՈՐՈՇ ՍԱՐՍԱՆԱՓՎՈՒՄՆԵՐ ՎԵՐԱՑՎՈՒՄ ԵՆ



Ռազմատեխնիկական փոխարկային Սիգրան Ավինյանի տեղեկացմամբ, փաստաթղթով նաեւ նախատեսվում է որոշ չափով բուլանգներ սահմանափակումները: Ըստ այդմ, այսուհետեւ կթուլատրվի հավաքների եւ գործադրությունների անցկացումը, որոնց ընթացքում մասնակիցները պարտավոր կլինեն կրել դիմակներ ու միայն միջին պահպանել առնվազն 1,5 մետր հեռավորություն:

Օգոստոսի 12-ի Հայաստանի Ազգային ժողովի հատուկ նիստում քննարկվեց Հայաստանում 2020 թվականի մարտի 16-ին հայտարարված արտակարգ դրության ժամկետը երկարաձգելու հարցը: միջոցառումներին սակայն, կարող է մասնակցել ոչ ավելի, քան 40 մարդ: Նշվել է, որ ժամանցային բնույթի միջոցառումներ են համարվում համերգները, ցուցահանդեսները, ցուցադրությունները, թատերական ներկայացումները, սպորտային, մշակութային կամ կրթատարատիարակցական ու ժամանցային բնույթի այլ միջոցառումները, եթե դրանց կազմակերպումն ու անցկացումը չեն համարվում տնտեսական գործունեություն:

Ընտանեկան են համարվում տոնական եւ հիշատակի արարողությունները՝ ներառյալ ծննդյան, հարսանյաց, նշանադրության, հոգեհանգստի ու հուղարկավորության արարողությունները: Փաստաթղթով վերացվել է Հայաստանի քաղաքացիություն չունեցող անձանց Հայաստան մուտքի արգելքը, սակայն մուտք գործելով երկիր, տվյալ քաղաքացիները պետք է ինքնամեկուսանան: Այդ ընթացքում նրանք կարող են համձնել թեստ, եւ եթե թեստի պատասխանը բացասական լինի, կարող են դուրս գալ ինքնամեկուսացումից: Մեկ այլ դրույթով վերացվել է մաքսային սահմանով ապրանքների փոխադրման սահմանափակումներ կիրառելու հնարավորությունը: Տիգրան Ավինյանը հայտնել է, որ կառավարության որոշմամբ սեպտեմբերի 15-ից կբացվեն հանրակրթական դպրոցները, նախնական եւ միջին մասնագիտական հաստատությունները, արվեստի, երաժշտական եւ գեղարվեստի դպրոցները, իսկ բուհերի ու մի շարք այլ ուսումնական հաստատությունների վերաբերյալ որոշում կկայացվի առաջիկա շաբաթվա ընթացքում:

Հանրագումարելով խոսքը՝ փոխվարչապետը նշեց, որ ստեղծված իրավիճակում արտակարգ դրության ռեժիմի երկարաձգումն այս փուլում փաստացի իրավական լավագույն լուծումն է: Քվեարկության արդյունքում խորհրդարանը չի ընդունել «Լուսավոր Հայաստան» խմբակցության ներկայացրած «Արտակարգ դրությունը վերացնելու մասին» Հայաստանի ԱԺ որոշման նախագիծը: Նշեց, որ ԱԺ «Իմ քայլը» խմբակցությունը դեմ է քվեարկել:

ԱՍԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՈՍՈՒՄՆԱԿՆԵՐ Հայաստանի կառավարությունը օգոստոսի 12-ի դրությամբ կորոնավիրուսի տեսական հետեւանքների չեզոքացման 22 ծրագրերի արդյունքում շահառուներին ընդհանուր առմամբ հասանելի է դարձել 144.5 մլրդ դրամ: Այդ գումարից սոցիալական միջոցառումներով ծախսվել է 26.2 մլրդ դրամ, տնտեսական միջոցառումներով՝ 17.5 մլրդ, եւս 19.9 մլրդ դրամ փոխառու միջոցներ են տրամադրվել: Սուբսիդավորվել են նաեւ կրթության ոլորտում ուսման վարձերի նպաստավոր վարմանը վարկերը: Կառավարությունը նիստին հաստատեց կորոնավիրուսի տնտեսական հետեւանքների չեզոքացման եւս երկու միջոցառում: Դրանք ուղղված են զբոսաշրջային ոլորտում աշխատատեղերի պահպանմանն ու գինեգործության ու կոնյակագործության բնագավառի ընկերություններին սուբսիդավորված վարկերի տրամադրմանը:

ԱՐԹՈՒՐ ՄԵՆՁՅԱՆԸ ԹՈՒՆՈՒՄ Է ԵՐԵՎԱՆԻ ՎԵՐԱԿՐԱՅԻՆ ԳՆԱԿԱՎՈՐ ԶԱՐԿՆԵՐԻ ԳՆԱՅԻՆԸ

Ճանաչված երաժիշտ «Առաքյալներ» լեգենդար համույթի նախկին անդամ Արթուր Մենչյանը, ով վերջին երկու տարիների ընթացքում զբաղեցնում էր երեսանի գլխավոր ծարարարապետի պաշտոնը, անչնական դիմումի հիման վրա 2020 թվականի օգոստոսի 17-ից պաշտոնաթող է լինում:



ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ ՕԳՆՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻՑ

Հայաստանի կառավարության որոշմամբ, Բեյրութում տեղի ունեցած պայթյունի հետեւանքների վերացման նպատակով, Լիբանանին տրամադրվելու է հումանիտար օգնություն: Հայաստանից առաջին չվերթը կայացել է օգոստոսի 8-ին, երկրորդը՝ օգոստոսի 9-ին՝ Արցախի ժողովրդի անունից, իսկ երրորդը՝ ինքնաթիռը՝ սննդով, դեղորայքով եւ տեքստիլ արտադրանքով, ընդհանուր 12 փոխադրված հումանիտար բեռով՝ օգոստոսի 11-ին: Ինքնաթիռները Լիբանան են տեղափոխել հումանիտար օգնություն, որը պարունակել է դեղորայք եւ բժշկական պարագաներ օգոստոսի 4-ին Բեյրութի նավահանգստում տեղի ունեցած պայթյունից տուժածներին օգնություն սույն փառու համար:

«ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՀԻՄՆԱԳՐԱՄԻ ՀԱՆՔԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ԶՕՈՒՄՆ ԱՐԵՍՆԱՆՍՆԱԿՆԵՐԻ

Բեյրութի նավահանգստում տեղի ունեցած պայթյունից տուժած լիբանանահայերին օգնելու համար «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամում հանգանակվել է 195 հազար դոլարից ավելի գումար: - Պայթյունից տուժած սույն հիմնադրամում ստեղծվեց հաշվեհամար, որտեղ արդեն 195 հազար դոլարից ավելի գումար ունենք հավաքված: Հայաստանի ներսում տարբեր բիզնեսներ եւ բանկային համակարգը սատար կանգնեցին մեզ ու գումարներ փոխանցեցին հիմնադրամի հաշվեհամարներին,- ասաց հիմնադրամի գործադիր տնօրեն Հայկա Արշակյանը եւ հավելեց, որ այժմ բնարկություններ են ընթանում, որպեսզի հստակեցվեն Լիբանանի հայ համայնքի կարիքները: Հիշեցնենք, որ օգոստոսի 4-ին հզոր պայթյուն է որոտացել Լիբանանի մայրաքաղաք Բեյրութի նավահանգստում: Վերջին փայլաներով, զոհերի թիվը գերազանցել է 220-ը, վիրավորվել է ավելի քան 5 հազար մարդ: Պայթյունի հետեւանքով զոհվել է 13, վիրավորվել՝ 300 հայ:

ՆԻԿՈՒ ՓԱՇԻՆՅԱՆ. «ԱՆՆԱՆԸ ՀԱՍՎԱՐԱՎԻ ՀԱՂԹԱԶԱՐՄԱՆ ՇԱՆՍ ՈՒՆԵՆՔ»

Օգոստոսի 12-ին Հայաստանի վարչապետ Նիկոլ Փաշինյանի նախագահությամբ անցկացվեց երկրի կառավարության հերթական նիստը:

Անդրադառնալով կորոնավիրուսի համավարակով պայմանավորված իրավիճակին՝ Նիկոլ Փաշինյանը նշեց, որ դիմակների պատշաճ կրման դեպքում կարող ենք արձանագրել, որ կորոնավիրուսի հետ կապված խնդիրը լուծել ենք: - Մենք այսօր շանս ունենք աշնան ընդհանրապես լինել բոլորովին ուրիշ՝ հաղթահարման վիճակում, անկախ նրանից, թե աշխարհում ինչ կատարվի: Այն դեպքում, եթե սովորենք ապրել կորոնավիրուսի հետ: Դա նշանակում է մեկ բան՝ դիմակի կրման բացառիկ կարգապահություն: Եթե մենք դիմակի կրման պատշաճ մա-

կարդակ ապահովենք, կարող ենք արձանագրել, որ գործնականում կորոնավիրուսի հետ կապված խնդիրը լուծել ենք: Եթե ոչ, կրկին վերադառնալու ենք հուլիսի վիճակին,- ասաց վարչապետը՝ հավելելով, որ հուլիսին եղած իրավիճակին վերադառնալու դեպքում, առողջապահական համակարգը պատրաստ է: Նրա խոսքով, համակարգն անցած ամիսներին համալրվել է նոր հզորություններով, որոնք, անկախ կորոնավիրուսից, կօգնեն համակարգին առա-



վել պատրաստ լինել առողջապահական տարբեր խնդիրների: Նիկոլ Փաշինյանը նկատեց, որ աշխարհի տարբեր երկրներ վերադառնում են դիմակի կրման պարտադիր պահանջին, քանի որ որոշ թուլացումներից հետո, կրկին համաճարակի զարգացման վտանգը մեծացել է:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՐԹՕՋԱԽՆԵՐՈՒՄ ԴԱՍԵՐԸ ԿՎԵՐՍԿՍՎԵՆ ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ 15-ԻՆ

Սեպտեմբերի 15-ից դասերը կվերսկսվեն Հայաստանի բոլոր հանրակրթական դպրոցներում, նախնական եւ միջին մասնագիտական հաստատություններում, երաժշտական, արվեստի, գեղարվեստի դպրոցներում:



Այս մասին ֆեյսբուքյան իր էջում գրել է ՀՀ կրթության, գիտություն, մշակույթի եւ սպորտի նախարար Արայիկ Զարոյանը: - Դասերը կլինեն առկա ուսուցմամբ եւ սանիտարապահիգենիկ կանոնների պահպանմամբ: Բուհերի եւ մի շարք այլ ուսումնական հաստատությունների մասով որոշումները կկայացվեն առաջիկա մեկ շաբաթվա ընթացքում: Պարետատունը, մեր մյուս գործընկերները եւ նախարարությունը համատեղ մշակել են բոլոր հարցերի մանրամասն ընթացակարգերն ու ուղեցույց-

ները, որոնք կիրառարկվեն եւ կտարածվեն առաջիկա օրերին: Խնդրում ենք այս հարցում հետեւել բացառապես պաշտոնական լրահոսին՝ կառավարության, պարետատան, նախարարության եւ նախարարի էջերին,- գրել է Հարությունյանը: Դիմելով ուսուցիչներին, ծնողներին եւ աշակերտներին՝ նա հայտնել է, որ առաջիկա շաբաթներին պետք է միասին ապահովեն ուսումնական տարվա հաջող մեկնարկն ու բնականոն ընթացքը՝ հաշվի առնելով համավարակով պայմանավորված սահմանափակումները եւ բացառելով մեդիասադրանքները:

ՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՈՒ ՀԱՄԱՅՆՔՆԵՐԻՆ ՀԱՍՅՎԵԼ Է 214,8 ՄԻԼԻԱՐԴ ԴՐԱՄԻ ՎՆԱՍ

Հայաստանի գլխավոր դատախազության կոռուպցիոն հանցագործությունների գործերով վարչությունում ամփոփվել են քննչական բոլոր մարմինների վարչություն քննվող քրեական գործերով պետությանը եւ համայնքներին պատճառված վնասների բացահայտման, վերականգնման, ինչպես նաեւ վերականգնումն ապահովելու նպատակով կիրառված միջոցների կիսամյակային արդյունքները:

վածում վերը նշված ընդհանուր վնասից արդեն իսկ հաստատվել է 128.870.997.477 ՀՀ դրամը, որից 127.428.746.833-ը եղել է պետությանը պատճառված վնասը, 1.442.250.644-ը՝ համայնքներին: Վերը նշված թվով 1 283 քրեական գործերի նախաքննության ընթացքում հանցագործություն կատարած ենթադրյալ անձանց թիվը հունիսի 30-ի դրությամբ կազմել է 873 անձ, որոնցից 529-ին արդեն իսկ մեղադրանք է առաջադրվել, կամ որոշում կայացվել որպես մեղադրյալ ներգրավելու մասին:

Ըստ այդմ, 2020 թվականի հունիսի 30-ի դրությամբ Հայաստանի իրավասու մարմինների վարչությունում եղած թվով 1 283 քրեական գործերով հարուցման պահին արձանագրվել է հանցագործությանը պետությանն ու համայնքներին պատճառված նախնական հաշվարկով 214 782 710 692 ՀՀ դրամի վնաս, որից

204 685 121 146 դրամը եղել է պետությանը, իսկ 10 097 589 546 դրամը՝ համայնքներին պատճառված վնասը: Քրեական գործերի նախաքննության ընթացքում նշանակված փորձաքննությունների կամ այլ քննչական ու դատավարական գործողությունների արդյունքում հաշվետու ժամանակահատ-

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ

ՕԳՈՍՏՈՍ

Վաղը՝ կիրակի օրը՝ օգոստոսի 16-ին, ժամը 10:30-ին Թբիլիսիի Սուրբ Էջմիածին եկեղեցում, Վիրահայոց թեմի առաջնորդական տեղապահ Տեր Կիրակոս վարդապետ Դավթյանի հանդիսապետությամբ, կմատուցվի Սուրբ պատարագ՝ նվիրված Սուրբ Աստվածածնի Վերափոխման տոնին՝ Խաղողօրհներին:



Տոնի առիթով Սուրբ պատարագ է և Խաղողօրհներին արարողությունը կանցկացվի նաև Վիրահայոց թեմի բոլոր եկեղեցիներում:

Հայ Առաքելական Սուրբ եկեղեցին մեծ շուքով է հանդիսավորությամբ նշում է Սուրբ Աստվածածնի Վերափոխման տոնը: Այն Հայ եկեղեցու հինգ Տաղավար տոներից չորրորդն է և Տիրամորը նվիրված տոներից ամենահինը:

Սուրբ Աստվածածնի Վերափոխման տոնի օրը, Սուրբ պատարագից հետո, կատարվում է Խաղողօրհներ:

«ԿԻՐԱԿՆՕՐՅԱՆ» ՀՈՒԿԱ

ՄԱՐԻԱՄ ՈՍԿԱՆՈՎԱ. «ՎԱՃԱՌԱՏՆԵՐԸ ԿԲԱՅՎԵՆ ՕԳՈՍՏՈՍԻ ՎԵՐՋԻՆ»

Աշխատանքային առողջ և անվտանգ պայմաններ ստեղծելու նպատակով երկրում գործող շուկաներից ու տոնավաճառներից պահանջվում է ապահովել Վրաստանի աշխատանքի, առողջապահության և սոցիալական պաշտպանության նախարարության հանձնարարականները:

Մասնավորապես, օբյեկտը պարտավոր է իրականացնել ջերմաչափում, դիմակի կամ պաշտպանիչ դիմավահանակի ու փխտահանիչներով տարողությունների, սոցիալական հեռավորության ապահովում:

Վերոնշյալ կանոնները չպահպանելու համար երկրի մի քանի տասնյակ օբյեկտների թույլ չեն տվել վերսկսել աշխատանքը, այդ թվում են Կախեթի տարածաշրջանի այսպես կոչված «կիրակնօրյա» շուկաները: Սիդնաղիի մունիցիպալիտետի Բորբե գյուղի «կիրակնօրյա» շուկան, որը ամենամեծերից է Կախեթի տարածաշրջանում, համաճարակի պատճառով փակվել է մարտին և չի գործում մինչ օրս: Ինչո՞ւ:

տախանել Բողբեի շուկայի տնօրեն Մարիամ Ոսկանովային:

- 700 մարդ մնացել է անգործ:

Դրանցից շատերը սպառողին էին ներկայացնում սեփական արտադրության գյուղմթերքներ: Շուկայի բացման խնդրանքով Բողբեի ծորում երկու անգամ բողբեի ցույց է անցկացվել: Հիմնարկն, իհարկե, ունի խնդիրներ, այդ թվում վատ վիճակում են վաճառատեղաններն ու սանհանգույցները: Ցավոք, մինչև հիմա չկարողացանք բավարարել այս 2 անվա սահմանված պահանջները, դրա համար էլ շուկան մինչև է օրս չի աշխատում: Բայց խնդիրների մեծ մասը կարողացանք լուծել, և արդեն այսօր, կարող են ասել, որ վաճառատեղին կվերաբացվի այս ամսին:

ԿԱՐԻՆԵ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

Table with 7 columns and 10 rows containing numbers 1 through 55 in a grid pattern.

Ի ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ ԾՆՈՂՆԵՐԻ

ԱՅՍՕՐՎԱՆԻՑ ՍԿՍՎՈՒՄ Է 17 ՏԱՐԵԿԱՆԸ ՆԵՐԱՌՅԱԼ ԵՐԵՄԱՆԵՐԻՆ 200 ԱՐԻԻ ՕԳՆՈՒԹՅԱՆ ՏՐԱՄԱԴՐՄԱՆ ԳՐԱՆՅՈՒՄԸ



Այսօրվանից՝ օգոստոսի 15-ից, հնարավոր կլինի գրանցվել 17 տարեկանը ներառյալ Վրաստանի քաղաքացիների 200-ական լարիի միանվագ օգնությունը ստանալու համար:

Առողջապահության նախարար Եկատերինա Տիկարաձեն խոսքով, 17 տարեկանը ներառյալ երեխաները օգնություն ստանալու համար հատուկ հարթակում հնարավորություն կունենան գրանցել իրենց տվյալները, իսկ ֆինանսական օգնությունը կփոխանցվի մինչև ուստարվա մեկնարկը՝ սեպտեմբերի 1-15-ն ընկած ժամանակահատվածում:

Ինչպես նշեց Եկատերինե Տիկարաձեն, այսօր Վրաստանում կա 880 հազար երեխա, ում օգնությունը հնարավորություն կտա առանձնապես բազմազավակ ընտանիքներում դիմանալ սոցիալական ճգնաժամի հետևանքներին, նորմալ պատրաստվեն նոր ուսումնական տարվան:

Հիշեցնենք. օգոստոսի 6-ին Վրաստանի կառավարության որոշմամբ, Վրաստանի մինչև 17 տարեկանը ներառյալ քաղաքացիները պետությունից կստանան 200-ական լարիի միանվագ օգնություն:

ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔ

ԹԲԻԼԻՍԻՈՒՄ ՆՎԱԶԵԼ Է ԱՆՇԱՐԺ ԳՈՒՅՔԻ ԻՐԱՑՈՒՄԸ

ԲՆԱԿԱՐԱՆՆԵՐԻ ԳՆԵՐԸ՝ ԸՍՏ ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔԻ ԵՐՁԱՆՆԵՐԻ

G&T ընկերության կողմից անցկացված ուսումնասիրության համաձայն, 2019 թվականի հունիսին Վրաստանի մայրաքաղաքում ձեռակերպվել է բնակարանային 2776 առքուվաճառքի պայմանագիր:

Հետազոտման համաձայն, 2020 թվականի երկրորդ եռամսյակում բնակարանների իրացման ցուցանիշը ամենաշատը նվազել է Չուղուրեթի շրջանում՝ 76 տոկոսով, իսկ մնացածներից 47 տոկոսով: Այդ ցուցակում վերջին տեղը զբաղեցնող Վալեի շրջանում այդ ցուցանիշը կազմել է 47 տոկոս:

Մթածմինդա՝ 1346 ԱՄՆ դոլար (ավելացել է 21 տոկոսով), Վալեի՝ 896 դոլար (նվազել է 6 տոկոսով), Սարուբալո՝ 790 դոլար (նվազել է 5 տոկոսով), Նաձալադեի՝ 585 դոլար (ավելացել է 7 տոկոսով), Գղանի՝ 561 դոլար (ավելացել է 6 տոկոսով), Կրոնի՝ 844 դոլար (ավելացել է 12 տոկոսով), Չուղուրեթի՝ 673 դոլար (նվազել է 28 տոկոսով), Գիդուբե՝ 671 դոլար (ավելացել է 4 տոկոսով), Իսանի՝ 606 դոլար (նվազել է 6 տոկոսով), Դիդի Դիդուի՝ 531 դոլար (նվազել է 2 տոկոսով), Սամգորի՝ 531 դոլար (գինը մնացել է նույնը):

97 տարեկանում կյանքից հեռացավ Սարգիս Տեր-Գուլամյանը, մարդ, ով ապրեց արդար, ապրեց ազնիվ և արժանապատիվ կյանքով, ու երեւի Աստված փոխհատուցեց նրան՝ շնորհելով գրեթե մի ամբողջ դար ապրելու իրավունք: Նա մեծ ժառանգություն է թողել՝ 6 զավակ, 18 թոռ, 32 ծոռ և մեկ թոռան թոռ:



«Վրաստան» թերթի խմբագրակազմը, Թբիլիսիի Պ. Արամյանի անվան պետհայրամայի թատրոնը վշտակցում են գրող, հրապարակախոս Մերուժան Տեր-Գուլամյանին, նրա եղբայրներին, նրանց սիրելի հոր՝ Ախալքալաքիի մունիցիպալիտետի Գոման գյուղի հարգված անձնավորություն

Սարգիս Հովհաննեսի ՏԵՐ-ԳՈՒԼԱՄՅԱՆԻ

մահվան կապակցությամբ և իրենց ցավակցությունն են բերում հանգուցյալի հարազատներին ու մերձավորներին:

Խ Ա Չ Բ Ա Ռ

ՀՈՐԻՉՈՆԱԿԱՆ. 1.«Միմինո» ֆիլմում գլխավոր դերակատար հայ անվանի դերասան, ում անվանել են «Տխուր աչքերով մարդ»: 5.Հայ գրող, Թունանյանի «Վերնատուն» խմբակի անդամ: 8.Անվտանգ, ցնցվող, անհաստատ: 11.Ե՛վ կարի, Ե՛լ վճարի ...: 13.Մտերիմ, անխախտ: 14.Պարարտ, հսկայամարմին: 15.Լեւոն Շանթի հերոսուհի: 16.Ժյուլ Վեռնի կապիտանը: 17.Կուն, մի բերանի պարունակություն: 18.«... նորից վառիր հուրը հայրենյաց» (ժող. երգ): 19.Հոգնակիակերտ մասնիկ: 20.Ժողով, խորհրդակցություն: 21.Սոմի հունքը: 23.Հարցական դերանուն: 25.Հանրահայտ դերասան ... Պետրոսյան: 28.Ստել, խաբեություն կատարել: 30.Թերությունից զուրկ, կատարյալ: 32.Քաջ, անվախ, անահ: 33.Քաղաք..., արի..., սիրի...: 34.Ե՛վ Սարգսյանը, Ե՛լ Ջանիբեկյանը: 36.Քավորի սիրելին: 37.Պատմվածք «...ի տոնածառը»: 38.Եմենի ոստանը: 41.Հայկական ժողովրդական նվագարան: 42.Կոմիտասի մշակուններից «...»: 44.Սառած մազման: 45.Հովվի նվագարան: 47.Դաշտի գեղեցիկ ծաղիկ: 48.Թբիլիսիում ծնված գրող Նար-Դոսի հերոսուհի: 50.Խոհանոցային գործիք: 51.Հայ կին գրող: 52.Իրաքի բնակիչ: 53.Խարդախ, ցածրոգի: 54.Հին աշխարհամաս: 55.Ե՛վ լիճ, Ե՛լ գավառ Արեւմտյան Հայաստանում:

ՈՒՂՈՒՄՅԱՆ. 1.Հմուտ, փորձառու կոմպոզիտոր, դիրիժոր: 2.Եկեղեցում ծառայող հոգեւորական: 3.Սյանմա պետության մայրաքաղաքը: 4.Լեռնագագաթ Պատմական Հայաստանում: 6.Հայ ժողովրդի դանիացի մեծ բարեկամներից: 7.Պետությունը Հարավային Եվրոպայում: 9.Սաշտոցյան այբուբենի տառ: 10.«... էն օրերուն» (Համաստեղ): 12.Հեռուստահաղորդավարուհի ... Չիլինգարյան: 22.Վախթանգ Կիկաբիձեի դերերից: 23.Վետադրական նշան: 24.Ստալինի զինակիցն ու «աջ» ձեռքը: 25.Վրաց անվանի դերասանուհի: 26.Քաղաք Շվեյցարիայում: 27.Ժխտական նախածանց: 28.Համո Բեկնազարյանի ֆիլմերից: 29.Կողպեքը բացողը: 31.Եր..., կույ..., խոս..., մարս...: 34.Ասիական պետություն: 35.Պատերազմի ժամանակ նամակատար, լուր բերող: 39.Գյուղ Վրաստանի Ախալքալաքիի մունիցիպալիտետում: 40.Լավ, բարի լուր: 43... Բլանկա: 46.Պարսից կայսր: 49...գործարան, ...ուղիներ: 52.Շղարչ, երեսի ծածկոց:

Կազմեց ԱՆՆԱ ՍԱՐԻԲԵԿՅԱՆԸ

Advertisement for VRASTAN press house, including contact information and address in Tbilisi, Georgia.