

ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ **12-Պ**, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ **79**
ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ (ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ), «ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ»
ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ : ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ
ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ
ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ : ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ
ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ, ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ
ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ **30** ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ

Ժամանակակից անվանի վիպասան Գուրամ Դոչանաշվիլին հավաքվածներին պատմեց իր
գործունեության մասին, խոսեց վրաց գրականության, վրաց իրականության մեջ գրքի դերի
ու առաքելության, գրքերի փառատոների մասին, որտեղ իր գրքերը միշտ էլ առաջնակարգ
տեղերում են եղել ու կան... Եվ քանի որ Գուրամ Դոչանաշվիլին եղել է Ջվիադ
Գամսախուրդիայի եւ Մերաբ Կոստավայի համադասարանցին, ապա ջերմորեն ընդունվեց
եւ նրա խոսքը՝ իր մեծ համադասարանցիների մասին: Իսկ բանաստեղծուհի Անահիտ
Բոստանջյանը պատմեց Վրաստանում հայ գրականության, «Կամուրջ» տարեգրքի,
հայ-վրաց բազմադարյան գրական աղբյուրների, «Մերանի» հրատարակչության հայկական
բաժնի, վրացերենից հայերեն ու հայերենից վրացերեն թարգմանական գրքերի մասին՝
ավետելով, որ ընդամենը մի քանի օր առաջ Երեւանի «Անտարես» հրատարակչությունը՝
Վրաստանի մշակույթի եւ հուշարձանների պահպանության նախարարության
աջակցությամբ, հրատարակել է վրաց անվանի գրող Իրակլի Սամսոնաձեի «Ականջաբարձ»
վեպը՝ իր թարգմանությամբ, իսկ շուտով լույս կտեսնի «Վրաց երիտասարդական պոեզիայի
անթոլոգիան»՝ դարձյալ իր թարգմանությամբ:

Այնուհետեւ հյուրերը պատասխանեցին աշակերտներին հետաքրքրող հարցերին:
Հանդիսությունն ամբողջացրին դպրոցի աշակերտներն իրենց հրաշալի ասմունքով,
բեմականացումներով, երգ ու պարով: Ներկաները ծափահարություններով ընդունեցին
նաեւ դուդուկահար Վանո Մկրտչյանի կատարումը եւ տողերիս հեղինակի ասմունքը:

ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ

ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ ՊՐԻՎԱՏԱԿԱՆ ԲԱՆԿԱՆ ԴՆՈՒՄԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԸ